

أمير الكويت يشيد بقيادة الحسين ويجهد لتحقيق التضامن العربي

أشاد سمو الشيخ جابر الأحمد الجابر أمير دولة الكويت بقيادة جلالة الملك الحسين الحكيم والجهود الموصولة التي يبذلها لتحقيق التضامن العربي ووقف الحرب العراقية الإيرانية وأعرب عن تقديره لحرص جلالة الدائم على الدفاع عن الحقوق العربية ونصرة الأشقاء.

جاء ذلك خلال تقبل سموه أمس أوراق اعتماد السيد نبيل التلهوني كسفير للمملكة الأردنية الهاشمية لدى دولة الكويت.

من جهة نقل السيد السفير تحيات جلالة الملك الحسين وتمنياته إلى البقية ص ٢٠

الملكة نور تفتتح في كولون معرضاً عن حضارة الأردن
تفتتح جلالة الملكة نور الحسين في كولون بجمهورية ألمانيا الغربية معرضاً عن حضارة الأردن والفن والشامل عن حضارة الأردن وأثاره عبر العصور الذي يشارك فيه عدد من المؤسسات الأردنية في القطاعين العام والخاص.

وتأتي إقامة المعرض الذي يعتبر من أكبر التظاهرات الثقافية والتاريخية الثقافية في الخارج تعبيراً عن العلاقات الثقافية العريقة المتطورة بين الأردن والمملكة الألمانية ولتعريف الشعب الألماني بحضارة وتاريخ الأردن وترويه سياحياً.

البقية ص ٢٠

SAWT AL - SHAAB NEWSPAPER, THURSDAY, 1 OCTOBER 1987, No: 1665, AMMAN - JORDAN.

الخميس الثامن من صفر ١٤٠٨هـ الموافق ١ تشرين الأول ١٩٨٧م. العدد ١٦٦٥. عمان - المملكة الأردنية الهاشمية.

الحسين في المنامة بعد مباحثات مكثفة في الكويت والسعودية

بحث تطورات حرب الخليج وقضيتي فلسطين ولبنان آمال كبيرة لتحقيق التضامن العربي عبر قمة عمان



عقد جلالة الملك الحسين وسمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين اجتماعاً في قصر ضيافة البحرين مساء أمس.

وجرى خلال الاجتماع بحث الجهود المبذولة لتتقيا الأجواء وحشد الطاقات العربية لمواجهة التحديات المفروضة على الأمة العربية التي تهدد أمن واستقرار المنطقة من خلال انعقاد مؤتمر القمة غير العادي في عمان في الثامن من تشرين ثاني القادم.

واستعرض الزعميان آخر تطورات الحرب العراقية الإيرانية وضروية العمل على انتهائها من خلال تبني موقف عربي يخدم مصلحة الأمة العربية كما تم بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين.

وحضر بالمباحثات من الجانب الأردني السادة زيد الرفاعي رئيس الوزراء ومروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو الأمير زيد كبر الأمانة والمشير الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الأردنية والشريف فوز زين عبدالله قائد البادية وحرس الحدود والأمين المجالي السفير الأردني في البحرين.

البقية ص ٢٠



بدعوة من الحسين والملكة نور
ضياء الحق وقريظته يزوران
عمان مطلع الاسبوع المقبل

أعلن مصدر مسؤول في الديوان الملكي الهاشمي انه تلبية لدعوة من جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور الحسين سيقيم فخامة الرئيس محمد ضياء الحق رئيس جمهورية باكستان الإسلامية والسيدة قريظته زيارة رسمية الى المملكة الأردنية الهاشمية تستغرق عدة أيام اعتباراً من مطلع الاسبوع القادم.

البقية ص ٢٠

الملكة الأردنية تعقد اجتماعها الدوري طوقان: لا تشكيلات جديدة في المؤسسة تحويل "الصقور الملكية" إلى سلاح الجو الملكي مبنى جديد للإدارة العامة في مطار الملكة علياء

عمان - الشعب - عقد مجلس إدارة مؤسسة الملكة الأردنية أمس اجتماعه الدوري برئاسة السيد علي غندور واستعرض إنشاء مبنى الإدارة العامة للمؤسسة في مطار الملكة علياء الدولي وتم دراسة كلفة البناء والتقييمات المتعلقة بها وتم الموافقة عليها وعلى مبنى تدريب الطيارين.

ونفى السيد نائب طوقان نائب الرئيس للعلاقات العامة نفاً قاطعاً ان تكون هناك تشكيلات جديدة أو تعيينات جديدة أو استثناءات عن العمل ولن تسم مرتبات الموظفين قطعاً.

وذكر السيد طوقان انه تم تحويل إدارة فريق الصقور الملكية إلى سلاح

البقية ص ٢٠

نائب الملك يهني
تشيان يان وإبراهيم بابا
بالعيد الوطني للصين
ونيجيريا

بحث سمو الأمير محمد نائب جلالة الملك الممثل الشخصي لجلالته ببرقية أمس إلى فخامة الرئيس في تشيان يان رئيس جمهورية الصين الشعبية شفاء فيها باسمه واسم شعب وحكومة المملكة الأردنية الهاشمية بمناسبة الذكرى الثامنة والثلاثين لإعلان تأسيس جمهورية الصين الشعبية.

وتضمن لفخامته موقور الصحة والسعادة وللشعب الصيني الصديق مزيداً من التقدم والازدهار.

كما بحث سموه ببرقية مماثلة إلى فخامة العقيد إبراهيم بابا نقيباً رئيس المجلس الحاكم للقوات المسلحة النيجيرية مناه فيها والشعب النيجيري بالعيد الوطني النيجيري.

كما هنا سموه ببرقية أخرى فخامة الرئيس سيبروس كيريانو رئيس الجمهورية القبرصية بمناسبة عيد استقلال قبرص وتضمن لفخامته الصحة والسعادة وللشعب القبرصي التقدم والرخاء.

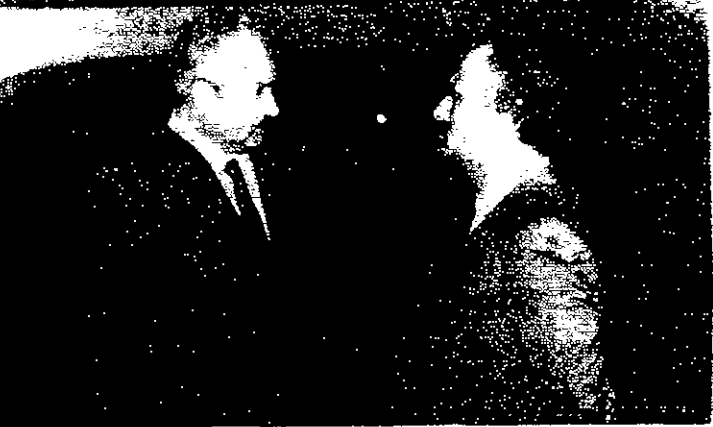
عمان - بترأ.

الحسن يعود إلى أرض الوطن

عاد سمو الأمير الحسن ولي العهد إلى عمان مساء أمس قادماً من نيويورك بعد ان تلقى سموه كلمة الأردن أمام الدورة الثانية والأربعين للجمعية العامة للأمم المتحدة كما التقى سموه خلال زيارته السيد خافيير بيريز دي كويار الأمين العام للأمم المتحدة وعدد من رؤساء الوفود.

وكان في استقبال سموه السيد عدنان أبو عودة وزير البلاط والدكتور ناصر الدين الأسد وزير التعليم العالي والدكتور بسام السالك الأمين العام للديوان الملكي والسيد عبد الرؤوف الروابدة أمين عمان وعدد من كبار المسؤولين والسفير الأمريكي المعين في الأردن والقائم بالأعمال البريطاني.

(عمان - بترأ)



المباشرة بتطبيق قانون الجنسية الأردني الجديد اعتباراً من اليوم

عمان - الشعب - من تأليف المعاني.

تبدأ وزارة الداخلية اعتباراً من اليوم الخميس بتطبيق قانون الجنسية الأردني الجديد.

وذكرت مصادر وزارة الداخلية ان هذا القانون يتضمن تحديد جهة الاختصاص لمنح الجنسية التي يقيم في المملكة مدة خمسة عشر عاماً الجنسية الأردنية وإعطاء هذه الصلاحية لمجلس الوزراء بناء على تنسيب وزير الداخلية.

وأضافت المصادر ان القانون الجديد يتضمن احتفاظ المرأة بالجنسية الأردنية اعتباراً من اليوم الخميس بتطبيق قانون الجنسية الأردني الجديد.

البقية ص ٢٠

إيران استأنفت هجماتها على السفن فرق أمريكية تُدرب للتدخل العسكري في الخليج طهران: واشنطن على وشك الدخول في مواجهة معنا موسكو: زيارة واينبرغر علامة على زيادة التدخل الأمريكي

هذه الفرق الخاصة المتمركزة في باد تولى جنوبى ميوخ بالقرب من الحدود النمسوية قد انضمت فعلاً في الأسابيع الأخيرة الماضية إلى العشرين ألف رجل من مشاة البحرية على ظهر السفن الحربية الأمريكية في الخليج.

وتؤكد المجلة ان أفراد هذه الفرق الخاصة سيستبدلون إذا تفاقم الموقف في الخليج لتلبية المجال لتدخل القوات الأمريكية وذلك عن طريق تشكيل رؤوس جسور والقيام بعمليات تدريب خلف خطوط العدو الإيرانية.

وفي نيويورك أكد جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية مجدداً تصميم الولايات المتحدة على الإبقاء على تفريغها إلى أنحاء العالم.

عمان - بترأ.

جولة مع آراء سفراء الدول الشقيقة والصديقة سفير المغرب للشعب: يؤمننا استمرار حرب الخليج وأرضنا في فلسطين ولبنان ما زال يحتلها العدو

عمان - الشعب - قال السيد عبد اللطيف العراقي السفير المغربي في الأردن كان المغرب سباقاً للدعوة إلى أي لقاء عربي. ويعتبر ان كل لقاء هو طريق لبحث وحل المشاكل الملحة والتي دامت تقريباً نصف قرن وذلك تجد ان نصف مؤتمرات القمة العربية التي عقدت عقدت في المغرب، وإن أهم القرارات التي اتخذت اتخذت في هذه المؤتمرات التي ترأسها جلالة الملك.

البقية ص ٢٠

نظام جديد لمعالجة مشكلة البطالة في صفوف المهندسين الزراعيين

أكد المهندس الزراعي طارق التل نقيب المهندسين الزراعيين ان النظام الجديد لمعالجة مشكلة البطالة في صفوف المهندسين الزراعيين قد تم تشكيل لجنة استشارية لمجلس النقابة لهذه الغاية تضم النقباء السابقين وممثلين عن كافة الفعاليات النقابية حيث اجرت اللجنة اتصالات مع المسؤولين المعين كما أعدت برامج تدريبية للمهندسين الزراعيين تم رفعها إلى رئاسة الوزراء.

وأوضح السيد النقيب ان هذه البرامج تقدم حلولاً آنية وبعيدة.

البقية ص ٢٠

فرق أمريكية تُدرب للتدخل العسكري في الخليج طهران: واشنطن على وشك الدخول في مواجهة معنا موسكو: زيارة واينبرغر علامة على زيادة التدخل الأمريكي

هذه الفرق الخاصة المتمركزة في باد تولى جنوبى ميوخ بالقرب من الحدود النمسوية قد انضمت فعلاً في الأسابيع الأخيرة الماضية إلى العشرين ألف رجل من مشاة البحرية على ظهر السفن الحربية الأمريكية في الخليج.

وتؤكد المجلة ان أفراد هذه الفرق الخاصة سيستبدلون إذا تفاقم الموقف في الخليج لتلبية المجال لتدخل القوات الأمريكية وذلك عن طريق تشكيل رؤوس جسور والقيام بعمليات تدريب خلف خطوط العدو الإيرانية.

وفي نيويورك أكد جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية مجدداً تصميم الولايات المتحدة على الإبقاء على تفريغها إلى أنحاء العالم.

عمان - بترأ.

صوت الشعب

الهم والمصير الواحد
لعله مؤتمر القمة الذي يخلخل الصور القائمة كي يبعث الروح مجدداً في الجسد العربي، وينفض التعب الذي هن مفاسل الحياة العربية فاتبعها حتى النخاع.

ومؤتمر من هذا الطراز المصري لا بد ان تؤمن له النجاحات الكفيلة بتحقيق مآلاته. بل لا بد من ايجاد اللغة المشتركة التي تهب الاجتماع حياة ومخلا للحياة.

ولهذا، يسعى الأردن ويجاهد كي يكون المؤتمر العتيد، مؤتمراً للمواجهة والتحدى. ثم القرار والتنفيذ.

بل تنصب جهود جلالة الحسين في جولته العربية التحضيرية لهذا المؤتمر في هذه الاتجاهات وفي روحية عالية من التضامن العربي الفعّال الذي يزداد له في هذه المرة ان يكون شرعية وغطاء للوجود العربي المهدد في خاضره، وفي مستقبله ايضا.

وحيث نقول في هذا الاتجاه، وتحاول الخروج على التزامات الصعوبة بدءاً من الاقليمية التي شطرت الحياة العربية وادت الى ذلك الضياع الوجداني، وانتهاء بالقضايا الساخنة التي رمت باثقال من التسلّلات عن المصير العربي الواحد. حين نقول هذا الاتجاه، فإن ما يبقى لنا من الاجابة عليه، هو ان نجد للمؤتمر المقبل الضمانات الكافية التي لا تؤدي الى نجاحه فقط بل وتفصل الثوب الجديد الذي يسلاوى وخطورة الرحلة.

وبرأينا، فإن المخاطر لم تعد هما محسوسا، وانما هي في طريقها ان تصبح ملتنا اليومية، وهو ما نرفضه، ونتمنى ان لا يصبح مجرد لغة للكتابة والتعبير تتحول فيما بعد الى ما تعودنا عليه في قضايانا التي هربنا الزمن فتأخّدت في الزمن كأي قضية عالية أخرى.

والعرب ان يقفون اليوم امام مفترق مصري، معنيون بهذا كله، وبقرار الموت او الحياة. الموت كواجب وضرورة في مكانها، وحياة. لا بد من ضياعها كما يجب ان تكون، وكما هو المعطى الطبيعي لها.

ان الأردن، الذي يعرف ذلك جيداً، ويقدم الخطوات ليرسم النتائج المشرفة للامة كلها، فإنه يعرف من خلال حسه وتوجهه القومي، انه جزء من كل علة ان يتقدم في ذات الخطوات وان تمسح كل القضايا الثنوية امام الهم الواحد الذي لم يعد له خلاص سوى المصير الواحد.

عصيان مدني في لبنان اليوم

المحاكم وعدم قبول الاوامر الهيئية في الوطائف.

وأضاف يقول ان تنفيذ المرحلة الأولى من العصيان المدني التي تبدأ غداً سيخضع شكل الامتناع عن دفع الضرائب.

ومضى بشارة يقول الدولة التي لا تعطى شيئاً لا تستحق ان تأخذ شيئاً، وقرر الاتحاد العمالي كذلك القيام بتظاهرة في ١٥ تشرين الاول المقبل تنطلق من شطر بيروت الشرقي ومن شطرها الغربي في اتجاه مقر مبنى مجلس النواب اللبناني القائم على الخط الأخضر الوهمي الذي يقسم العاصمة اللبنانية إلى قسمين.

البقية ص ٢٠

أمم المتحدة العامة للأمم المتحدة بيريز يطرح ٨ شروط لعقد المؤتمر الدولي تقوم جميعها على أساس المفاوضات المباشرة

طرح القائم بأعمال رئيس وزراء العدو وزير الخارجية شمعون بيريز خلال الخطاب الذي ألقاه أمس الأول أمام الهيئة العامة للأمم المتحدة ثمانية شروط اسرائيلية لعقد المؤتمر الدولي للسلام الشرق اوسطى هي:

١ - الهدف هو السلام، وطريق تحقيقه هي المفاوضات المباشرة.

٢ - المؤتمر الدولي هو الافتتاح للمفاوضات المباشرة وانعقاد هذا

المؤتمر يجب ان يزدى الى مفاوضات ثنائية وجها لوجه.

٣ - المؤتمر الدولي ان يرفض اي اتفاق على الاطراف، كما لن يستخدم حق النقض الفيتو على اتفاقات يتم تحقيقها خلال المفاوضات الثنائية.

٤ - يجب على المشتركين في المؤتمر ان يوافقوا على قراري ٢٤٢ و ٣٣٨ وان يشجبوا الارهاب والعنف.

البقية ص ٢٠

تويوتا ٨٨ سباقون في التقنية ٥

المنتخب المستشار السيد علي ماهر الدائمة لدى الامم المتحدة أمس نائباً لرئيس اللجنة الاولى المعنية بنزع السلاح والسلم الدولي والمنطقة عن الجمعية العامة للأمم المتحدة لدورتها العادية الثانية والأربعين.

وقد جرى انتخاب السيد التشايشي بعد ان اعتمدت ترشيحه الجمعية الاسبوعية للأمم المتحدة لهذا المنصب والذي يشغله الاردن لأول مرة.

نيويورك - بترأ]

أخبار الناس

الغمر استقبل السفير الجزائري في عمان

استقبل السيد نبيه الغمر أمين عام وزارة الخارجية في مكتبه امس السيد محمد برغام سفير الجمهورية الجزائرية في عمان.

د. هاني السماعيل

صدرت الارادة الملكية السامية بترقية الدكتور هاني السماعيل نائب مدير مستشفى جميل التوتنجي في مادبا/اختصاص الاطفال الى الدرجة الاولى ب اعتبارا من ١٩٨٧/٨/١٦.

عادل مدانات

غادر الى النجفا في زيارة خاصة السيد عادل مدانات قاضي محكمة التمييز والعدل العليا.

سليم المعاني

عاد الزميل سليم المعاني من دائرة التحقيقات الصحفية في وكالة الأنباء الأردنية بعد ان شارك في تغطية فعاليات مهرجان بابل الدولي الاول في العراق.

نجم الدين الطوالبة

تم انتداب الزميل نجم الدين الطوالبة المحرر الاخباري في التلفزيون الاردني للمشاركة في اعمال المؤتمر العربي الاول لجائزة سمو ولي العهد كمثل للمنتدى الانساني الاردني.

وليد جميل الغلاييني

وافق مجلس الوزراء على ترقية السيد وليد جميل الغلاييني من ملاك دائرة اللوازم العامة الى الدرجة الثالثة.

ملك الجمعاني

تقرر ترقية السيدة ملك جمال الجمعاني من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الرابعة.

مفيد الخطيب

باشر السيد مفيد عبد الحميد الخطيب عمله امس في مديرية الجنسية وشؤون الاجانب في وزارة الداخلية بعد قضاء اجازة استغرقت عدة ايام.

سلامة المجالي

باشر السيد سلامة المجالي عمله في دائرة الجمارك بعد اجازة دراسية استمرت شهرا.

مدعوون لمراجعة مديرية التربية بعمان الكبرى

احمد، محمد، سليمان، ابراهيم، فتيحي محمد، رشدي احمد، احمد جمعة، بسام محمود، موسى محمد، نمر احمد، ابراهيم محمود، فتيحي لافي، جمعة سلمان، حسام يوسف، عبد الخالق حسن، مصطفى عبد الحميد، محمد عبد الفتاح، مروان راشد، عبد الفتاح محمود، جمال محمد، عبد الرحمن ابراهيم، فيصل يوسف، ماجد سعود، سعيد محمد، محمود عبد القادر، جميل محمود، حازم ربحي، طلال خليفة، جمعة عواد.

الفريق الركن المجالي يرعى حفل تخريج دورة المستجندات ٢٢ للشرطة النسائية
اقبال المرأة الاردنية على فوض الميدان الشرطي دليل على وعيها

وتلقت المشاركات في الدورة البالغ عددهن (٢٢) محاضرات في مجال المواد الشرطية والقانونية والثقافية المساعدة والعلوم والتدريبات العسكرية والانشطة الرياضية. وتضمن الاحتفال الذي حضره عدد من مساعدي مدير الامن العام وقائد لواء الامن المركزي وكبار الضباط عروضا عسكرية في المسير البطيء والعادي وحركات في التايكوندو والجودو والسلاح.

ترجمة لهذا الدعم واستمرارا في العناية لخدمة الاسرة الاردنية الكبيرة. واضافت ان الدورة ضمنت من الفتيات اللواتي جئن طوعا واختيارا لخدمة الوطن والمواطن وتلقي العلوم العسكرية والقانونية التي من شأنها تطوير عطايتن وتمكينهن من اداء الرسالة على الوجه الاكمل.

ونوه في ختام كلمته بالجهود التي تبذل في قيادة الشرطة النسائية في مجال التاميل والتدريب واعداد الكوادر المتكئة من اداء دورها في الحياة العملية بكل ثقة وصديق. وكانت العقيد حسنية شاهين قائد الشرطة النسائية قد القت كلمة قالت فيها اننا نغفر بالرعاية المستمرة من جلالة القائد الاعلى لسلك الشرطة النسائية وما هذه الدورة الجديدة الا

عمان - بتر - رعى الفريق الركن عبد الهادي المجالي مدير الامن العام امس حفل تخريج دورة المستجندات الثانية والعشرين للشرطة النسائية الذي اقيم في قيادة الشرطة النسائية. والقي الفريق المجالي كلمة اعراب فيها عن سعادته بتخريج هذه الدورة التي ضمت في صفوفها نخبة ممتازة من فتيات الناشئات اللواتي اقبلن على الخدمة الشرطية بنفوس ملؤها الحماص والايامن شائنين في ذلك شان اخوات لهن سبقن الى هذا الميدان فابدين فيه يكن والرجال صنوان. وقال ان اقبال الحماص الكبير على فوض الميدان الشرطي من جانب الفتاة الاردنية لهو دليل على وعيها وعمق انتمائها وهو التجسيد الحي للدور الروادي الذي تمارسه المرأة الاردنية في شتى المجالات والميادين مشيرا الى ان الاردن يفخر بانه السباقي في ايجاد الشرطة النسائية قبل اكثر من عقد من الزمان. واكد ان مديرية الامن العام اولت جل دعمها واهتمامها ورعايتها للشرطة النسائية منذ اول يوم من تشكيلها بهدف النهوض بها وتطويرها نحو الافضل موضحا ان هذا الدعم جعل من تجربة الشرطة النسائية في الاردن تجربة ناجحة بكل المعايير بحيث أصبحت نموذجا يحتذى في المنطقة.

استعدادات واسعة لعقد القمة

امانة عمان الكبرى تخصص اجهزة فنية على مدار ٢٤ ساعة للمحافظة على نظافة العاصمة وجماها



عمان - بتر - بدأت امانة عمان الكبرى استعداداتها الفنية والهندسية المختلفة لتخصيص اجهزة فنية على مدار ٢٤ ساعة للمحافظة على نظافة العاصمة حيث تقوم هذه الاجهزة بتنظيف الواجبات الحرجية على الشوارع المؤدية من قلب العاصمة الى مطار الملكة علياء الدولي ومطار عمان بالرامل والملاء المفتوحة فضلا عن تكتيف الجيوب والياتيان مع المواطنين والتجار لتنظيف اسطح المنازل والمحلات التجارية بطلاء الابيض ودهان الابواب التجارية والافاقات بالالوان المخصصة لذلك. واضافت المصادر ان دائرة مكافحة القوارض والحشرات في الامانة تستعمل كذلك على مدار اليوم في

التسجيل لدورات خدمة المجتمع في اللغة الانجليزية باليرموك

ديارنا ويروسم دورة التوفل ٤٠٠ دينار. ودعا د. عواد الراغبين في التسجيل لهذه الدورات مراجعة مركز اللغات في الجامعة من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الخامسة مساء من الايام المحددة للتسجيل. وأشار الى ان امتحان تحديد مستوى المتقدمين سيجري الساعة الرابعة من بعد ظهر الاربعة ايام المقبل في مبنى قرية تدريس اللغة الانجليزية في حين سيبدأ التدريس في العاشر من الشهر الحالي بواقع ساعة ونصف من ايام السبت، الأحد، الاثنين، الثلاثاء، الأربعاء، من كل اسبوع.

اربد - الشعب - ذكر الدكتور محمد أمين عواد مدير مركز اللغات بجامعة اليرموك ان التسجيل لدورات خدمة المجتمع في اللغة الانجليزية ودورة التوفل للمجتمع بقطاعيه العام والخاص وطلبة المدارس في المحافظة سيبدأ يوم السبت المقبل ولدة خمسة ايام. وأشار الى ان رسوم دورات اللغة الانجليزية التي تقع في ست مستويات بواقع ٤٥ ساعة لكل دورة تبلغ ٣٠

مدعوون لمراجعة وزارة

التربية والتعليم

عمان - الشعب - طلب وزارة التربية والتعليم من الطلاب التالية اسماؤهم خوريه الثانوية العامة لعام ١٩٨٧ من الفرعين العلمي والصناعي مراجعة قسم البعثات لدى هذه الوزارة اعتبارا من صباح اليوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٨/١٨ ولغاية مساء يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٨/٢٠ لامور تتعلق بقبولهم في كلية مجتمع الطفلة للمهن الهندسية علما بان التخصصات المتوفرة هي تكييف وتبريد، ميكانيك سيارات، محطات توليد، قوى، تمديدات كهربائية، صناعات كيميائية، فني مختبرات صناعية، مناجم وتعدني، فخر ابار، تجهيز خامات معدنية ومع، خالد محمود عبد الفتاح، لؤي بطاينة، ايمن جرادات، حسن جواشدين، احمد الشيشي، اسام الميضي، رياض الخشمان، اسماء البشير، محمد الصوامدة، حسام ابو صبيحة، نزار قاقيش، عبد الله احمد عبد الله، سهل الروسان، اكثم الغافره، ايم صبري محمد، نائل عبد الكريم عبد القادر، ليث تسليكنوف، عصمت العمد، ايمن ابو السعد، محمد بدران، رائد الشياح، علاء الخليلي، عبد المنعم بطيخة، عماد محمود محمد، محمد ابراهيم محمد، محمود محمد، عادل الجراح، طارق احمد ذياب، بشار الكيلاني.

سيارة للبيع

رينو ١٨ TURBO موديل ١٩٨٢ بحالة جيدة جدا. بور ستيرنج - سنترلوك - زجاج ملون - حطبات النجوم مرآة كهربائية. قفلعت مسافة ٩٠٠٠٠ كم مرخصة ومؤمنة شامل حتى نهاية آب ١٩٨٨. الاتصال مع هاتف ٦٦٣٤٣

طوبى لطلوع ارضي في

ام السمان طبرني. لهو لرباسايع. هاتف ٨١٢٨٩١

نقابة الأطباء الأردنية

دعوة الهيئة العامة للاجتماع نظرا لعدم اكتمال النصاب في اجتماع الهيئة العامة الذي عقد صباح الجمعة ١٩٨٧/٩/٢٥ فقد تقرر عقد الجلسة القادمة في الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الموافق ١٩٨٧/١٠/٢ في القاعة الكبرى بمبنى مجمع النقابات المهنية في عمان لمناقشة واقار مشروع الدستور الطبي الجديد، وسيكون هذا الاجتماع قانونيا مهما بلغ عدد الحضور، نظرا لاهمية الموضوع يرجى من جميع الزملاء الحضور في الوقت المحدد.

نقيب الأطباء الدكتور مدوح العبادي

شلل دماغي
ام شلل اجتماعي!!!

لم يكن اعتقد اننا يمكن ان نختلف حتى على الشلل الدماغي نفسه، فلفد وصل الاختلاف حدا جعل جهتين معيتين بالشلل الدماغي ومكافحته تقومان بنشاطهما المتقارض في نفس الوقت وتتوجهان للتسارع والجهود مصنوعين مختلفين لهدف واحد!!

مؤسسة العناية بالشلل الدماغي قامت بعدد مؤتمر صحفي امس ونشاط سنوي يتعلق ببرامجها كما قامت جمعية ابن سينا للشلل الدماغي بنفس الشيء وتوجهت للجمهور.

كل جمعية ادعت قصب السبق وراحت تدافع عن نفسها وتعلم من عملها وتنتقد غيرها. ما يعيشه جهاز الشلل الدماغي تعيشه جميعات اخرى عديدة اعتلت ساحة العمل الاجتماعي والتطوعي، وتناطح وتحتك للجمهور، وعمدت الى جيوبه بوسائل بعضها معروف ومدروس وبعضها غير معروف ولا مدروس حتى بلغت اعداد الجمعيات الخيرية والطوعية متعددة الاعمال والاتجاهات والاسباب والاهداف اكثر من (٦٣٠) جمعية اجتمعت خلف اسماء الاسر والعائلات والبيوت والاشخاص والمدن والقرى والبلدان والعشائر لتصبح مثل خزن السحابة المفرط وهي لتخترتها وقلة جلالتها تسمع لها جعجة ولا ترى طحنا، يدي اكثرها خلاف ما يبطن ويدعي خلاف ما يستطيع ويتمكن!!!

ما الذي يجعل الوضع الاجتماعي الذي هو احوج ما يكون للعلاج يسمح بتفقيس مزيد من الجمعيات الخيرية المتعددة التسميات والاعراض والاهداف فيعملها ويساعدها ويستمر عورتها وبرامجها بدل ان تقوم الجمعيات نفسها بعلاجه ودم الحفر الاجتماعي المتولدة فيه.

بما كانت ميزانيات الجمعيات عالية فانه بتوزعها على هذا الرقم الكبير من اعدادها فلن يظل كل جمعية منها ما يزيد عن نسبة لا تتعدى من الشاة اذن ولا تتعدى فيها ميزانية القرطاسية والنققات الخدمية والتضيقية.

قد يكون ناعما وضوريا ومطلوبا. الان وقف تفقيس الجمعيات الخيرية ودمج الكثير منها واعادة تصنيفها وتقييم عملها وانتظام صفوفها حتى لا تعود ننظر الى الصف الاعوج او تغذية او ندعمه.

كما قد يكون واجبا معرقا ومراقبة قدرة هذه الجمعيات على زرع الاساسات الاجتماعية الصخرية المتزايدة، بالمساعدات وتثقيف المعونات وتوقف الانهيارات باتجاه خط الفقدان.

لم يعد مقبولا سماع هذا الكم الهائل من الخطابة وقراءة هذه الاعداد من البرشورات التي لا حصر لاعدادها من الانجازات والبطولات الاجتماعية ونحن لا نرى لكل ذلك كلاما او اثرا يذكر على الواقع ومعالجته!! تهزنا الامراض الاجتماعية وتفقد وجودنا كما تهز بنيتنا العائمة كثير من التحولات والتغيرات دون ان نجد لصدات الكافية، والحواجز المانعة لحالة الانجراف الصعبة التي تهدد بالوصول الى الجنود فقيريا وتوهمها!!

لم يكن اعتقد قبل الامس اننا سنختلف حتى على اوضاع انواع الشلل في مفهومه اما دي الجسد بالشلل الدماغي، ليوقدنا الاختلاف والانصراف عن معالجة ظاهرة الشلل الدماغي التي تتفشى وتتسع الى حالة من التفرع ستعكس على الشارع فتحبط المؤمنين بالعمل الاجتماعي والطوعي، وتجعلهم ينظرون الى جهود الجمعيات المختلفة، بعين الريبة وفقدان المصادقة!!

لست بحاجة الى اعمال ونشاطات مغلوبة تزيد في تلبد الحس الاجتماعي وتفقد استجابته في ميدان هام وضروري وهو مكافحة الشلل الدماغي بعد ان سببت الممارسات المغلوطة في مختلف نواحي حياتنا الى تلبد في نواح مختلفة من الحس العام تجاه قضايا ومواقف لا حصر لها.

علينا ان نبتدع وسائل اخرى، وان نطعي الخبز، لخبزنا، وان نعرف للفقارين والعاملين بجهدهم، وان لا نخلط بوقوعنا وبمصالح ضيقة وقريبة بين من يعمل ومن لا يعمل بمساواة زائفة ومكشوفة. ارفع ان على وزارة التنمية، ان تخلصنا من حالة الرطانة، واللغة الاجتماعية غير المفهومة، ولا الموهنة، التي تستعملها كثير من الجمعيات، وان تضع حدا للتفقيس، وجمعيات «الخاوة»، وان تسمي الاشياء باسمائها، واحكامها وقدراتها، فليس الذي ميزانيتها (١٥٠) الفاكاذي ميزانيتها (٥) الاف وليس الذي يعمل كالذي يواصل الصراخ!!!

هزني ان يختلف العاملون في حفل الشلل الدماغي، كما هزني ان لا يجد هذا المرض الخطير والاوى عندنا علاجه وحصاره، والتقليل منه حتى الان.

يفضحن الشلل الدماغي، وينين كل ادعاءاتنا بالتطويع والتقدم الاقتصادي والعمراني والحضاري، لان الشلل الدماغي، لا يؤثر الا لانتخاه التخلف، ولا يعكس الا هوية المتخلفين وواقعهم!! لو كان الشلل الدماغي من انواع الشلل الاخرى الاجتماعية او المعنوية او العائمة، التي لا تستبين بسهولة لصبرنا، وسكتنا الى حين التشخيص واجاد الحلول.

لكن الشلل الدماغي ليس من تلك الانواع العديدة المتفشية في حياتنا، بل انه نوع واضح التشخيص، لا يحتاج الا الى الوعي الصحي وقليل من المال للقضاء على حالاته التي تظهر.

لتكافح اذن الشلل الدماغي الذي يضرب اطفالنا، جيل المستقبل، ولتعمل الجهود في وجهه، ولنوقف موجة المتاجرة به وفيه ولنمنع الايدي التي تمتد للشدة، باسمه حين ننظم ميزانيات واقتطاعات تقيتها الاتحادات النوعية وقد اخذت ميزانياتها تحت اشراف جهات مسؤولة من ضريبة، التكافل الاجتماعي، التي يدفعها المواطن دون ان يشاهد ثمارها.

لنفصح الشلل الدماغي يفضح الشلل الاجتماعي والتطوعي العام والافسنتي غني في جره، ونكتحل في العتمة، ونشبعهم سنا وهم يودون بالابل، دون ان تعرف الطالب من المطلوب والشلل من المشلول!!!

سلطان الخطاب

البلالازا
AMMAN PLAZA

فندق البلالازا يدعوكم لت قضاء اوقات السهرات الشرقية

الله ليلة وليلة

فنادي اسكندر
رييم
الفرقة العالمية
Petra Band
تنسيل فناخوري
لياناعا الاقنين والصحة هاتف ٦٢٤١١١

البلالازا
Trusthouse Forte Hotels

الكسرك



معدون لتحديد مراكز عملهم

المركز - الشعب - يطلب مدير التربية والتعليم في لواء الزرقاء الجنوبي من المعلمين التالية اسمائهم مراجعة شؤون الموظفين لتحديد مراكز عملهم خلال ثلاثة ايام والا اعتبروا مستنكرين وهم:

أكرم عبد الرحمن الدويهي، صلاح محمود المعينة، محمد اسماعيل درويش، رافع جبر مسعود، مصطفى الجندي، عوني عبدالله سلمان، طلال محمود توفيق، منى سامح فريجات، فراس عثمان الشاعر.

سلامة عامة

المركز - بئرا - عقدت لجنة السلامة العامة في محافظة الكرك اجتماعاً لرؤساء المجالس البلدية والقروية والبلدية في مركز المحافظة ولواء القصر شت خلاله مناقشة الامور المتعلقة بمكب النفايات الحالي وأهمية إيجاد مكب دائم للنفايات.

وتقرر خلال اجتماع القيام بحملة تطوعية يوم السبت القادم تشارك فيها اللجان التابعة للمجالس ومجالس الخدمات المشتركة في المحافظة لإزالة النفايات القريبة من طريق الكرك القطرانة للمحافظة على المظهر الحضري لمحافظة الكرك.

مسان



اجتماع للجنة التنظيم اللوائية

معان - الشعب - ترأس السيد جمال المومني محافظ معان بالوكالة يوم امس اجتماعاً للجنة التنظيم اللوائية حضره مدير مهندسة البلديات والاشغال والصحة والدعم العام حيث تم بحث الامور المدرجة على جدول الاعمال واتخذت القرارات المناسبة بشأنها.

عمل تطوعي

معان - الشعب - يطلب مدير رعاية شباب محافظة معان من رؤساء لجان رعاية الشباب واداء موسى ضرورة تزويد المديرية بالشاريع التي يمكن ان تقوم بها فرق العمل التطوعي في مراكز الشباب والادوية واكتشفه حسب الاولوية ووضع برنامج بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة.

برنامج الانتخابات في مراكز الشباب

معان - الشعب - ذكر السيد جبريل ابو درويش مدير رعاية شباب معان ان مراكز الشباب في المحافظة قد حددت مواعيد انتخابات المجالس الادارية في مراكز المحافظة على النحو التالي:

مركز شباب القويبة ١٢/٨، مركز شباب الشوبك ١٢/٨، مركز شباب العفة ١٢/٨، شباب معان ١٢/٨، شباب وادي موسى ١٢/٨.

اربعاء



مسح طبي لتشخيص نقص مادة اليود للطفلة

اربيد - الشعب - تقوم مديرية صحة محافظة اربيد حالياً بإجراء مسح طبي لـ ٢٠٠ ألف طالب وطالبة في مختلف مدارس محافظة اربيد. وذكر د. معين الغول مدير الصحة ان هذا المسح يهدف الى تشخيص نقص مادة اليود لدى الطلبة والتي يؤدي نقصها الى تضخم الغدة الدرقية وأشار الى ان فريقاً طبياً يتولى مهمة إجراء هذا المسح الذي يستمر ثلاثة اشهر حيث ستقوم المديرية برفع النتائج الى الوزارة لدراستها واتخاذ الاجراءات اللازمة بشأنها.

ويذكر ان اجراء هذا المسح يأتي بتكليف من د. زيد حمزة وزير الصحة لجميع مديريات التربية في المملكة.

اوقاف

اربيد - الشعب - ترأس السيد عبدالرحمن ايداع مدير اوقاف اربيد في قاعة المركز الثقافي الاسلامي امس اجتماعاً لمعالي وائمة مساجد المحافظة تم خلاله مناقشة بعض الامور الادارية المتعلقة بتنظيم العمل في المساجد.

وتقرر في الاجتماع اعتبار يوم الخميس يوماً للنشاط الاسبوعي يتم خلاله تقفد المساجد وتنظيفها ورعاية حدائقها بالتعاون ما بين موظفي المساجد والفعاليات المحلية في مدن وقرى المحافظة. كما جرى التشاور حول المواضيع المناسبة لخطب ودروس الجمع القليلة.

فعاليات زراعة اربيد

اربيد - الشعب - قامت مديرية زراعة اربيد خلال اب الماضي بتنفيذ عدد من الاعمال في مشروع تطوير الاراضي المرتفعة في المحافظة. وذكر د. نور الدين الشبل مدير الزراعة ان هذه الاعمال شملت اجراء كشف ميداني على ٦٦٤ دونماً في ١٠ قرى وعمل بكروكي. لـ ٢٤٩ دونماً وبناء ٧٤٦٥ متراً من الجدران الاستنادية و ٢٨٧ متراً من الاسلاك الشائكة و ١٤٠ متراً من السور الحجري.

واشار الى ان عدد الفراس المشرة التي تمت زراعتها في موسم ٨٧/٨٦ بلغ ١٩٦٠ غرسة منها ١٨١٠ غرسة زيتون و ١٥٠ غرسة كرم.

اعلان

يعن للعموم بمقتضى احكام الماده رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم (٤٠٧/ب) تاريخ ١٩٨٧/٨/٨ عدم الموافقة على تحويل استعمال جزء من الحوض رقم (٧) من اراضي الزرقاء من سكن (ب) الى سكن (ج) والابقاء على الاجام الخاصة لاورده على المخططات التنظيمية المصدقة سابقاً لمدينة الزرقاء.

يوسف حمدان الجبر
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان

بناء على قرار لجنة التنظيم المحلية لمجلس بلدي الزرقاء رقم ١٥١/٢٦ تاريخ ١٩٨٧/٧/١٣، والمتضمن الغاء مدخل من حوض (٧) بركة برخ لوجه (١١) والمؤثر عليه بملامه (٢) والمخير ببلاد البحر على المخطط التنظيمي المرفق وذلك لوجود ابنية قائمة عليه علماً بان القطع الحالية لهذا المدخل مضمومة بتقارير ومداخل مثبتة على لوحات دائرة الاراضي والمساحة.

يعن لاطلاع العموم بان لجنة التنظيم اللوائية للمدن والقرى والابنية لمحافظة الزرقاء قررت الموافقة على قرار اللجنة المحلية والمخطط انموه عنهما واعلان ابداعه في الجريدة الرسمية وجريدها محليتين للاعتراض عليه لمدة شهرين من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

يجوز لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور لدى اللجنة المحلية في بلدية الزرقاء وتقديم اعتراضاتهم لها مدعاه بالمخططات التوضيحية والوثائق التوثيقية خلال امدد المعينة.

عبد القادر/محافظ الزرقاء
رئيس لجنة التنظيم اللوائية للمدن والقرى والابنية

بني هاني يتفقد منازس الصرح

اربيد - الشعب - قام السيد محمد حسن بني هاني مدير تربية اربيد امس بزيارة تفقدية لعدد من مدارس صرح خلفها على الاوضاع العامة وسير العملية التدريسية وسبقه خلال الجولة اذ شرح من مديري المدارس عن اوضاع مدارسهم وسبلات القننة وسبل التغلب عليها ووعد بقلية ما يمكن من تحسينها في ضوء الامكانيات المتاحة.

كما التقى السيد بني هاني بطلاب اتحاد الثانوية حيث استمع الى مطالبهم المتعلقة بالكتب المدرسية المقررة.

تقولات

تقولات بين ممضى ومعمات التربية
الاعوان الشمالية - الشعب - قرر السيد حمد مهاد مدير التربية والتعليم اجراء التقولات التالية بين المعلمين والمعلمات اسمائهم وهم:

خولة رضوان واعتدال محمود حسين وسميرة بشارة - الشيخ حسين الابتدائية، ميسون مري الصدي - الشيخ حسين الثانوية، شفاء عبدالجهد - ابو هادي الابتدائية، خيرية عبد العزيز سعود - كريمة الثانوية، هيام محمد العبد - سليلات الادعية، ثانيا عواد خلف - التباس الثانوية، مديته، بسمة عمر بركات - الشارح الابتدائية، المخططة مديته، نجاح ديب اسعد - كريمة الثانوية، نذرة مصطفى العمري - الشونة الشمالية الثانوية، فحمة ناصر فرج - الشيخ حسين الثانوية، عيده حمد حمدان - الشارح الابتدائية المخططة، عزيزة ابراهيم الغرام - الشيخ حسين الثانوية، فريال عي محمد - ابو هادي الابتدائية، حمزة اسعد ايداع - تيسر الثانوية.

استحجاز مبین

الرمثا - الشعب - عقدت لجنة استحجاز اعقارت للمصالح الحكومية في لواء الرمثا امس اجتماعاً ناقشت خلاله عدد من الامور المدرجة على جدول اعمالها واتخذت بشأنه قرارات مناسبة.

ويذكر ان اللجنة اكدت اهمية ضرورة تزويد المديرية بقرارات اللجنة المتعلقة بالامور المدرجة على جدول الاعمال واتخذت القرارات المناسبة بشأنها.

صلاص

عجلون - الشعب - قام السيد عارف صلاح مدير التربية والتعليم في لواء عجلون بتفقد سير العملية التربوية في مدارس صرحا، واكد خلال لقائه باعضاء الهيئات التدريسية على ضرورة الاستفادة من كافة الامكانيات المتاحة لتزويد العملية التربوية والعلم بروج الجامعة وضرورة المحافظة على المدارس ومراقبتها وتشجيرها وتزيينها.

مراجعة قسم التقنيات في المديرية

عجلون - الشعب - تطلب مديرية التربية والتعليم في لواء عجلون من مديري المدارس ذات النصف الخامس الابتدائي مراجعة قسم التقنيات في المديرية بالسرعة الممكنة لاستلام مخصصات مدارسهم من اشربة تعليم اللغة الانجليزية ومطابقات لتجهيز وتزويد المعلم للمصف الخامس.

اوقاف الكورة تسلم مبنائها الجديد

الكورة - الشعب - تسلمت مديرية اوقاف الكورة مؤخراً مبنائها الجديد المؤلف من ثلاثة طوابق من ضمنها قاعة محاضرات وثلاثة مخازن تجارية.

ويذكر السيد محمود جرادات مدير اوقاف الكورة ان كفة المبنى قدرت بـ ٢٥ ألف دينار.

مدونتان جراحة التربية

الكورة - الشعب - يطلب مدير التربية في لواء الكورة من نادية محمد امين وحسان محمد عي التاثير مراجعة شؤون الموظفين في المديرية اعتباراً من اليوم.

قرارات تنظيمية

الكورة - الشعب - اتخذت لجنة التنظيم اللوائية في لواء الكورة عدداً من القرارات التنظيمية المتعلقة ببندي سمو وبيت ايدس. جاء ذلك في الاجتماع الذي ترأسه امس السيد محمود الساري متصرف اللواء وبحضور جميع اعضاء اللجنة اللوائية.

اجتماع جمعية جئين الصفا

الكورة - الشعب - ذكر السيد جمال ابو خنيد مدير مكتب العمل والتنمية الاجتماعية في لواء الكورة انه تقرر دعوة الهيئة العامة لجمعية

اعلان إعادة طرح عطاء

صادر عن مديرية اشغال محافظة الطفيلة

تعن مديرية اشغال محافظة الطفيلة عن طرح العطاء المبين ادناه فعل المتعهدين المصنفين فئة خامسة وما فوق والراغبين بالدخول في هذا العطاء مراجعة مديرية اشغال محافظة الطفيلة اعتباراً من تاريخ ٨٧/١٠/١.

وشتم الشروط التالية:

١- آخر موعد لشراء نسخ العطاء يوم الاحد الموافق ٨٧/١٠/٤.

٢- ثوبد العروض في صندوق عطاءات مديرية اشغال محافظة الطفيلة في موعد اقصاص الساعة العشر من صباح يوم الاثنين الموافق ٨٧/١٠/٥.

وصف العمل	قيمة الكفالة	شئ نسخة العطاء
ط/٨٧/٢٥ بشأن عمل وجه تيسري وجه ختامي لطريق حطامات البريطة	٣٠٠ دينار	١٠ نكثير
حطامات عفراء		

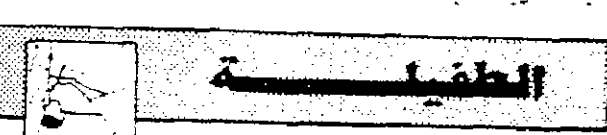
رئيس لجنة عطاءات محافظة الطفيلة مدير اشغال محافظة الطفيلة المهندس طالون سعاده

للإيجار شقق سوبر ديلوكس

٣ غرف نوم، حمامان، صالون وسفرة وغرفة معيشة ومطبخ واسع مع تكييف مركزي وتلبيون الموقع شارع عبدالله عوضه قرب فندق ام اذينة الاجرة السنوية ٢٧٥٠ دينار

المراجعة مع هاتف ٨١٣٥٩٠

جنين الصفا للاجتماع في الثالثة من بعد ظهر غد الجمعة وذلك لانتخاب هيئة ادارية جديدة



الطفيلة

توصيات للمجلس التمثلي في المحافظة

الطفيلة - الشعب - ذكر السيد عارف ارشد محافظ الطفيلة ان المجلس التمثلي في المحافظة اتخذ عدة توصيات خلال جلسته الاخيرة والتي تتعلق بالخدمات في قضاء بصيرا للعمل على تنفيذها لخدمة سكان القضاء.

ومن اهم هذه التوصيات اقامة مجمع تجاري كامل لخدمة مناطق بصيرا، غرنفل، سيل ريعا، ام سراب وذلك في منطقة سيل ريعا. واقامة اسرحة سياحية في منطقة سيل ريعا تضم محطة وقود ومحطة خدمات وصيانة لالايات وفندق ومطعم للسائرين واقتراح اقامة معمل البان واقامة خمسين وحدة سكنية في بلدة ضانا وخمسين وحدة أخرى في منطقة سيل ريعا بالتعاون مع مؤسسة الاسكان لتشجيع الهجرة الداخلية.

ويذكر ان هذه الاقتراحات ستتم بالتعاون مع القطاع الخاص في المنطقة.

اجتماع لجنة التربية

الطفيلة - الشعب - ترأس السيد فؤاد العوران مدير تربية الطفيلة اجتماعاً للجنة التربية تم خلاله مناقشة عدد من الموضوعات التربوية المتعلقة بنتائج امتحان الصف الثالث الاعادي وامكانية فتح شعبة الصف الثالث الاعادي في مدرسة العيص الاعادية.

كما تم استعراض التشكيلات الادارية لمدارس المحافظة.

محاضرات

الطفيلة - الشعب - في اطار نشر الوعي والثقافة الصحية التي يوم امس د. غازي المراتب مساعد مدير الصحة رئيس قسم التثقيف الصحي في المحافظة محاضرة حول التغذية والامهيتها في حياة الانسان وخاصة الاطفال وذلك في جمعية عين البيضاء الخيرية.

كما ناقش السيدة فاطمة الحاسنة قائلة مركز الامومة والطفولة محاضرة مماثلة في جمعية عبال الخيرية.

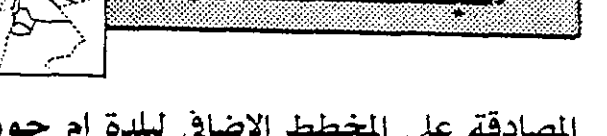
وحضر المحاضرتين عدد كبير من سيدات المنطقة.

بلدية غرنفل

الطفيلة - الشعب - ذكر السيد محمد غانم السعودي رئيس بلدية غرنفل ان البلدية ستقوم بالاجراءات اللازمة لاستملاك قطعة ارض بمساحة مودم والتي تبعد عن السيد عودة حرب مسيد وشقيقه محمد لاقامة مسجد للبلدة عليها.

من ناحية اخرى قررت البلدية تقديم قطعة ارض بمساحة دونم لاقامة مركز للجمعية الخيرية في البلدة عليها.

البلدية



المصادقة على المخطط الاضافي لبلدة ام جوزة

السلط - الشعب - ذكر السيد عادل ابو رمان رئيس بلدية ام جوزة ان السيد يوسف حمدان الجبر وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة قد صادق على المخطط الاضافي لبلدة ام جوزة والذي يضم كامل الحوض رقم ٥ وجزء من الحوض رقم ٤.

واوضح رئيس البلدية ان مجموع المساحات المنظمة قد اصبح ٣ الاف دونم.

تفقد مشاريع التاهيل

السلط - الشعب - قام السيد عبدالحميد الدرادكة ومفلق الجعير من مديرية التنمية الاجتماعية في السلط يوم امس بتفقد سير العمل في مشاريع التاهيل التي تقوم بها المديرية لعدد من الحالات في مدينة السلط للوقوف على مدى تقدمها والمشاكل التي قد تواجه بعضها من اجل ايجاد حلول مناسبة لها.

وتبلغ قيمة هذه المشاريع حوالي ٢٥٠٠ دينار.

الزراعة

زراعة الالياف
الاعوان الوسطى - الشعب - ذكرت الانسة عجائب امديرس رئيسة جمعية وادي الاردن النسائية الخيرية انه قد تم التنسيق مع جمعية الاعانة الكاثوليكية لزراعة الالياف لحوالي عشر عائلات في منطقة لواء دير علا.

كما اوجبت الجمعية قطعة ارض لزراعتها بالالياف وطلبت من السيدات في المنطقة الراغبات بزراعة هذه الالياف مراجعة الجمعية للحصول على البذور ومستلزماتها الزراعية.

من جهة ثانية زار الجمعية امس الاول وفد الماني متخصص حيث تم

وزارة الشباب

مديرية الابنية والمنشآت الرياضية

اعلان

تعن وزارة الشباب عن اعادة طرح العطاء رقم ٨٧/٢ والخاص بتكملة مضار العال القوي في مدينة الحسين للشباب. على الراغبين من المتعهدين المسجلين لدى وزارة الاشغال العامة والمتصفين بالاشغال العامة الفئة السادسة مراجعة ديوان تهيئة الحسين للشباب للحصول على نسخ من العطاء اعتباراً من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٩/٢٩ علماً بان شئ نسخة العطاء خمسة نكثير غير مستردة وآخر موعد لتقديم العروض هو يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٩/٥ الساعة العاشرة صباحاً.

ملاحظة:

اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء

وزارة الشباب

اعلان

يعن للعموم بمقتضى احكام الماده (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم (٤٠٧/ب) تاريخ ١٩٨٧/٨/٨ عدم الموافقة على الغاء الشارع المار بالقطعة رقم (١٣) وعدم توسيع الطريق المار بين القطعتين (٧٧٣٣) من حوض (١١) من اراضي الزرقاء.

يوسف حمدان الجبر
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

شقة للايجار

شقة للايجار مؤلفة من ٣ غرف وحمام ومطبخ واسع وسلة. الموقع جبل عمان شارع الملقوف، المقصم، مقابل بقعة وهذان.

المراجعة مع هاتف ٦٢٤٥١٠ عمان

الزرقاء

العبادي: مشاريع المحافظة تميزت بالطاقم الانتاجي

المفرق - الشعب - اكد السيد فايز العبادي محافظ المفرق ان مشاريع المحافظة التنموية التي تنفذ الآن تميزت بالطاقم الانتاجي حيث نفذت حالياً مشاريع انتاجية بكلفة ٥ ملايين دينار تمتثل في انشاء مصنع للالبان، مصنع للمركبات الطبيعية ومصنع البولسترين.

واضاف في حديث خاص للشعب بان سيتم خلال الشهر الحالي الانتهاء من تنفيذ جميع مشاريع قطاعي المياه والكهرباء الواردة في خطة المحافظة لعام ٨٧.

واشار الى ان المحافظة حالياً تتميز بتغطية جميع الخدمات الاساسية للمواطنين.

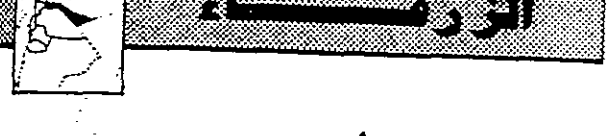
تخريج دورة قادة المجتمع المحلي

المفرق - الشعب - يرعى السيد فايز العبادي محافظ المفرق اليوم تخريج دورة قادة المجتمع المحلي لاطفاء مركز التنمية الاجتماعية في سما السرحان حيث يقوم بتوزيع الشهادات على الخريجين.

عطاء

المفرق - الشعب - اجالت اشغال محافظة المفرق عطاء تعبيد طريق دير ورق - البويضة بطول ٢٠ كيلو متر وتقدر تكاليفها بحوالي ٣٠ ألف دينار.

الزرقاء



اللوزي يترأس اجتماعاً للجنة

الاحتفالات اللوائية

الزرقاء - الشعب - ترأس السيد احمد اللوزي مساعد محافظ الزرقاء اجتماعاً للجنة الاحتفالات اللوائية تم خلاله وضع الترتيبات الخاصة بعيد ميلاد جلالة الملك كما تقرر ان يكون الاحتفال في المحافظة يوم ١٧/٩ حيث سيشترك فيه مسيرات كشفية وموسيقىات الامن العام من ثانوية البين - عبر شارع شاكر - شارع الجيش وانتهاء بالمفرقة التجارية مقر الاحتفال الرئيسي حيث سيتم تنظيم مهرجان خطابي في قاعة القرعة تشارك فيه كافة القطاعات الرسمية والشعبية.

كما سيتم خلال اليوم زيارة عدد من المؤسسات الاجتماعية وافتتاح حديقة الهاشمية ومدرسة الحسين المهنية وعدد من المرافق كما سيتم تكريم عدد من المواطنين الذين قدموا خدمات جليلة للوطن.

تفقد مدارس

الزرقاء - الشعب - قام السيد تيسير عرفة مدير التربية والتعليم لمحافظة الزرقاء بجولة تفقدية شملت عدداً من مدارس منطقة وادي الحجر اطلع خلالها على سير الدوام والتقى بالهيئات التدريسية واستمع منهم الى شرح عن واقع العملية.

تفقد مشاريع

الزرقاء - الشعب - قام المهندس احمد الرزق مدير اشغال محافظة الزرقاء بجولة تفقدية شملت عدداً من المشاريع التي تنفذها المديرية في مناطق المحافظة حيث اطمأن على سير العمل وما تم اتجاذه من هذه المشاريع.

اجتماعات لعلمي ومعلمات التربية

الزرقاء - الشعب - تعقد مديرية التربية والتعليم سلسلة من الاجتماعات للمعلمين والمعلمات في ميحت التربية الرياضية وقادة الكشفاء والمرشدين ومسؤولي المقاصف، على النحو التالي:

تحدد يوم السبت ١٠/٧ لمعلمي ومعلمات ميحت التربية الرياضية. الاحد ١١/٧ للمعلمين والمعلمات قادة فرق الكشفاء والمرشدين. الاثنين ١٢/٧ للمعلمين المسؤولين عن المقاصف التعاونية. الثلاثاء ١٣/٧ للمعلمات المسؤولات عن المقاصف التعاونية.

لمراجعة مدرسة اجاتين الثانوية

الزرقاء - الشعب - تطلب السيدة نادية النعمري مدرسة اجاتين الثانوية (مدرسة الزرقاء الجديدة سابقاً) من خريجات التبريز للاعوام ٨٠ فما فوق مراجعة المدرسة لاطور هامة تتعلق بهن.

مطلوب مربية

مطلوب مربية كفلاقة لاطل عمره ٨ سنوات وتفضل من تتكلم اللغة العربية المراجعة لتفوق ٢٤٨٨٩ من الساعة ٩ صباحاً حتى ١٠٣٠ ظهراً ومن الساعة ١ مساءً الى ٧ مساءً

اعلان

صاير عن بلدية الرمثا للمرة الثانية
تعن بلدية الرمثا عن رغبتها بتاجير محلاتها في المدينة الحرفية العامة لمكتبة السيارات بطريقة المزايدة العلنية التي ستجري في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٨٨٧/١٠/٥. فلي الحرفين المرخصين رخص من سارية المفعول والصالدة من بلدية الرمثا الحرفين بوقع المدينة الحرفية للاشتراك بالمزايدة العلنية في الوقت المحدد اعلاه مصطحبين تامين دخول عطاء المزايدة بنسبة ١٠٪ من قيمة عرضة وكلا يرسو عليه المزايا ان يوقع عقد استئجار مع البلدية وفق الصيغة والشروط لدى البلدية وذلك خلال مدة اقصاصا عشرة ايام من تاريخ ابلاغه يرسو المزايا عليه ويصادر التامين في حالة تخلفه عن توقيع العقد خلال المدة المذكورة.

ملاحظة:

اجور الاعلانات على من يرسو عليه المزايا.

رئيس بلدية الرمثا
سليم قنيلش الشقران

اعلان

تعن امانة عمان الكبرى عن استرجاع عروض بالظفر المخنوم لعطاء/ ١. تقديم وتوريد اعلام الارز والدول العربية بلبسة مختلفة. ٢. توريد وتخطيط بظلال قماشية بعباريات مخنوم من الاعلى. ٣. تخطيط عبارات على الواجه بلاستيكية. ٤. تصنيع وتوريد مرابض ثلاث حلقات لاطلاع الدروع. ٥. تصنيع وتوريد عصا كروم لاطلاع الدروع. ٦. تصنيع وتوريد قنطرة خشبية لون ذهبي لاطلاع الدروع. ٧. تصنيع وتوريد عصا علم مجوز من خشب الزان. وذلك حسب الشروط والمواصفات والبيانات المقدمة من الامانة. على الشركات والمتعهدين الذين يرغبون الاشتراك بهذا العطاء مراجعة دائرة العطاءات في الامانة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وجداول الكميات المعده لهذه الغاية.

آخر موعد لتقديم العروض الساعة الحادية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٠/٣. في دائرة العطاءات بالامانة.

امانة عمان

الخدمة الزراعية

عمان - الشعب - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية - مديرية التدريب العسكري بأن لجنة البعثات قد أقرت ترشيح الطلبة المتكبرين تألياً للدراسة على حساب الحكومة الملكية السامية في كليات المجتمع للعلم الدراسي ٨٨/٨٧ وعليهم المراجعة مصطلحين معهم الوثائق الضرورية وكل من يتخلف يعتبر مستثاقاً.

● كلية مجتمع عمان

ابراهيم ابو عمر، احمد الطاهر، اكرم العامرية، امجد قاقيش، اياد حمدان، ايمن الطراونة، بلال الشوارب، جهاد عبد القادر علي، جهاد عدوان، حسين سعاده، خالد القين، خالد محمد رشيد، شرجيل الوائشة، عبدالله الدقاق، عمر الوائشة، عبدالله الدقاق، محمد الوائشة، كامل سوكي، محمد سليمان احمد، محمد الحويان، محمد مصباح سعيد، نضال العمري، نضال عبادي، نظير ابو سيف، وضاح الزعبي.

● عمان للمهن الهندسية

ابراهيم مرعي، احمد القزاقرة، احمد الشاذلي، اسامه التميمي، امجد عطوي، اياد صويلح، ايمن عبدالله علي، ايهاب الازهرري، باسم قريش، حداد، بلال رويين، تحسين الزين، ناصر الصفدي، جهاد نجم، جودت عبيدات، حاتم النصار، خالد سميرين، خالد الشوارب، راشد الصعوب، راشد صالح مصطفى، رياض عليان، زهير الحنيطي، سعيد الزقاعي، سليمان شهاب القدس، طلال محمد عمر، عبدالله اسماعيل خالد، علي سعدي، عمر العمارة، عمر الجراوين، عمر السوليميين، فراس الراديدة، مأمون كنعان، ماجد اسحق عبد المجيد، مازن القهوجي، محمد الرماضين، محمد جودت محمد، محمد سميرين، محمد ناصيف، محمد درادكة، محمد قشاي، محمد الزويد، محمود الهرم، محمود قشيش، محمود حيرة، منيب احمد محمد، مهدي طلال حسن عمر.

مؤيد المغربي، مؤيد مرعي، موسى ابو عيد، نزار الحاج عمر، هاني ابو مسافع، هشام الزبادات، هيثم عيسى

المرشحون للدراسة على حساب الحكومة الملكية في كليات المجتمع

● كلية مهن الحصن

منصور، وليد جرادات، وليد فقيه، يحيى حافظ حشايكة، يوسف الصلاحي.

● كلية مجتمع الزرقاء

احمد يوسف عبد الرحيم، امجد بطه، جهاد سميرين، خالد الغيضان، سليمان دغلس، خليف الله المطري، عارف حياينة، عامر الصوافطة، عبدالله الحشايكة، ماجد عبد الصمد، محمد راجح ناصي، محمد عفانة، محمد قواسمة، محمد ابو الرب، محمود الشاطر.

● كلية مجتمع السلط

اسحق احمد حمدان، بشير الجروب، بلال محمد سعيد، حاتم عمرو، خليل سعاده، رماح القدومي، رويين زكرم، زياد جفال، سائد شهبان، عايد عبد الجواد، عزام العلي، محمد غنيم، محمد الرواشدة، محمد بدران، محمد النابلسي، مصطفى القاضي، منذر مصطفى كامل، منيف ابو محمد، ناصر عبادي، وائل ابو السعود.

● كلية مجتمع بنت اريد

عفاف القراخنة، وبني شويش.

● كلية مجتمع حوارة

ابراهيم مرق، احمد القواسمة، احمد عبيدات، اسامه طلاقحة، اسماعيل علاونة، اياد مغايرة، اياد الصرايرة، باسم عريقات، بكر ابو ترابة، جمال الغرسان، جمال العبدالله، جهاد بني نونس، خالد بني عطا، راتب بني سلمان، رافت دخابرة، راشد بني عيسى، راشد نصري رفيق، رشاد الكيلاني، رياض الوادي، رياض قطاش، زياد المومني، سامر رياحات، سفيان مسابقة.

● كلية مجتمع الكرك

ابراهيم السعدي، احلام الصمور، تغريد الشيعبي، ثروة ابو شتار، رنده محمد عبد الرحمن، زينب المواجد، سحر الخناقسة، سعاد الشاذلي، بشي عبد الكريم محمد، تغريد محي الدين احمد، جاسر سعيد محمد، جهاد الصعدي، حازم الرواشدة، حنان عثمان حسن، خالد الكفاوين، فادي راتب محمد، كفاح درس، محمد الطراونة، محمد المجالي، ملك المجالي، نهلا البطوش، وزيرة الصرايرة.

● كلية مجتمع الكرك

ابراهيم السعدي، احلام الصمور، تغريد الشيعبي، ثروة ابو شتار، رنده محمد عبد الرحمن، زينب المواجد، سحر الخناقسة، سعاد الشاذلي، بشي عبد الكريم محمد، تغريد محي الدين احمد، جاسر سعيد محمد، جهاد الصعدي، حازم الرواشدة، حنان عثمان حسن، خالد الكفاوين، فادي راتب محمد، كفاح درس، محمد الطراونة، محمد المجالي، ملك المجالي، نهلا البطوش، وزيرة الصرايرة.

● كلية مجتمع الكرك

ابراهيم السعدي، احلام الصمور، تغريد الشيعبي، ثروة ابو شتار، رنده محمد عبد الرحمن، زينب المواجد، سحر الخناقسة، سعاد الشاذلي، بشي عبد الكريم محمد، تغريد محي الدين احمد، جاسر سعيد محمد، جهاد الصعدي، حازم الرواشدة، حنان عثمان حسن، خالد الكفاوين، فادي راتب محمد، كفاح درس، محمد الطراونة، محمد المجالي، ملك المجالي، نهلا البطوش، وزيرة الصرايرة.

● كلية مجتمع الكرك

ابراهيم السعدي، احلام الصمور، تغريد الشيعبي، ثروة ابو شتار، رنده محمد عبد الرحمن، زينب المواجد، سحر الخناقسة، سعاد الشاذلي، بشي عبد الكريم محمد، تغريد محي الدين احمد، جاسر سعيد محمد، جهاد الصعدي، حازم الرواشدة، حنان عثمان حسن، خالد الكفاوين، فادي راتب محمد، كفاح درس، محمد الطراونة، محمد المجالي، ملك المجالي، نهلا البطوش، وزيرة الصرايرة.

● كلية مجتمع الكرك

ابراهيم السعدي، احلام الصمور، تغريد الشيعبي، ثروة ابو شتار، رنده محمد عبد الرحمن، زينب المواجد، سحر الخناقسة، سعاد الشاذلي، بشي عبد الكريم محمد، تغريد محي الدين احمد، جاسر سعيد محمد، جهاد الصعدي، حازم الرواشدة، حنان عثمان حسن، خالد الكفاوين، فادي راتب محمد، كفاح درس، محمد الطراونة، محمد المجالي، ملك المجالي، نهلا البطوش، وزيرة الصرايرة.

مكتبة الجامعة الأردنية
العدد ١٦٨٤٢
رقم التصنيف ١٥
التاريخ ١٩٨٧

احتاج قليلاً للشهداء

في الذكرى الخامسة لشهداء صبرا وشاتيلا.

يعلو الهتاف فيشتعل القلب الجريح بالنار والبارود، ويزهو الرماد في حاكورة الدار. وتولد الأغاني المشتعلة على قم الفقراء، وهذا الوطن الذبيح - قصتنا الوحيدة. ونبض الساعة انقجار القصيدة، ما زال الهتاف يعلو ويعلو والصمت يطوق كل الأرجاء والغيم الأسود يظلل الحفن العربي، يعلو الهتاف وكلا الليل نائمة فوق الاشلاء.. وهذا الدماء يعلو الهتاف وجه الورود، يورق الجرح في ثنابا الارض هو الآن زهر الدار، ولهب النار. وانادي بملء الوجع الكامن بين الضلوع يا ايها المتفرس فوق الكلمات اشعل الطلقات، واخرج عن صمت الطرقات انتفض في الصحارى صهيلاً وابداً الاغنيات..

(٢)

غائم هذا المساء والسيف العربي ذوبه الصمت واليكاء يا ايها المتفرس، فوق وهج الكلمات يكفك كحبيب يكفك صراخ، غائم هذا المساء فلنخرج من توهج الدماء كي تسقط القناع عن هذي الوجوه وترفع راية الشهداء. يطير قلبي كغراشة يحط فوق المداخن المهترئة مشيت ما مشيت، خذلتني خطاي، لكنني ما زلت اطمئن لرؤاي، فغدا نهيء الروح للخطوة الاولى ونرى الوطن زهرة جميلة وتشتعل ليل الجراح من دمع الفقراء.

(٣)

صمت يلح الدرب، وحزن يستوطن في حنايا

مشاكل المهنيين

ومعوقات

عمل المرأة ندوة في ٢٤ الجاري

عمان - الشعب - تقيم لجنة المرأة في نقابة الصحفيين بالتعاون مع نقابات المهنيين، الاطباء والمهندسين الزراعيين، الصيادلة، اطباء الاسنان، المحامين، الممرضين والممرضات والاتحاد العام لنقابات العمال ندوة يوم الرابع والعشرين من شهر تشرين الاول في مجمع النقابات المهنية حول مشاكل المهنيين ومعوقات عمل المرأة واثار الاحتلال على عمل المرأة ووضع المرأة في المصانع والمؤسسات العمالية.

● كلية مهن الحصن

احمد القزاقرة، اسامه طلاقحه، اسامه التميمي، امته القواسمة، اياد صويلح، باسم حداد، جهاد بني يونس، راتب بني سلمان، راشد رياشي، ردينة المرياتي، سوزان عزابزة، طلال محمد عمر، عبد المنعم كساسبة، فرحان القرعان، قاسم الشوبل، كثر المديري، مأمون كنعان، محمد السعيد، محمد درادكة، مشهور طراد مؤيد المومني، ناصر الزبادي، هيثم عيسى منصور، وليد جرادات.

● كلية مجتمع الكرك

ابراهيم السعدي، احلام الصمور، تغريد الشيعبي، ثروة ابو شتار، رنده محمد عبد الرحمن، زينب المواجد، سحر الخناقسة، سعاد الشاذلي، بشي عبد الكريم محمد، تغريد محي الدين احمد، جاسر سعيد محمد، جهاد الصعدي، حازم الرواشدة، حنان عثمان حسن، خالد الكفاوين، فادي راتب محمد، كفاح درس، محمد الطراونة، محمد المجالي، ملك المجالي، نهلا البطوش، وزيرة الصرايرة.

● كلية مجتمع الكرك

ابراهيم السعدي، احلام الصمور، تغريد الشيعبي، ثروة ابو شتار، رنده محمد عبد الرحمن، زينب المواجد، سحر الخناقسة، سعاد الشاذلي، بشي عبد الكريم محمد، تغريد محي الدين احمد، جاسر سعيد محمد، جهاد الصعدي، حازم الرواشدة، حنان عثمان حسن، خالد الكفاوين، فادي راتب محمد، كفاح درس، محمد الطراونة، محمد المجالي، ملك المجالي، نهلا البطوش، وزيرة الصرايرة.

● كلية مجتمع الكرك

ابراهيم السعدي، احلام الصمور، تغريد الشيعبي، ثروة ابو شتار، رنده محمد عبد الرحمن، زينب المواجد، سحر الخناقسة، سعاد الشاذلي، بشي عبد الكريم محمد، تغريد محي الدين احمد، جاسر سعيد محمد، جهاد الصعدي، حازم الرواشدة، حنان عثمان حسن، خالد الكفاوين، فادي راتب محمد، كفاح درس، محمد الطراونة، محمد المجالي، ملك المجالي، نهلا البطوش، وزيرة الصرايرة.

● كلية مجتمع الكرك

ابراهيم السعدي، احلام الصمور، تغريد الشيعبي، ثروة ابو شتار، رنده محمد عبد الرحمن، زينب المواجد، سحر الخناقسة، سعاد الشاذلي، بشي عبد الكريم محمد، تغريد محي الدين احمد، جاسر سعيد محمد، جهاد الصعدي، حازم الرواشدة، حنان عثمان حسن، خالد الكفاوين، فادي راتب محمد، كفاح درس، محمد الطراونة، محمد المجالي، ملك المجالي، نهلا البطوش، وزيرة الصرايرة.



يختبئ عمر ابو الهيجاء

الجسد، سائداً العد التنازلي الان.. ارحل مع صفر الرياح مشيعاً بالحب وابارك برش الحب، صمت يسكن القلب. ياجرنا الوردي صبرا ستورق دربنا من جديد، وتعيد الفرح للوطن المذبوح يا جرحنا الوردي.. مشفر الان من موتنا ونمضي كعصافير تنفض في صبرا.. واغنيات النعب والزيف.. سدا.. نهداً ونطلق احاديث الرصاص جهرا.. نصرخ بملء الخوف ما هي الارض ثنأ غيبة المحين مهلا يا عبون الارض الخضرا ستعلن افتتاحية الطلقة نبارك شهداء صبرا ومن دمهم تلهب الفجرا

(٤)

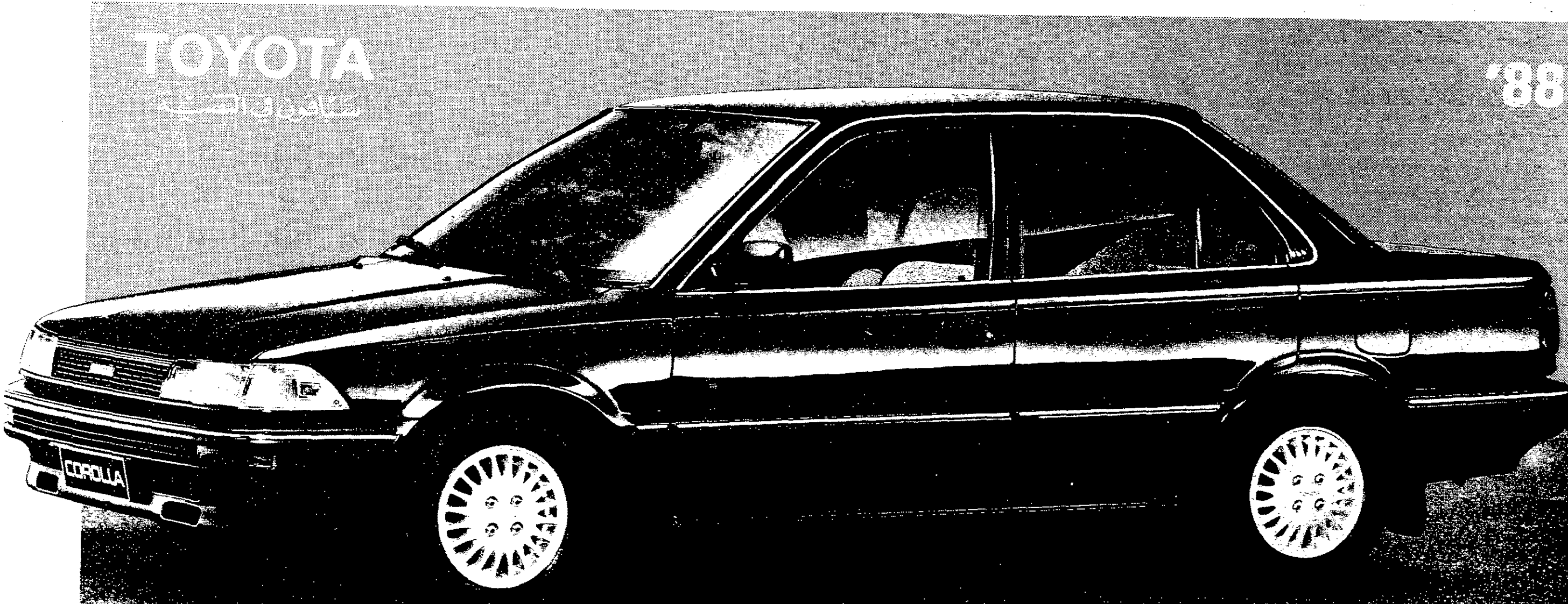
باسم شجر الزيتون، نبدا قراءة الزمن ونفضح القصيدة نخرج من صفحات الحروب القديمة ننشئها، ونحدق بها قليلاً.. كي نحد للفرح سبيلاً، هذي الارض غارقة في الظلام وهذا التاريخ يلونه غبار الكلام، والزمن العربي جذبي فوق مسرح قبيح يحمله الغمام، باسم شجر الزيتون ساطق مواويل الحلم الاتي وارثب الاشياء واحتاج قليلاً للشهداء، كي احورهم في عشق الوطن، ذاك الوطن المدفون بين الشظايا وعنفوان هذا الزمن.. اه هي صرخة واحدة لتندلخ فياي الارض نسورا ونسافر مع حد السيف ونفجر الاحلام وترفع على الشط انحرين الاعلام..

قبول اعضاء جدد في

نقابة المهندسين الزراعيين

الندواوي، علا عبيدات، طارق حميض، ياسر الناطور، حسام السعيد، محمد سهل شحورري، حسام ابو نصره، ايمان بني حسن، خالد الزغل، هناد الغنيما، هاني سعد، محمد الدويري، ابتهاج ابو عبيد، علي الشوايكة، راتب جبر، محمد العكايلة، عادل الشويكي، ماهر الجبابرة، سهي العزة، حسناء العقاد، عبدالناصر طيلة، عبود الحوراني، علياء ابو رجب، داود عبدالقادر ابو صوي، محمد عبدالباقي.

عمان - الشعب - اقر مجلس نقابة المهندسين الزراعيين في اجتماعه قبول التالية اسماؤهم كاعضاء في مجلس النقابة وهم: عبدالله الدرابسة، مني المشيني، محمود الامين الدحل، هنية الدعجة محمود مصدق ابو عليا، خلود دخقان، عطا محمد، خلدون خصاونة، نبال دبابنة، راشد الطراونة، مازن عمارة، نبيل يوسف، جميلة الزيناتي، رياض مدانات، محمود حديدان، علي الساعده، عير النوري، اسامة



السيارة القمة للعام ٨٨

تويوتا كورولا الجديدة



شركة اسماعيل بليس وشركاه
عمان - شارع الملك حسين - هاتف ٦٥٨٥٤١ ٣٨١٥٦٢٢٨١٥٠ - المركز العالمي للسيارات - طريق الميامر - هاتف ٨٤٧١١٣
اريد - شارع الحصن - هاتف ٧٥٤٥٤



١٤	الفجر
٦٣٢٢	الشروق
١٢٣٥	الظهر
٣٤٦	العصر
٦١٩	المغرب
٧٣٧	العشاء

الساعة الصغيرة

الوقت	الحدث
٨:٠٠	نقل التبريد
٨:٣٠	و.ع.س. من قبل النوبة
٩:٠٠	عرض الترام
٩:٣٥	سجود مشتركة
٩:٤٥	كرات
٩:٥٥	من مكتبه علامه
١٠:٠٠	فك لغز
١٠:٣٥	برازيل لورين
١٠:٤٥	نصحة والتحيات
١١:٠٠	نقل التبريد ٢
١١:٣٥	سجود من اسوع
١١:٤٥	سجود المساء
١٢:٠٠	رسود مشتركة
١٢:٣٥	برينج وتلفزيون
١٢:٤٥	علم التفاضل
١٣:٠٠	شعر كافي
١٣:٣٥	الانجيل الانجيلية
١٣:٤٥	فيلم اجنبي
١٤:٠٠	شوغت الفرنسية

على اختيار الاداعمة

مسقة البرنامج	ناريمان خوري
٥:٣٠	مع نازع ونغمات
٥:٤٥	هيويتات
٦:٠٠	علم التفاضل
٦:٣٥	انجيل المشرق
٦:٤٥	الانجيل الانجيلية
٧:٠٠	نواز
٧:٣٥	الارض الضبية
٧:٤٥	منوعات غنائية
٨:٠٠	علم التفاضل
٨:٣٥	علم التفاضل
٨:٤٥	سورة تبارك
٩:٠٠	الخطبة الاولى

العملات العربية والعالمية

اسعار العملات العربية	اسعار العملات الاجنبية
٩٢.٦٥ - ٩٢.٦٥	دولار امريكي ٣٤٨ - ٣٤٨
٩٥ - ٩٥	جنيه استرليني ٥٥٩.١ - ٥٥٩.١
٩٥ - ٩٥	فرنك فرنسي ١٨٦.٩ - ١٨٦.٩
٩٥ - ٩٥	فرنك سويسري ٢٢٤.٦ - ٢٢٤.٦
٩٥ - ٩٥	فرنك فرنسي ٥٧ - ٥٧
٩٥ - ٩٥	دينار عراقي ٢٢ - ٢٢
٩٥ - ٩٥	دينار كويتي ١٢٤ - ١٢٤
٩٥ - ٩٥	دينار كويتي ١٧ - ١٧

حركة الطائرات في مطار الملكة علياء الدولي

المغادرون	المقادمون
٦:٣٠	٦:٣٠
٦:٤٥	٦:٤٥
٧:٠٠	٧:٠٠
٧:١٥	٧:١٥
٧:٣٠	٧:٣٠
٧:٤٥	٧:٤٥
٨:٠٠	٨:٠٠
٨:١٥	٨:١٥
٨:٣٠	٨:٣٠
٨:٤٥	٨:٤٥
٩:٠٠	٩:٠٠
٩:١٥	٩:١٥
٩:٣٠	٩:٣٠
٩:٤٥	٩:٤٥
١٠:٠٠	١٠:٠٠
١٠:١٥	١٠:١٥
١٠:٣٠	١٠:٣٠
١٠:٤٥	١٠:٤٥
١١:٠٠	١١:٠٠
١١:١٥	١١:١٥
١١:٣٠	١١:٣٠
١١:٤٥	١١:٤٥
١٢:٠٠	١٢:٠٠
١٢:١٥	١٢:١٥
١٢:٣٠	١٢:٣٠
١٢:٤٥	١٢:٤٥
١٣:٠٠	١٣:٠٠
١٣:١٥	١٣:١٥
١٣:٣٠	١٣:٣٠
١٣:٤٥	١٣:٤٥
١٤:٠٠	١٤:٠٠
١٤:١٥	١٤:١٥
١٤:٣٠	١٤:٣٠
١٤:٤٥	١٤:٤٥
١٥:٠٠	١٥:٠٠
١٥:١٥	١٥:١٥
١٥:٣٠	١٥:٣٠
١٥:٤٥	١٥:٤٥
١٦:٠٠	١٦:٠٠
١٦:١٥	١٦:١٥
١٦:٣٠	١٦:٣٠
١٦:٤٥	١٦:٤٥
١٧:٠٠	١٧:٠٠
١٧:١٥	١٧:١٥
١٧:٣٠	١٧:٣٠
١٧:٤٥	١٧:٤٥
١٨:٠٠	١٨:٠٠
١٨:١٥	١٨:١٥
١٨:٣٠	١٨:٣٠
١٨:٤٥	١٨:٤٥
١٩:٠٠	١٩:٠٠
١٩:١٥	١٩:١٥
١٩:٣٠	١٩:٣٠
١٩:٤٥	١٩:٤٥
٢٠:٠٠	٢٠:٠٠
٢٠:١٥	٢٠:١٥
٢٠:٣٠	٢٠:٣٠
٢٠:٤٥	٢٠:٤٥
٢١:٠٠	٢١:٠٠
٢١:١٥	٢١:١٥
٢١:٣٠	٢١:٣٠
٢١:٤٥	٢١:٤٥
٢٢:٠٠	٢٢:٠٠
٢٢:١٥	٢٢:١٥
٢٢:٣٠	٢٢:٣٠
٢٢:٤٥	٢٢:٤٥
٢٣:٠٠	٢٣:٠٠
٢٣:١٥	٢٣:١٥
٢٣:٣٠	٢٣:٣٠
٢٣:٤٥	٢٣:٤٥
٢٤:٠٠	٢٤:٠٠
٢٤:١٥	٢٤:١٥
٢٤:٣٠	٢٤:٣٠
٢٤:٤٥	٢٤:٤٥
٢٥:٠٠	٢٥:٠٠
٢٥:١٥	٢٥:١٥
٢٥:٣٠	٢٥:٣٠
٢٥:٤٥	٢٥:٤٥
٢٦:٠٠	٢٦:٠٠
٢٦:١٥	٢٦:١٥
٢٦:٣٠	٢٦:٣٠
٢٦:٤٥	٢٦:٤٥
٢٧:٠٠	٢٧:٠٠
٢٧:١٥	٢٧:١٥
٢٧:٣٠	٢٧:٣٠
٢٧:٤٥	٢٧:٤٥
٢٨:٠٠	٢٨:٠٠
٢٨:١٥	٢٨:١٥
٢٨:٣٠	٢٨:٣٠
٢٨:٤٥	٢٨:٤٥
٢٩:٠٠	٢٩:٠٠
٢٩:١٥	٢٩:١٥
٢٩:٣٠	٢٩:٣٠
٢٩:٤٥	٢٩:٤٥
٣٠:٠٠	٣٠:٠٠
٣٠:١٥	٣٠:١٥
٣٠:٣٠	٣٠:٣٠
٣٠:٤٥	٣٠:٤٥
٣١:٠٠	٣١:٠٠
٣١:١٥	٣١:١٥
٣١:٣٠	٣١:٣٠
٣١:٤٥	٣١:٤٥
٣٢:٠٠	٣٢:٠٠
٣٢:١٥	٣٢:١٥
٣٢:٣٠	٣٢:٣٠
٣٢:٤٥	٣٢:٤٥
٣٣:٠٠	٣٣:٠٠
٣٣:١٥	٣٣:١٥
٣٣:٣٠	٣٣:٣٠
٣٣:٤٥	٣٣:٤٥
٣٤:٠٠	٣٤:٠٠
٣٤:١٥	٣٤:١٥
٣٤:٣٠	٣٤:٣٠
٣٤:٤٥	٣٤:٤٥
٣٥:٠٠	٣٥:٠٠
٣٥:١٥	٣٥:١٥
٣٥:٣٠	٣٥:٣٠
٣٥:٤٥	٣٥:٤٥
٣٦:٠٠	٣٦:٠٠
٣٦:١٥	٣٦:١٥
٣٦:٣٠	٣٦:٣٠
٣٦:٤٥	٣٦:٤٥
٣٧:٠٠	٣٧:٠٠
٣٧:١٥	٣٧:١٥
٣٧:٣٠	٣٧:٣٠
٣٧:٤٥	٣٧:٤٥
٣٨:٠٠	٣٨:٠٠
٣٨:١٥	٣٨:١٥
٣٨:٣٠	٣٨:٣٠
٣٨:٤٥	٣٨:٤٥
٣٩:٠٠	٣٩:٠٠
٣٩:١٥	٣٩:١٥
٣٩:٣٠	٣٩:٣٠
٣٩:٤٥	٣٩:٤٥
٤٠:٠٠	٤٠:٠٠
٤٠:١٥	٤٠:١٥
٤٠:٣٠	٤٠:٣٠
٤٠:٤٥	٤٠:٤٥
٤١:٠٠	٤١:٠٠
٤١:١٥	٤١:١٥
٤١:٣٠	٤١:٣٠
٤١:٤٥	٤١:٤٥
٤٢:٠٠	٤٢:٠٠
٤٢:١٥	٤٢:١٥
٤٢:٣٠	٤٢:٣٠
٤٢:٤٥	٤٢:٤٥
٤٣:٠٠	٤٣:٠٠
٤٣:١٥	٤٣:١٥
٤٣:٣٠	٤٣:٣٠
٤٣:٤٥	٤٣:٤٥
٤٤:٠٠	٤٤:٠٠
٤٤:١٥	٤٤:١٥
٤٤:٣٠	٤٤:٣٠
٤٤:٤٥	٤٤:٤٥
٤٥:٠٠	٤٥:٠٠
٤٥:١٥	٤٥:١٥
٤٥:٣٠	٤٥:٣٠
٤٥:٤٥	٤٥:٤٥
٤٦:٠٠	٤٦:٠٠
٤٦:١٥	٤٦:١٥
٤٦:٣٠	٤٦:٣٠
٤٦:٤٥	٤٦:٤٥
٤٧:٠٠	٤٧:٠٠
٤٧:١٥	٤٧:١٥
٤٧:٣٠	٤٧:٣٠
٤٧:٤٥	٤٧:٤٥
٤٨:٠٠	٤٨:٠٠
٤٨:١٥	٤٨:١٥
٤٨:٣٠	٤٨:٣٠
٤٨:٤٥	٤٨:٤٥
٤٩:٠٠	٤٩:٠٠
٤٩:١٥	٤٩:١٥
٤٩:٣٠	٤٩:٣٠
٤٩:٤٥	٤٩:٤٥
٥٠:٠٠	٥٠:٠٠
٥٠:١٥	٥٠:١٥
٥٠:٣٠	٥٠:٣٠
٥٠:٤٥	٥٠:٤٥
٥١:٠٠	٥١:٠٠
٥١:١٥	٥١:١٥
٥١:٣٠	٥١:٣٠
٥١:٤٥	٥١:٤٥
٥٢:٠٠	٥٢:٠٠
٥٢:١٥	٥٢:١٥
٥٢:٣٠	٥٢:٣٠
٥٢:٤٥	٥٢:٤٥
٥٣:٠٠	٥٣:٠٠
٥٣:١٥	٥٣:١٥
٥٣:٣٠	٥٣:٣٠
٥٣:٤٥	٥٣:٤٥
٥٤:٠٠	٥٤:٠٠
٥٤:١٥	٥٤:١٥
٥٤:٣٠	٥٤:٣٠
٥٤:٤٥	٥٤:٤٥
٥٥:٠٠	٥٥:٠٠
٥٥:١٥	٥٥:١٥
٥٥:٣٠	٥٥:٣٠
٥٥:٤٥	٥٥:٤٥
٥٦:٠٠	٥٦:٠٠
٥٦:١٥	٥٦:١٥
٥٦:٣٠	٥٦:٣٠
٥٦:٤٥	٥٦:٤٥
٥٧:٠٠	٥٧:٠٠
٥٧:١٥	٥٧:١٥
٥٧:٣٠	٥٧:٣٠
٥٧:٤٥	٥٧:٤٥
٥٨:٠٠	٥٨:٠٠
٥٨:١٥	٥٨:١٥
٥٨:٣٠	٥٨:٣٠
٥٨:٤٥	٥٨:٤٥
٥٩:٠٠	٥٩:٠٠
٥٩:١٥	٥٩:١٥
٥٩:٣٠	٥٩:٣٠
٥٩:٤٥	٥٩:٤٥
٦٠:٠٠	٦٠:٠٠
٦٠:١٥	٦٠:١٥
٦٠:٣٠	٦٠:٣٠
٦٠:٤٥	٦٠:٤٥
٦١:٠٠	٦١:٠٠
٦١:١٥	٦١:١٥
٦١:٣٠	٦١:٣٠
٦١:٤٥	٦١:٤٥
٦٢:٠٠	٦٢:٠٠
٦٢:١٥	٦٢:١٥
٦٢:٣٠	٦٢:٣٠
٦٢:٤٥	٦٢:٤٥
٦٣:٠٠	٦٣:٠٠
٦٣:١٥	٦٣:١٥
٦٣:٣٠	٦٣:٣٠
٦٣:٤٥	٦٣:٤٥
٦٤:٠٠	٦٤:٠٠
٦٤:١٥	٦٤:١٥
٦٤:٣٠	٦٤:٣٠
٦٤:٤٥	٦٤:٤٥
٦٥:٠٠	٦٥:٠٠
٦٥:١٥	٦٥:١٥
٦٥:٣٠	٦٥:٣٠
٦٥:٤٥	٦٥:٤٥
٦٦:٠٠	٦٦:٠٠
٦٦:١٥	٦٦:١٥
٦٦:٣٠	٦٦:٣٠
٦٦:٤٥	٦٦:٤٥
٦٧:٠٠	٦٧:٠٠
٦٧:١٥	٦٧:١٥
٦٧:٣٠	٦٧:٣٠
٦٧:٤٥	٦٧:٤٥
٦٨:٠٠	٦٨:٠٠
٦٨:١٥	٦٨:١٥
٦٨:٣٠	٦٨:٣٠
٦٨:٤٥	٦٨:٤٥
٦٩:٠٠	٦٩:٠٠
٦٩:١٥	٦٩:١٥
٦٩:٣٠	٦٩:٣٠
٦٩:٤٥	٦٩:٤٥
٧٠:٠٠	٧٠:٠٠
٧٠:١٥	٧٠:١٥
٧٠:٣٠	٧٠:٣٠
٧٠:٤٥	٧٠:٤٥
٧١:٠٠	٧١:٠٠
٧١:١٥	٧١:١٥
٧١:٣٠	٧١:٣٠
٧١:٤٥	٧١:٤٥
٧٢:٠٠	٧٢:٠٠
٧٢:١٥	٧٢:١٥
٧٢:٣٠	٧٢:٣٠
٧٢:٤٥	٧٢:٤٥
٧٣:٠٠	٧٣:٠٠
٧٣:١٥	٧٣:١٥
٧٣:٣٠	٧٣:٣٠
٧٣:٤٥	٧٣:٤٥
٧٤:٠٠	٧٤:٠٠
٧٤:١٥	٧٤:١٥
٧٤:٣٠	٧٤:٣٠
٧٤:٤٥	٧٤:٤٥
٧٥:٠٠	٧٥:٠٠
٧٥:١٥	٧٥:١٥
٧٥:٣٠	٧٥:٣٠
٧٥:٤٥	٧٥:٤٥
٧٦:٠٠	٧٦:٠٠
٧٦:١٥	٧٦:١٥
٧٦:٣٠	٧٦:٣٠
٧٦:٤٥	٧٦:٤٥
٧٧:٠٠	٧٧:٠٠
٧٧:١٥	٧٧:١٥
٧٧:٣٠	٧٧:٣٠
٧٧:٤٥	٧٧:٤٥
٧٨:٠٠	٧٨:٠٠
٧٨:١٥	٧٨:١٥
٧٨:٣٠	٧٨:٣٠
٧٨:٤٥	٧٨:٤٥
٧٩:٠٠	٧٩:٠٠
٧٩:١٥	٧٩:١٥
٧٩:٣٠	٧٩:٣٠
٧٩:٤٥	٧٩:٤٥
٨٠:٠٠	٨٠:٠٠
٨٠:١٥	٨٠:١٥
٨٠:٣٠	٨٠:٣٠
٨٠:٤٥	٨٠:٤٥
٨١:٠٠	٨١:٠٠
٨١:١٥	٨١:١٥
٨١:٣٠	٨١:٣٠
٨١:٤٥	٨١:٤٥
٨٢:٠٠	٨٢:٠٠
٨٢:١٥	٨٢:١٥
٨٢:٣٠	٨٢:٣٠

في ندوة شعبية لمساندة كفاح الشعب العراقي

النائب جمو: الحرب مؤامرة ضد العرب والعقيدة الاسلامية

شقيـر: ندعو الحكام العرب الى اعلان موقف تضامن كامل مع العراق

عمان - الشعب - اقامت اللجنة الشعبية الاردنية لمساندة كفاح الشعب العراقي ندوة شعبية مساء امس في مجمع النقابات المهنية بعنوان الحرب العراقية الايرانية في ضوء قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ وبمناخية دخول الحرب عليها الثامن.

وتحدث في هذه الندوة النائب الشيخ عبدالباقى جمو والسيد امين شقير والدكتور عبدالله الخطيب والمحامي جلال عيسى والشاعر الاردني تاييف ابو عبيد والسيد تيسير الحمصي.

النائب عبد الباقي جمو

النائب الشيخ عبد الباقي جمو قال ان هذه الحرب ليست ضد العراق وانما ضد العرب والمستقيدين من هذه الحرب هم اعداء العرب والاسلام والانسانية.

والحرب هذه مؤامرة ضد العرب والعقيدة الاسلامية وعلى كل عقيدة تتناق مع عقيدة الرسول والتي ترفضها كل عقيدة يحسن ما عدا اليهود، ويصف الخميني بأنه ليس بمسلم.

وتحدث عن «الخمينية» وتساءل هل يمثل الخميني الاسلام وعقيدته تمثل الاسلام الذي يؤمن به؟ فلا بد من ايضاح الدواعي من وراء هذه الحرب!! وقال: خل من اعتقد ان الخميني يسرح حسب قواعد الاسلام لانه ليس بمسلم لما يفتقره من قتل وتشريد للابناء المسلمين في ايران.

وكشف نفسه عندما ارسل اتباعه ممن يسميهم بحرس الخميني واباح نفسه ان يثر فتنة في مكة حيث يجتمع المسلمون من كل بلاد الاسلام، معتبرهم جميعا عراقيين فهذا خروج عن الاسلام.

واضاف ان الخميني ومن وراءه ليسوا على مبدأ يتفق مع الانسانية، وتأكد لنا ان العراق يقف سدا منيعا في وجه اعمال الخميني واتباعه.

امين شقير

وتحدث السيد امين شقير فقال ان الحديث اليوم يجري في اطار حقيقة جديدة نشأت عن صدور قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ لانه الحرب العراقية الايرانية، التي اغضب العالم، كل العالم عينه وقلبه عنها سنين طويلة، واحاطها بالاعتيم والتجاهل وعدم الاكترار، حتى سميت بالحرب المنسية، على الرغم من قولها والاعاد الهائلة من ضحاياها، مدنيين وعسكريين، وعلى الرغم من الخصائر الهائلة من كل نوع، والتي كان بعض بعضها كلابا بتحرك العالم، لو ان ما وقع هناك قد وقع في اي مكان اخر على وجه هذه الارض.

واضاف ان العدوان على العراق، واستمرار الحرب العدوانية الايرانية على العراق، كان ومنذ البداية نقاء واقعا وجديا من المخططات الاجنبية التي تحرض على اشغال العراق الذي يمثل اكبر قوة عربية بعد كاسب ديفيد بحرب من هذا النوع والمستوى، يامل تدميرها، ويتم فرض النهضة والتقدم، التي يدها العراق الحديث.

وقال ان الصهيونية لا يريد ان تنمو قوة عربية حديثة جادة، ولا

الاميرالية يطيب لها وبعد ان ابعدت مصر عن الجسم العربي بمعاهدات كاسب ديفيد، ولا منتج السلاخ، وتجارة، ومسانرته في ارجاء العالم يجبرهم ان يكون في الوطن العربي بلد عربي قوي، وكفه للمسؤولية على الصعيدين القومي والوطني بغرض هية تحول بين المعتدين وبين ان يقتحموا الارض العربية في اي جزء منها، فينصرف الى بناء قوته الذاتية والعمل على انتاج السلام الفعالي الذي يحمي الارض والكرامة والسيدة ويكون حصنا للنفقة والتقدم واستقلال القرار.

واشار الى ان استمرار الحرب واتساعها لتشمل اقطارا اخرى غير العراق، يجعل مصادر التبول في المنطقة يرمعها عرضه لكل الاخطار، سواء في تعرض حقول النفط او مضخاته وانابيبه وقنواته او ناقلاته للخطر، او في افتتاح المجال واسعا لدور الدول الكبرى، ذات المصالح الحقيقية في المنطقة او في التبول، لتدخل تتدخل بيد في عيون العالم، ذات شريعة واقعية سيما اذا امكن ابقاء الامة العربية او الحكومات والحكام العرب، في موقف المتفرج والمتنظر، او في موقف المتضرر، ولولم يشارك باي قدر او موقف في هذه الحرب.

وقال ان الصمود البطولي الذي واجه به العراق العدوان تلو العدوان، يطلع الصدر ويمنع الفتنة بان الامثلة العراقية، التي خرجت على المألوف والمألوف، من استعداد العرب للتضامن والاستسلام امام اي عدوان، اذ قلت الصورة والموازين، واعطت النموذج الرابع لحرب يهيها العرب وقلوب الناس في كل ارجاء الارض على الحقائق الماثلة، والتي تستدعي ان تتضافر كل القوى الحرة لوقف هذه الحرب الضروس ونقلها الى موائد المفاوضات السلمية لا من اجل سلامة الشعب في العراق وايران فقط ولكن سلامة العالم وامن، بعد ان اتسعت الحرب واختلشت الاساطيل العربية من كل ارجاء الارض، وبغت امكانات التطور والتصعيد تتسع حتى لاحتمايات التصادم المباشر بين القوى الكبرى المتنافسة المصالح.

وبعد قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨، بعد ان امكن جمع الدول الدائمة العضوية في المجلس وبقية اعضاء مجلس الامن على قرار واحد متكامل حظي باجماعهم.

وبين ان رفض ايران للقرار او ليعض اجزائه او لتسلسل فقراته، لم يكد الى اعتبار ايران رافضة وبشكل رسمي للقرار مما يستتبع العودة الى مجلس الامن لتطبيق قرار العقوبة التي تزم دول العالم بحظر تزويد ايران بالسلاح!!

وقال على الحكام العرب ان يدركوا قبل غيرهم، بان موقفا عربيا تضامنيا للفة التي تشعربان مصيرها ملحق في الكرى والصغرى اقدر على فرض انهاء الحرب، ويلتقليل فان استمرار الموقف العربي على تفرقه وتناقصه، يعني كل المبررات لكل دول العالم بان تخضع عينها عما يجري في منطقة وتعل حدود وطننا.

فما بالنا نطلب الاخرين بما لا نطالب به انفسنا.

اننا ندعو الحكام العرب في مؤتمر قمهم بعمان وندعو الامة العربية بجماعها الواسعة الى اعلان موقف تضامن كامل مع العراق، من اجل ان نرب نهاية هذه الحرب.

د. عبد الله الخطيب

الدكتور عبدالله الخطيب قال ان الخواطر تتلاطم وتتلاحق عند الحديث عن هذه الحرب الهيجاء التي تفرضاها العراق، التي تشعربان مصيرها ملحق في الكرى والصغرى اقدر على فرض انهاء الحرب، ويلتقليل فان استمرار الموقف العربي على تفرقه وتناقصه، يعني كل المبررات لكل دول العالم بان تخضع عينها عما يجري في منطقة وتعل حدود وطننا.

فما بالنا نطلب الاخرين بما لا نطالب به انفسنا.

اننا ندعو الحكام العرب في مؤتمر قمهم بعمان وندعو الامة العربية بجماعها الواسعة الى اعلان موقف تضامن كامل مع العراق، من اجل ان نرب نهاية هذه الحرب.

وقال ان الصمود البطولي الذي واجه به العراق العدوان تلو العدوان، يطلع الصدر ويمنع الفتنة بان الامثلة العراقية، التي خرجت على المألوف والمألوف، من استعداد العرب للتضامن والاستسلام امام اي عدوان، اذ قلت الصورة والموازين، واعطت النموذج الرابع لحرب يهيها العرب وقلوب الناس في كل ارجاء الارض على الحقائق الماثلة، والتي تستدعي ان تتضافر كل القوى الحرة لوقف هذه الحرب الضروس ونقلها الى موائد المفاوضات السلمية لا من اجل سلامة الشعب في العراق وايران فقط ولكن سلامة العالم وامن، بعد ان اتسعت الحرب واختلشت الاساطيل العربية من كل ارجاء الارض، وبغت امكانات التطور والتصعيد تتسع حتى لاحتمايات التصادم المباشر بين القوى الكبرى المتنافسة المصالح.

كسا اورد الدكتور الخطيب استراتيجية ايران التي انطلقت منذ البداية للحديث عن بغداد وصولا الى القدس والتي اوجت الى دول الخليج انها غير مستهدفة، ثم بدا الحديث عن السلام مع دول المنطقة، ما عدا الكويت التي تتحالف مع العراق، ثم بدا الحديث عن كل دول الخليج، واذا ما كان لدى هذه الدول اوامام حول موقف ايران منهم فان هذه الاوامام قد بدأت تتخبر بعد احداث مكة المكرمة، ولعل في تصريح الخميني والذي يؤكد فيه ان مصر دول الخليج مرمون بمصر العراق، ما يوضح الصورة بجلاء، وليس هناك من وسيلة للحفاظ على كيانها هذه الدول اذا بقي العراق قويا واذا ما حدث المكس لاسمح الله، فان ذلك يعني نهاية هذه الدول وبداية تحقق نبوءة كيسنجر.

وان ما يجري على البوابة الشرقية للوطن العربي، لا يمثل قطعا محاولة محدودة الابعاد والمرامي وانما يمثل هجمة متكاملة راس حربها ايران، الا ان خلف ايران كل من له مصلحة في القضاء على العرب المتوقفين خلف متراس قنطريتهم التي لن تحميهم وإن تقدمهم مما ينتظرهم وهم يخفون رقبهم في الرمل حرضا على مكاسب شخصية زائلة لا ارتباط لها بقضية هذا الوطن الذي يصلون فيه العدو من اقصاد الى ابناءه بدون ان يتصدى له ابناء هذه الامة الذين مرقهم الانتماسات ومزقتهم وافسدت ضمائرهم المكاسب الصغيرة ويعيش هذا الوطن ومعال ابناءه تدهم فيه ليل نهار تحت عيون كاذبة فارغة خائضون والجور.

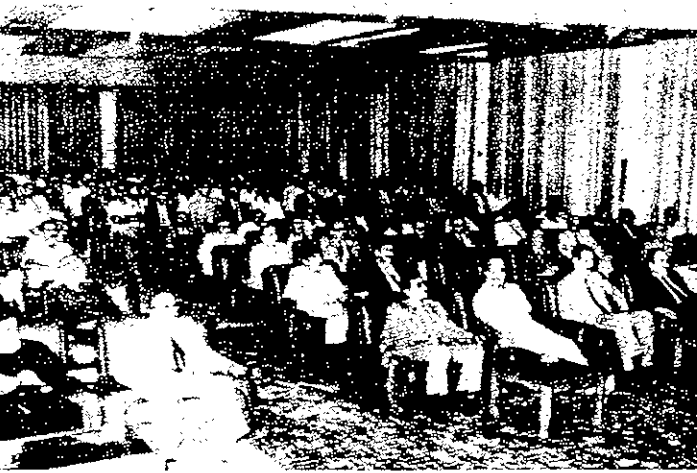
وقال: ونحن على اعقاب مؤتمر القمة عليا نرى ان انه ليس هناك عدة طرق للخروج من هذه الالة الجول العربي وانما هناك طريقا واحدا، دون غيره، وهو طريق الوحدة العربية، التي سوف تصون باقي الارض وتعيد تلك التي سلبها البغي، لا قوة، وانما لضغنة وتخاذلنا وتغليبنا لتناقضاتنا القومية الصغيرة المتلفة على تناقضاتنا الرئيسية مع اعدائنا.

ولمنا ايضا نقول: ان العراق الامم، لا تحفة الدعوات والاماني ولقاءات التضامن، وانما هو حلقة الى كل جسد عربي، فهو اولا واخيرا جوارب معركة العرب، كل العرب واذا ما انهمز لا سمح الله فان دعاة الدعوات والاماني لن يجدوا لهم مكانا يقيمون في الله فيه، الا في نهاية العالم، او مواخير الدول الصديقة والشقيقة ويشن ذلك.

المحامي جلال عيسى

المحامي جلال عيسى استعرض في كلمته التي القاها في الندوة مقدمة قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الصادر في ١٩٨٧/٧/٢٥، وتلا بنوده، ثم تسال عن الموانع التي لم تستطع معها منظمة الامم المتحدة ان تقوم بدورها لاجاد او فرض حل لهذه الحرب طوال اعوامها السبعة الثقيلة، حيث اجاب على هذا السؤال انه في ضوء تطور النزاع واحتمالات اتساعه ليشمل اصحاب المصالح كان لزاما امام المنظمة ومجلسها العتيق ان يتغير الموقف من موقف التاجر المتفرج الى موقف فيه ملامح الجدية، وانه في ضوء الانتصار العسكري العراقي الحاسم في عام الحسم الايراني المزعوم وفي ضوء الصمود العسكري العراقي الاسطوري وفي ضوء نجاح الدبلوماسية والاعلام العراقي في كشف كل حقائق العدوان.. في ضوء ذلك كان لا بد من صدور هذا القرار الاجماعي الذي يحمل صفة الالتزام من حيث انه احتوى بوضوح وجود اخلاص بالسلام العالمي.

ثم استعرض بعض مواد ميثاق الامم المتحدة ومراحل اجراءات مجلس الامن في مسار اعطاء قرار صفة



د. الخطيب: الطريق الوحيد للخروج من هذا الوحل العربي هو طريق الوحدة العربية

وامن امته.. وان عدوان ايران ترجمة للتفكير الجبري كوقف الصلات الاقتصادية والمواصلات وفقا كليا او جزئيا وقطع العلاقات الدبلوماسية واستعمال القوة الجبرية الجوية والبحرية والبرية لحفظ السلم والامن الدولي او لاعادته الى نصاب.

وقال: ان العالم يقف امام امتحان لجلس الامن والسند الكبرى واصداقية شعاراتها ونواياها وامكانية تجاوز مصالحها الذاتية الضيقة امام سلامة العالم.

وقال: ان بطولة العراق ترجمة لارادة شعب يذون عن وطنه وسيات

وامن امته.. وان عدوان ايران ترجمة للتفكير الجبري كوقف الصلات الاقتصادية والمواصلات وفقا كليا او جزئيا وقطع العلاقات الدبلوماسية واستعمال القوة الجبرية الجوية والبحرية والبرية لحفظ السلم والامن الدولي او لاعادته الى نصاب.

وامن امته.. وان عدوان ايران ترجمة للتفكير الجبري كوقف الصلات الاقتصادية والمواصلات وفقا كليا او جزئيا وقطع العلاقات الدبلوماسية واستعمال القوة الجبرية الجوية والبحرية والبرية لحفظ السلم والامن الدولي او لاعادته الى نصاب.

وامن امته.. وان عدوان ايران ترجمة للتفكير الجبري كوقف الصلات الاقتصادية والمواصلات وفقا كليا او جزئيا وقطع العلاقات الدبلوماسية واستعمال القوة الجبرية الجوية والبحرية والبرية لحفظ السلم والامن الدولي او لاعادته الى نصاب.

وامن امته.. وان عدوان ايران ترجمة للتفكير الجبري كوقف الصلات الاقتصادية والمواصلات وفقا كليا او جزئيا وقطع العلاقات الدبلوماسية واستعمال القوة الجبرية الجوية والبحرية والبرية لحفظ السلم والامن الدولي او لاعادته الى نصاب.

توصيات ندوة المائدة المستديرة الثانية تشجيع استثمار المدخرات في مشاريع او منشآت صغيرة

وتقديم المعونات التنظيمية والادارية والفنية للراغبين في القيام بمشروعات خاصة جديدة.

استثمر المدخرات وتشجيع استثمار المدخرات في مشاريع او منشآت صغيرة او متوسطة او حرف تقليدية تستقطب المهارات العائدة ومدخراتها والتعاون مع مختلف الجهات والهيئات الحكومية والمصرفية في اشاء تلك المنشآت وتشجيعها ودعمها في اطار الخطوط العريضة لخطط التنمية.

ان تساهم في الترويج الاعلامي لاستثمار المدخرات بين العائدين واعلمهم بالتسهيلات والمشاريع المتاحة مع تبيان مدى ما حقته التجارب السابقة من نجاح.

والمساعدة في العمل على تحسين نوعية الخدمات وتخفيض التكلفة وتنشيط التسويق والتصدير بما يحقق جذب المزيد من الاستثمارات واتشاء المشروعات الجديدة.

وقد اوصت المائدة المستديرة بدع اجتماعاتها فيما يتعلق بدور منظمات اصحاب الاعمال في وضع برامج تدريب للريادة الاقتصادية للهجرة العائدة اوصت هذه المنظمات بتبني قضايا العائدين وتبنيهم لهم سيل الاستقرار المهني والاستثماري بما يتناسب مع امالهم وطموحاتهم بقدر الامكان ومساعدة العائدين الراغبين في مزاوله العمل المهني على الالتحاق بالاعمال المناسبة في منشآت القطاع الخاص واتاحة فرص اعادة التدريب لهم في مواقع العمل اذا دعى الامر لتأهيلهم لمهن اخرى او رفع مستوى مهاراتهم وفقا لاحتياجات المشروعات الاقتصادية المختلفة كذلك تقديم المشورة لهم بشأن فرص الاستثمار ومجالات واي معلومات اخرى تتعلق بالجدوى الاقتصادية والتسويق

وفي هذا المجال اوصت الندوة على التركيز على الاشتراكات باعتبارها المصدر الرئيسي لتمويل منظمات اصحاب الاعمال من خلال بذل الجهد اللازمة لتشجيع المنشآت على الانضمام لهذه المنظمات

اللجنة العربية العليا لشؤون الدواء تختتم أعمالها

التأكيد على أهمية توحيد نظم استيراد الدواء

بالمستندات الدالة على ان الشركة منتجة وليست موزعة وان ادويةها مسموح باستعمالها في بلد المنشأ بنفس الاسم والتركيب والاستطابات ويتم تحضيرها تحت نفس الظروف والتحاليل التي تخضع لها الادوية المستعملة في بلد المنشأ الا ان يجوز للسلطات الصحية المختصة في كل بلد عربي قبول تسجيل بعض الادوية التي تستعمل لعلاج بعض الامراض الخاصة في بلد المنشأ في بلد المنتج، وذكر اسم فروع الشركة مع تحديد نشاطها من حيث هي معينة أو منتجة والادوية التي تنتجها الشركة وتركيبها واسعارها للمجهور في بلد المنشأ واسماء الدول المسجل بها المستحضر والاسم التجاري فيها، ورأسمال الشركة المسجل وتاريخ تأسيسها وبعد اعلانها فيها ذكر الفنتين منهم ومؤهلاتهم والاعمال التي تقوم بها بالإضافة الى صنع الادوية، اضافة الى توفر معلومات كافية عن الاجهزة والاياتح والرقابة بالشركة وكذلك الابتكارات الجديدة التي قامت بها الشركة خلال العشر سنوات السابقة لطلب التسجيل، ويوجد شهادة الترخيص بالتصنيع وشهادة جودة

السابقة بشأن اصدار نشرة دوائية عربية التي اوكى لاتحاد الصيادلة العرب اصدارها ولتحدد ذلك وبقية منها في دعم هذا الموضوع فانها ترى ان يتم تكليف الامانة الفنية بمقتراحات اللجنة الى المكتب التنفيذي التي تتلخص بان تكون الامانة الفنية هي الجهة التي تصدر عنها هذه النشرة ويترك للامانة الفنية التقدم بمقترحات المكتب التنفيذي حول الاسلوب الامثل الذي تراه كليا لتحقيق هذا الهدف مع الاخذ بعين الاعتبار الوضع استراتيجي للصنيع الدوائي في الوطن العربي، ودراسة القوانين العربي المتوجي للمصدرات ومتابعة موضوع الحد من استعمال الكحول الاثيلي في الدواء.

وقد خرج المشاركون في الاجتماعات الذين مثوا العديد من الدول العربية بجملة من التوصيات التي تكفل نجاح الندوة، وبالتالي نجاح جهود الدول العربية في هذا المجال. واستعرضت اللجنة تقرير الامانة الفنية بشأن توصياتها المصادرة من دوراتها السابقة المتعددة خلال الفترة من ١٩٧٥ الى ١٩٨٧، واستعرضت كذلك الخطوات التي اتخذت لتابعة تنفيذ هذه التوصيات واوصت بضرورة تشكيل لجنة متابعة ثلاثة من اعضاء اللجنة العربية العليا لشؤون الدواء بدورتهما الثامنة والطلب الى اعضاء اللجنة العربية العليا لشؤون الدواء بتزويد الامانة الفنية ببقاوات الادوية التي تصرف في دولهم من الصيدليات بدون وصفة طبية للاستئناس بها في الاجتماع المقبل للجنة الدواء لتقوم اللجنة بوضع قائمة نموذجية استشارية لادوية التي تصرف في الصيدليات بدون وصفة طبية لتسترشد بها الدول العربية في اعداد قوائم الادوية التي تصرف بدون وصفة طبية من الصيدليات لديها.

وتفصيلا لائحة تسجيل الدواء واستعرضت اللجنة اللائحة المقررة من مجلس وزراء العرب بشأن تسجيل الدواء في الوطن العربي، وبعد مناقشة هذه اللائحة مناقشة مستفيضة وبعد الاستماع الى كافة المقترحات وبوجهات النظر التي اثارها اعضاء اللجنة العربية العليا لشؤون الدواء بدورتهما الثامنة تومي باعتماد القواعد والاسس الموحدة لتسجيل الادوية في الوطن العربي بصورتها المرفقة، وتدعو وزارات الصحة العربية كل من يلما لوضع اللائحة التنفيذية للقواعد والاسس المقررة من اللجنة شريطة ان تتضمن هذه اللوائح التنفيذية التسهيلات والدعم اللازم لادوية المصنعة عربيا تسهيلا وتسويقا.

وفي هذا المجال ابدى السيد رئيس اتحاد منتجي الادوية العربية اعتراضه على عدم موافقة اللجنة على ادراج بند خاص في جدول اعمالها يتعلق بوضع لائحة تحدد التسهيلات والامتيازات لتسهيل الادوية المصنعة عربيا في الوطن العربي والتسهيلات التي يجب ان تمنح له في التسويق في الاسواق العربية.

شروط تسجيل الدواء عند طلب تسجيل اي شركة بوزارة الصحة يلزم ان يكون الطلب مرفقا

صالون سيدات للبيع

صالون سيدات مرخص للبيع لعدم التفرغ المراجعة مع صالون السفراء للرجال العنوان جبل الجوفة الثلث الاوسط خط ٢٤

اعلان للمرة الثانية

تلحن بلدية الزرقاء عن اعادة طرح العطاءات المرحجة بانداه فعل المتعهدين المسجلين والمصنفين بالدرجات المرحجة ازاء كل عطاء والراغبين بالاشتراك بهذه العطاءات مراجعة سكرتير العطاءات كما ونوعا ومصدقا الشروط والمواصفات مقابل ثمن نسفة كل عطاء على حدة.

آخر موعد لقبول العروض حسب التواريخ المذكورة بانداه مرفقا بثمانين مقداره ٥/٥ من قيمة كل عطاء شكا مصدقا او كلمة بكنية، هذا وعلى المتقدم مراجعة مليل:

- ١ - ارفاق شهادة تسجيل وتصنيف سارية المفعول
- ٢ - ارفاق اذلة بحدوث الجش ٢٥
- ٣ - التقيد بالشام بموع ابداع العروض
- ٤ - سوف لا ينظر باي عرض مخالف للشروط الواردة اعلاه.

اسم العطاء

١. خطة اسلتي وجن لشعار الجيش ٢٥

٢. جزر وارضه شارع الشهيد ١٥

٣. عطله العترة صيلدارية طرق خلسة طرق

العديد الركن المتقاعد بدري بهاء الدين عبدالله رئيس لجنة بلدية الزرقاء

مطلوب خادمة للعمل في بيت في النجف

مطلوب خادمة للعمل في بيت في النجف عتلة صغيرة راتب محترم على شرط ان تقم وان تكون ارنية الجنسية يرجى الاتصال على هاتف ٦٦٩٦٠ عمان

مطلوب خادمة

مطلوب خادمة للعمل في بيت في النجف عتلة صغيرة راتب محترم على شرط ان تقم وان تكون ارنية الجنسية يرجى الاتصال على هاتف ٦٦٩٦٠ عمان

مطلوب خادمة

مطلوب خادمة للعمل في بيت في النجف عتلة صغيرة راتب محترم على شرط ان تقم وان تكون ارنية الجنسية يرجى الاتصال على هاتف ٦٦٩٦٠ عمان

البحث العلمي: الواقع والطموح

انعدام التنسيق والسياسة البحثية الشاملة، نقص الكوادر، الالتحاق العلمي: من اهم مشكلات البحث.

في دراسة هامة تحت عنوان «استراتيجية العمل العربي المشترك في العلوم والتكنولوجيا، مقدمة الى مجالس البحث العلمي العربية قدم مسيح واسع ودقيق لكافة معضلات البحث العلمي في الوطن العربي.. حيث اشارت الدراسة الى ان التطورات بالغة السرعة في العلوم والتكنولوجيا تحمل تحديات مستقبلية غاية في الخطورة بالنسبة للدول النامية، وفي مقدمتها الدول العربية. وان سرعة التفير في كافة الانشطة الانسانية لن تتيح للشعوب الضعيفة الاستغراق في الماضي والارتداد اليه او الانغماس فيه لانهما ستستقد ان ذاك وسائل البقاء، لان التخلف في اطار الحضارة المعاصرة اصبح يشكل تهديدا للرفد وتهديدا للمجتمع.

لقد خرج التخلف في اطار التقدم العلمي والتكنولوجي الذي تتحكم به الدول الصناعية والمتقدمة، عن كونه مجرد مرتبة من مراتب الشعوب ليصبح مشكلة تاريخية ذات طابع خاص بصاحبها ولتصبح ايضا الجرومة التي تهدد صاحبها بالفناء الفيزيائي او الفناء الحضاري بمفهوم التراث والقيم الشخصية الوطنية.

هذا الانذار الذي تعلقته الدراسة القيمة كان نقطة البداية في السؤال عن واقع البحث العلمي بمختلف حقوله في الاردن - موضوع هذا التحقيق - وجوانبه المختلفة الامر الذي ادى الى توجيه اكثر من سؤال حول واقع البحث العلمي.. من يقوم به؟ حقوله؟ مشكلاته، توظيفه وعلاقته بحاجات المجتمع التنموية الاقتصادية او السياسية التحررية..

المطلوب مؤسسة للبحوث تتولى مهام ادارة

وتنسيق مراقبة السياسة البحثية الموحدة.



د. يوسف رشدي



د. ابراهيم بدران



د. عدنان البخيت

اما على صعيدنا في المركز فقد بدأتنا بالتخطيط لسياسة بحثية تعنى من جهة بالاولويات ومن جهة بالمشكلات مساهمة كبيرة في البحوث التطويرية لانها ابدت في برامج الماجستير والدكتوراه، الامر الذي يعني ضرورة تحقيق بحوث تطويرية تحقق انجازات حقيقية في مجال البحث العلمي والاثرية وفي المركز الاقدم عمرا الا انها لم تعتمد برنامج الدراسات العليا الا في وقت متأخر تقريبا سنة ٧٦ وفي مجال الانتاج البشري والوقائي.

من الحكم على تجربتها كونها وليدة وان كان من المتوقع ان تساهم مساهمة كبيرة في البحوث التطويرية لانها ابدت في برامج الماجستير والدكتوراه، الامر الذي يعني ضرورة تحقيق بحوث تطويرية تحقق انجازات حقيقية في مجال البحث العلمي والاثرية وفي المركز الاقدم عمرا الا انها لم تعتمد برنامج الدراسات العليا الا في وقت متأخر تقريبا سنة ٧٦ وفي مجال الانتاج البشري والوقائي.

من دول الوطن العربي ودول العالم الثالث عموما يعني بالضرورة تغير البنية الاجتماعية بقيمتها وثقافتها وسلوكياتها، فان استعداد الكادر للتعاون مع هذا التغير يعتبر ايضا من شروط تأهيله العلمي او المهني اذا اريد له ان يساهم بإمكاناته المهنية والدنيوية والجسدية في انقضاءه ومن هذا التحدي العلمي فان الكادر في الالة الانتاجية الصناعية او المصنعة يختلف كلية في عقلية والتزامه الاجتماعي والسياسي ووعيه الاقتصادي عن الموظف التقليدي الذي عرفه الكثير من المناطق النخلة منذ مئات السنين سواء خلال الحقبة الاستعمارية او في السنوات التي تلتها ما بعد الاستقلال، ولان الكادر «الحديث» سوف لا يعمل بمفرده كما كان يفعل ابائوه واجدادهم، وسوف لا يعمل لحساب الاحتكارات الاجنبية المستعصرية او في نهب الثروات الوطنية لبلدان العالم الثالث ولما السنين، الامر الذي ولد عند المواطن في ضميره موقفا يتسم بالعداء او اللامبالاة تجاه الاشياء التي لا تخصه شخصيا ولا يملكها هو بصورة او باخرى لان الكادر «الحديث» لا يفرض ان يكون سوى عنصر في فريق قان برامج تعليمية او تدريبية لا بد وان تتضمن بالاضافة الى المسائل الحرفية البحتة قسما لا يستطيع الحرفية لتخدم غرضين متكاملين، الاول ازالة افكار الانتماء الوطني التقليدي لالة الانتاجية، والثاني اغناء القدرة على العطاء والابداع من خلال المعرفة الواعية بالواقع

تنفيذ المشاريع والدراسات العلمية والتكنولوجية غير ان انحصار الكادر المحلي المتوسطة والمهارة وحتى غير المتوسطة الى هذه الاشكالية يعدا جديدا بحيث أصبحت أكثر تعقيدا، وربما أكثر خطورة، وذلك بسبب الطبيعة الاجتماعية لظاهرة التكنولوجية.

ولا بد هنا من التمييز الواضح بين المكاسب المالية للاقتصاد الوطني والتي تكون علاقتها بالتنمية هامة وبين المكاسب الاقتصادية الفعلية الناشئة عن تطوير الامكانيات التكنولوجية المحلية ومشاركتها في بناء القواعد الانتاجية والعلمية الاساسية. كما يجب اذراك أهمية غياب الإرادة والادارة السياسية الفاعلة لمواجهة التكتف التكنولوجي وبالتالي غياب والتفكير لبناء النموذج الوطني والقومي من خلال هياكل تنظيمية ومؤسسات متنامية وهذا لا ينفي بطبيعة الحال الجهود الوطنية المبذولة لكن الاشكال الحقيقي هو نمو الاعتماد على الحلول والتكنولوجيا الجاهزة حيث يشكل هذا الاعتماد حجما اكبر بكثير من حجم نمو المؤسسات المحلية المساهمة في هذا الصناعات، اي ان هناك خلا وعجزا دائما بين الجهود المحلية والحلول المستوردة، ويجب ان لا ننسى ان القاعدة الانتاجية البشرية هي صغيرة وضئيلة ومبطنة النمو وتفتقر من اختناقات اساسية.

نمط تجارب الاجهزة الادارية والتشريعية مع التغيرات السريعة التي تفرضها التكنولوجيا المتقدمة، ومن حيث التكنولوجيا المستعملة في مختلف المرافق الصناعية والخدمية والزراعية حيث يلحظ ان التبعة الخارج اخذة في التقادم وفي كل الاتجاهاات اصبح اختيار الانتاج العربي (وهذا) ينطبق على الاردن بصورة او باخرى على النحو التالي:

* استيراد الانظمة والمعدات التكنولوجية من الخارج دون تعديل او توظيف او تجدير في البيئة العربية واعتماد مبدء المشاريع (تسليم المفتاح) في معظم الاطوار العربية، واعتماد المرافقات الاجنبية والاقتراض الى المعلومات والتشريعات الصناعية المتخصصة وعدم تطوير أنظمة تمويل ثابتة في هذا الاتجاه يضاف الى ذلك كله الارتباطات المالية والاقتصادية والتسويقية المختلفة وكذلك الارتباطات الثقافية المختلفة يمكن ان تترك مدى خطورة هذا الاتجاه.

التحدي والبدليات

في الاردن، وبمجتمع نام يعيش تحدياته الاقتصادية والسياسية ابتداءا من الاعتماد بموضوع البحث العلمي في حقل العلوم والتكنولوجيا في وقت متأخر في الوقت الذي تطلعت دولة العدو الصهيوني مؤتمرها الدولي الاول حول دور العلم والتكنولوجيا في تقدم الدول سنة ١٩٦٠، اما الامم المتحدة فقد عقدت مؤتمرها الاول لتطبيق العلم والتكنولوجيا لصالح الدول النامية في جنيف سنة ١٩٦٢. ان مثل هذا التحدي المصري يقودنا الى مقارنة ضرورية بين جهودنا كبداية نامة تعيش تحديا مصيريا مع دولة استعمارية لتعلم ومن خلال الامكانيات، ان عدد العلماء الناشئين للابحاث في الوطن العربي ككل لا يزيد عن ١٥٠٠ عالم مقابل ٣٥٠٠ في دولة اسرائيل لوجدها كما يبلغ متوسط نصيب الفرد من الاتفاق على العلم والتكنولوجيا لبسته ١٩٨٠ في الوطن العربي ككل بمعدل ٢ دولار لكل شخص، وفي الاردن ٣ دولارات لكل شخص مقابل ١٠٠ دولار لكل شخص في اسرائيل.

انطلاقة تنظيمية

ان هذه الارقام ما هي الا مؤشرات للتقدم الكبير الذي يعني التحدي الكبير المطلوب مواجهته لغراض التنمية والتحرير ومع ذلك لا تعني هذه الصورة القائمة الا مؤشرا لانطلاقة قوية نحو تنظيم العمل في حقل البحث العلمي المختلفة وتطويرها وعلى راسها حقل العلوم والتكنولوجيا.

ففي احصائيات سنة ١٩٨٥ وعلى صعيد القوى العاملة في البحوث العلمية تشير الارقام الى وجود ١٥٧٢ من حملة الدكتوراه من الذكور مقابل ٥٠٠ مؤهلة بشهادة الدكتوراه اما حملة ١٢٧٢ امرأة، ويفترض ان هؤلاء من الكوادر العاملة في البحث العلمي. اما العاملين في الابحاث في المؤسسات العامة غير الزراعية وحسب جدول توزيع العالمة حسب النشاط الاقتصادي والمالية الاقتصادية لسنة ١٩٨٥ فيشير الى وجود ١٦٦٦ عاملا مقابل ٥٠٠ عاملة يتوزعون على القطاعات التالية:

استخراج خامات المعادن (١٢)، صناعة المواد الغذائية والمشروبات والتعبئة (٨)، الصناعات الجاذية وصناعة المسبكات (١١)، صناعة الورق والتنجيد والطباعة والنشر (٢)، صناعة المنتجات الكيماوية والنظف (٢٥٤)، المنتجات التحضيرية غير المعدنية عدا النفط (١)، صناعة المنتجات المعدنية والكائنات والالات (٥)، الكهرباء والماء والغاز (٢)، التشييد والبناء (٢٣)، تجارة الجملة (١١)، تجارة الفرق (٢٧)، النقل والتخزين والمواصلات (١)، الادارة العامة والدفاع (٧٢٤)، خدمات التعليم (٤٠٧)، اما الخدمات الصحية والتعليمية ومبانيات الانعاش والرعاية الاجتماعية والقطاعات والمؤسسات المالية والمطاعم والفنادق وصناعة النخب ومنتجاتها والالات والانواع الاخرى من التحسين فلا يوجد فيها اي من العاملين في مجال البحوث (المصدر: النشرة الاحصائية السنوية لسنة ٨٦ الصادرة عن دائرة الاحصاءات العامة).

استخراج خامات المعادن (١٢)، صناعة المواد الغذائية والمشروبات والتعبئة (٨)، الصناعات الجاذية وصناعة المسبكات (١١)، صناعة الورق والتنجيد والطباعة والنشر (٢)، صناعة المنتجات الكيماوية والنظف (٢٥٤)، المنتجات التحضيرية غير المعدنية عدا النفط (١)، صناعة المنتجات المعدنية والكائنات والالات (٥)، الكهرباء والماء والغاز (٢)، التشييد والبناء (٢٣)، تجارة الجملة (١١)، تجارة الفرق (٢٧)، النقل والتخزين والمواصلات (١)، الادارة العامة والدفاع (٧٢٤)، خدمات التعليم (٤٠٧)، اما الخدمات الصحية والتعليمية ومبانيات الانعاش والرعاية الاجتماعية والقطاعات والمؤسسات المالية والمطاعم والفنادق وصناعة النخب ومنتجاتها والالات والانواع الاخرى من التحسين فلا يوجد فيها اي من العاملين في مجال البحوث (المصدر: النشرة الاحصائية السنوية لسنة ٨٦ الصادرة عن دائرة الاحصاءات العامة).

الواقع ومشكلات الكوادر

ولرسم صورة اوضح لواقع البحث العلمي وبخصوصها في حقل العلوم والتكنولوجيا توجهنا بالاسئلة الى الدكتور ابراهيم بدران الذي لاحتنا ولضيق وقت الشد يد في مجموعة من الدراسات القيمة حول العلوم والتكنولوجيا والتنمية ووجهها دراسات توضح الواقع القائم بما يمكن تلخيصه بمايلي:

- ان طبيعة الحقبة التكنولوجية والعلمية التي يمر بها العالم المتقدم من جهة وطبيعة المشاكل التي تواجهها الدول النامية من جهة تتطلب تركيز جهود البحث والتطوير في مراكز علمية او معاهد تكنولوجية متخصصة على ان تقوم بمهام اساسية على راسها استنباط الحلول للمشاكل القائمة او التي تنشأ لاي سبب من الاسباب ومن ثم اجراء الدراسات والابحاث المتقدمة لتحقيق اختراقات علمية في مجال تخصصها.

التبعية التكنولوجية

وفي الاردن نلاحظ ان المشكلة الامم هي مشكلة التبعية التكنولوجية حيث يجب ان ينظر الى هذه المسألة بشيء من العمق، ان ان الفكرة السائدة عن التبعية التكنولوجية تدور حول الاعتماد على الدول المتقدمة في

المؤسسات التعليمية العالية وهي الجامعات لم تستطع ان تساهم بحل مشاكل التكنولوجية ولا حتى توفير الأشخاص المؤهلين لذلك يعود ذلك للنقص الشديد بين الجامعة والمجتمع بانشطته الاقتصادية والتكنولوجية والاجتماعية والى وجود اللوائح والقوانين التي تحكم الجامعات بالاضافة الى سعيها الدائم الى تقليد الجامعات الاخرى في الدول المتقدمة دين البحث عن وسائل ووسائل ووسائل ووسائل الربط بين الجامعات ومراكز الانتاج.

فاذا اضيف الى ذلك كله الاختلال الكبير في النظام التعليمي الابتدائي والثانوي واعتماد الكادر بدل النوعية وتراجع مكانة العلم الاجتماعي والاقتصادي فانه يمكن الاستنتاج بان النظام التربوي والتعليمي اخذ في التدهور وبالتالي عجز عن مواجهة التحدي الذي يفرضه العصر. الامر الذي يؤدي الى بظالة بين الخريجين ونقص فيهم في ذات الوقت.

وتعود الى اهم مشكلات القوى البشرية العاملة في نشاطات العلوم والتكنولوجيا لنقول انها نقص اعداد العاملين في البحث والتطوير وضعف الاشراف والرقابة في مؤسسات البحث العلمي. ضعف الكفاءات العلمية القادرة على تطوير تكنولوجيا محلية مناسبة وتسخيرها لغراض التنمية الوطنية من عدم مواكبة نظام التعليم للتطورات في مجال العلوم والتكنولوجيا وخاصة في مجال اعداد الخريجين وفق احتياجات التنمية الوطنية. واخيرا ضعف الكفاءات الادارية في المشروعات الانتاجية القادرة على تطبيق أسس الادارة الحديثة والواعية لامية البحث والتطوير.

وفي مجال الكوادر يمكن الاضافة انه في مجال الاقتصاد الممنع او تصنيع الاقتصادي في الاردن وغيرها

المؤسسات التعليمية العالية وهي الجامعات لم تستطع ان تساهم بحل مشاكل التكنولوجية ولا حتى توفير الأشخاص المؤهلين لذلك يعود ذلك للنقص الشديد بين الجامعة والمجتمع بانشطته الاقتصادية والتكنولوجية والاجتماعية والى وجود اللوائح والقوانين التي تحكم الجامعات بالاضافة الى سعيها الدائم الى تقليد الجامعات الاخرى في الدول المتقدمة دين البحث عن وسائل ووسائل ووسائل ووسائل الربط بين الجامعات ومراكز الانتاج.

فاذا اضيف الى ذلك كله الاختلال الكبير في النظام التعليمي الابتدائي والثانوي واعتماد الكادر بدل النوعية وتراجع مكانة العلم الاجتماعي والاقتصادي فانه يمكن الاستنتاج بان النظام التربوي والتعليمي اخذ في التدهور وبالتالي عجز عن مواجهة التحدي الذي يفرضه العصر. الامر الذي يؤدي الى بظالة بين الخريجين ونقص فيهم في ذات الوقت.

وتعود الى اهم مشكلات القوى البشرية العاملة في نشاطات العلوم والتكنولوجيا لنقول انها نقص اعداد العاملين في البحث والتطوير وضعف الاشراف والرقابة في مؤسسات البحث العلمي. ضعف الكفاءات العلمية القادرة على تطوير تكنولوجيا محلية مناسبة وتسخيرها لغراض التنمية الوطنية من عدم مواكبة نظام التعليم للتطورات في مجال العلوم والتكنولوجيا وخاصة في مجال اعداد الخريجين وفق احتياجات التنمية الوطنية. واخيرا ضعف الكفاءات الادارية في المشروعات الانتاجية القادرة على تطبيق أسس الادارة الحديثة والواعية لامية البحث والتطوير.

وفي مجال الكوادر يمكن الاضافة انه في مجال الاقتصاد الممنع او تصنيع الاقتصادي في الاردن وغيرها

تفاعل مع الواقع

من خلال هذا الواقع استطيع القول اننا على تماس مباشر مع العاملين في قطاع الزراعة وعلى قدر من التجارب مع اشكاليات القطاع الزراعي حيث تتعامل مع نوعين من

د. ابراهيم بدران: الالتحاق بالاجنبي من اهم التحديات التي نواجهها.

د. عدنان البخيت: الجامعات من اهم مراكز البحث، وهي تحمي المجتمع من التقنية غير المرشدة.

د. يوسف رشدي: المعوقات كثيرة والاهم انعدام التنسيق.

المعلمين في هذا القطاع. النوع الاول وهو المزارع المنقرع والمستثمر الكبير والزراعة وهذا يلجأ الى الكوادر الزراعية الحديثة التي تتقبل استثمارا ملها عاليا يحتمل نسبة خسارة عالية لذلك نجده يسعى الى المركز طلبا للشورى ويتجاوز تجاريا كبيرا من نصائح المركز. وذلك لضمان عوائد ايجابية لاستثماره. والنموذج الثاني وهو المزارع غير المنقرع او غير القادر والذي يعمل في الحقل بالاساليب التقليدية لعدم قدرته المالية على التجاوب مع الاساليب الحديثة. هذا النوع من المزارعين في الغالب ااعم لا يتخذ موقفا سليما اصيلا من التطوير الزراعي والحل العلمي لشاكل زراعتهم بمعنى حمله لعقبة ترفض التطوير، وأما يتبع عدم تجاوبه من عدم قدرته المالية القابلة للتجاوب فهو لا يستطيع شراء المعدات والالات او المبيدات الحشرية او البذار المحسنة الى اخره. لذلك نجد صعوبة في التعامل مع هذا النمط على صعيد الارشاد ونقل نتائج البحوث اليه.

وعدا عن الاتصال المباشر من خلال الارشاد والتجاوب مع مشاكل المزارع في الحقل، هناك المشاركة المباشرة من خلال وسائل الاعلام في نشر الوعي الزراعي ونتائج البحوث من خلال الدورات والمشاركة بالانشطة العلمية المختلفة التي تمكّن تفاعلا معينا بين المعلمين في المركز والمجتمع المحلي.

ضعف التنسيق

اما على صعيد التنسيق مع مؤسسات البحث العلمي الاخرى، فانسحق القول ان هناك أكثر من جهة تعمل في مجال البحث الزراعي. الاول كلية الزراعة في جامعة العلوم والتكنولوجيا وهي كلية وليدة بدأت بالدراسات العليا. الامر الذي لا يمكن

المجتمع المحلي على المستوى التفاعلي الارشادي واللائحة الموحدة التفاعلية هي في ايام الحقل حيث يدعى المزارعون لمساعدة التجارب في مزرعة الجامعة بالاضافة الى المشاركة في الدورات المتخصصة وهذه لا يحضرها فلاحون بالطمح.

اهمية التنسيق

ويهمني في هذا المجال ان اشير الى جانب مهم واساسي فيما يتعلق بالتنسيق بين جابات البحث الزراعي حيث يمكن القول ان التنسيق ضعيف جدا خارج اطار الاتصالات الشخصية بين الباحثين. اللهم الا بعض الحالات حيث يشارك أكثر من باحث في أكثر من جهة بالعمل في مشروع بحث مشترك. وهنا اود الاشارة الى ان النظام الجديد للمركز الوطني يشير الى ضرورة التعاون مع الاجهزة المختلفة في مجال البحوث ويعطي الفرصة للكوادر للاستفادة من الامكانيات المتاحة للمركز من خلال صندوق التنمية الزراعية الذي يقدم الدعم لاي باحث يرغب باجراء بحث معين. وهو يعطي الفرصة للعمل في اشكال التنسيق بين الجهات المتعددة لعل ازديادية البحث وفرد الطاقات الناشئة عن ذلك ولضمان نتائج أكثر جودى للتنمية الزراعية. بالاضافة الى ان مثل هذا التنسيق قد يساعد على ايجاد سياسة بحثية معينة تعنى بالاولويات على الصعيدين التطبيقي والتطوري، ان اتنا ما زلنا نلحني عن عضوانية البحث بحيث يضغط نوع البحث وحقته الى رغبة الباحث واعتماد الشخصى او ملاحظته لمشكلة معينة.

تحقيق: سهر التل

اما على صعيدنا في المركز فقد بدأتنا بالتخطيط لسياسة بحثية تعنى من جهة بالاولويات ومن جهة بالمشكلات مساهمة كبيرة في البحوث التطويرية لانها ابدت في برامج الماجستير والدكتوراه، الامر الذي يعني ضرورة تحقيق بحوث تطويرية تحقق انجازات حقيقية في مجال البحث العلمي والاثرية وفي المركز الاقدم عمرا الا انها لم تعتمد برنامج الدراسات العليا الا في وقت متأخر تقريبا سنة ٧٦ وفي مجال الانتاج البشري والوقائي.

التقدم في بحوث العلوم

هذه الاسئلة وغيرها طرحت على الاساتذ الذين البحت عبيد البحث العلمي الذي قال: - ان واحد من اهم نشاطات عمادة البحث العلمي يتعلق بدعم البحوث العلمية التي يجريها اعضاء هيئة التدريس والمعلمين في الجامعة ومراكزها وذلك في اطار سياسة واضحة ومحددة تعطي الاولوية في الدعم لمشاريع البحوث المشتركة التي تخدم اغراض التنمية الاقتصادية والاجتماعية والزراعية والصحية والتعليمية والثقافية والتدريبية والاردن بشكل خاص والعالم العربي بشكل عام وذلك بالاضافة الى دعم محاور البحث العلمي المقررة في مقر العلوم المختلفة.

هذا وقد قدمت عمادة ما مجموعه ٥٧ بحثا في الفترة ما بين العام الجامعي ١٩٧٢ - ٧٤ حتى العام الجامعي ١٩٨٥ - ٨٦ بقيمة ١٩٥٥٣٥٠٠ دينار اردنيا مقابل ٢٨ بحثا بدعت من خارج الجامعة بقيمة ١٥٤٤١٢ دينار اردنيا وقد توزعت البحوث على الشكايات المختلفة بالجامعة على الشكل التالي.

حركة نشر

كلية الاداب ٨٩ بحثا، العلوم ١٢٢ بحثا، الزراعة ١٨٣، التربية ٢٩ بحثا، الزراعة ١٤٥، الطب ١٠٢ بحث، الهندسة ٤٢ بحثا، الشريعة بحث واحد، الحقوق بحث واحد، عمادة البحث العلمي بحث واحد، المكتبة لا شيء، التربية الرياضية اربعة بحوث، الصيدلة اربعة بحوث، طب الاسنان بحث واحد.

كما قامت العمادة بدعم نشر عدد من الكتب توزعت على الكليات بالشكل التالي: الاداب ٦٠ كتابا، الاقتصاد والعلوم الادارية ٢٢ كتابا، العلوم ١٠ كتب، التربية ٩ كتب، الزراعة ١٠ كتب، الطب ٥ كتب، الهندسة لا شيء، الشريعة كتاب واحد، الحقوق ١٥ كتابا، عمادة البحث العلمي كتاب واحد.. المكتبة كتاب واحد.

من هذه الارقام يتضح اهتمام العمادة بدعم البحوث في حقل العلوم والتكنولوجيا، وان كانت الفكرة السائدة عكس ذلك، فينسب نشاط النشر الذي يكون أكثر ظهورا في مجال البحوث النظرية والعلوم الانسانية واحد ان اؤكد ان ما نسبته ٩٠٪ من حقل البحوث التي تجري تعنى بحقول العلوم التطبيقية و ١٠٪ من حقل العلوم النظرية والانسانية. وهذا مع الاخذ بعين الاعتبار تكاليف البحوث العلمية التطبيقية، ويساعد في عكس هذه الحقيقة ايضا طبيعة المؤتمرات التي تعقد في الجامعة او يشارك بها اعضاء الهيئة التدريسية خارج الجامعة وهي في الغالب ومؤتمرات تبنى بقضايا نظرية وانسانية.

ولم يفتأ ان ذلك نشاطات عشرة مراكز بحوث فستمكن من القول ان

للجامعة نشاطا ملحوظا وهاما في مجال البحث العلمي وبخصوصها في حقل العلوم التطبيقية والتكنولوجيا. هذا وتتمتع عمادة البحث العلمي بترجمة الفكر العلمي ان الفات الجامعة في مطلع عام ١٩٨٦ لجنة علمية خاصة ملحة بالمعمدة للاشراف على ترجمة البحث العلمي وتخفيض نشره وقد وضعت اللجنة منذ تأليفها خطة علمية تفصيلية للنقل من عين الفكر العلمي العالي الى اللغة العربية ولتنشيط حركة الفكر العلمي العربي الحديث واثرائه، وتيسير التفاعل ما بين الفكر العلمي العربي والفكر العلمي العالي اخذا وعطاء في مختلف ميادين العلوم الانسانية النظرية والتطبيقية.

وبالرغم من كون مهمة البحث العلمي هي المهمة الثانية من مهام الجامعة اذ ان مهمتها الاول تعليمية تربوية عملت الجامعة على تشجيع البحث العلمي بغاوص النصاب التدريسي للهيئة التدريسية للاحقة السوق والظرف الملائم للهيئة التدريسية لاجراء البحوث. وهي في مهمتها الاولى تبث روح البحث العلمي بين الطلبة والباحثين يامين: انماء روح السعي نحو المعرفة من جهة والتزام بالموضوعية من جهة اخرى من خلال خلق البيئة العلمية والنتاج الفكري للملائم وايضا توفير البنى التحتية الضرورية من مكينات ومختبرات واجهزة ومراقف عامة.

هذا ولم يكتف باح من توفير مناخ ديمقراطي الفكر التعليمي التربوي وحرية الضرورية الا بمقدار ما تتطلبه طبيعة البحث والامانة العلمية وامكانيات وظروف النشر.

كما اود الاشارة الى ان الجامعة مرت بمراحل اعتماد الكليات وبعد هذه التجربة الطويلة اخذت باعتبار النوع في مجالات البحث العلمي المختلفة حيث سيتم اعتماد وثيقة للبحث العلمي في الجامعة ككل وعلى مستوى الكليات يتم من خلالها وبعد تلمس الاولويات اعتماد البحوث على اساسها لتوضع نتائجها في خدمة

الخلاصة

باتتاه حديث الاساتذ عدنان البخيت نخصل الى القول ان عملية البحث العلمي في مختلف الحقل ناشطة بما يتناسب وحاجات المجتمع المحلي القصيرة المدى لان عملية البحث تأتي استجابة مع مشكلة قائمة في قطاع من القطاعات وهذا يظهر بصورة جلية في قطاعات الزراعة والصحة والى حد ما الصناعة. لكن استيراد العلوم والتكنولوجيا وقناعة المجتمع بانضلية المستورد الاجنبي وقصور طاقم البحث العلمي المحلي لعوامل متعددة عن تحقيق انجازات تطويرية وتحقيق اختراقات علمية كبيرة تبقى عملية البحث العلمي محدودة باطار حل المشكلات القائمة الامر الذي يعيدنا الى ما اشار اليه الدكتور ابراهيم بدران بانعدام النظرة المستقبلية في اجراء البحوث المستقبلية التي تصنع لمواجهة تطورات المستقبل والتغلبات السريعة للتخلف علميا وبحضاريا.

اما على صعيد الانجازات فيمكن القول وكما سبقنا الاشارة الى ان الجامعة ابدت تعنى بالنوعية وقد حققت انجازات هامة في ميادين الطب ووجودت الماء والزراعة والطب والفيزياء وقد اعلن عنها وكتب في الدائل والخارج.

اما من حيث دور الجامعة في توظيف التكنولوجية وتنمية الفكر العلمي، فقد اشرت الى ان الجامعة ما توفره من مناهج تعليمية بالجمع بين الكفاءات العلمية الهيئة التدريسية والطلابه، وبما تتميز من روح السعي الى المعرفة والموضوعية تساهم بشكل كبير (وعن الاجيال القادمة تحديدا) في خلق بيئة فكرية اجتماعية جديدة تحترم العقل العلمي وتسعى الى المعرفة كما انها وكما قبل لاستخدام التكنولوجية معنية باحترام قيمها والدفاع عنها ازاء تغير العلاقات الاجتماعية الناجمة عن مثل هذا التغير وهي في الغالب مقبولة في ظاهرها ومرفوضة في باطنها لذلك قول ان الجامعة بدورها التعليمي والبحثي تحمي تدفق القيم وتدافع عنها بذات القدر تحمي المجتمع من التقنية غير المرشدة في ظل بيئة اجتماعية وليدة او نائمة لا يمكن ان تثبت قيمتها المتنامية مع قيم التقدم العلمي والتكنولوجي بسهولة. وانتهى الى القول وبحول سؤال استيراد الخبرات الاجنبية والانجازات الاجنبية ان وفي بعض الحالات يمكن الاستفادة من مثل هذا لانا وفي احسن الظروف ومع التقدم



طويلة الطريق باتجاه عين جالوت

إضاءات على رواية «الطريق إلى عين حارود» للكاتب الإسرائيلي عاموس كينان

صدرت رواية الكاتب الإسرائيلي عاموس كينان «الطريق إلى عين حارود» مترجمة إلى العربية عن دار الكرمة/بيروت. تطرق إلى العربية انطون شلح. الشاعر الفلسطيني الكبير سمح القاسم يلقي الضوء على الرواية والفن.

من حق عاموس كينان على أن أقدمه للقارئ العربي، ومن أجبي أراء القارئ العربي أن أهيبه له قراءة عاموس كينان بتمهيد صريح، فلا بد من استباق التأويل بوضع النقاط على الحروف، كما يقولون.

منذ حوالي عشرين سنة ونحن نجد عاموس كينان إلى جانبنا في معاركنا مع السلطات الصهيونية من أجل حقنا في التعبير الحر، وفي الحياة الكريمة على تراب إيلنا وأجدادنا. وكان من الطبيعي أن تتحول علاقات المشترك في القضايا السياسية والثقافية إلى صداقات عادية متكافئة لا سيما حين تحول عاموس كينان من نصير لضحايا الرقابة على الأدب إلى ضحية لهذه الرقابة.

فحين نشر مسرحيته «الاصداق» يتحدثون عن يسوع ودايمه مقص الرقيب الإسرائيلي، وأكثر من ذلك فقد حاولوا تشويه مضمون مسرحيته لاثارة الطوائف المسيحية الفلسطينية ضده. آنذاك جاء دوري للوقوف إلى جانبه وكتب في مجلة «الجديد» مقالاً إضافياً لنصرة عاموس كينان على إهائه رقابة من جهة وعلى سهولة استنارة مشاعرنا الدينية من الجهة الأخرى. بيد أن صداقتنا لم تكن عادية. ذلك أن عاموس كينان مقم بالتناقضات، بحيث يبدو أحياناً أشد أعداء الصهيونية مراساً، ويعود ثم لبيد وكأنه حامي حمى الصهيونية. فقتاله حائراً هل صهيوني يا عاموس؟ ويرد بهدوء يكاد يكون خبيثاً: أنا ابن هذه البلاد ولا تهمني التسميات.

أما اختيار هذه الرواية «في الطريق إلى عين حارود» (هي عين جالود أو عين جالوت عندنا) للترجمة إلى اللغة العربية فليس منوطاً بدعوى الصداقة والعداء، أنه موقف موضوعي من العمل بعد ذاته، فإلى جانب الأهمية الفنية للرواية هناك أهمية بالغة للخطورة للمضمون الذي بنيت الرواية به وفيه ولاجله. وفي صعود «نجم» الزابني الفاشي ماثراً كهنا، وفي اتساع رقعة السرطان العنصري بين خلايا بلادنا للتكوية، نجد المصادقة الكافية لتأقوس الخطر الذي يقرعه عاموس كينان في روايته هذه. فلسنا هنا أمام قصة من قصص الخيال العلمي. نحن نتعامل الآن مع ضوء احمر قان يستمد مبرره الحاسم من حمرة الدم المسفوك في بلادنا، وفي منطقتنا على أيدي المارتنز العبريين، بحارة اكبر حاملة طائرات أميركية تدعى إسرائيل، على حد تعبير منأحم بيغن (هل تذكرونه؟).

وتشكل هذه الرواية تسجيلاً دقيقاً لكابوس مربع يقض مضجع كل إنسان في بلادنا لم تهدر أنسانيته بعد. إنها رواية القوي والانتقالات العسكرية المتعاقبة التي تنتظرها إسرائيل، حيث تجري عمليات التصفية الجسدية والقضاء الصحافي (على اليابانيين أن يهتموا بشأن اليابان) ونجح ما يتم بذبح من المواطنين العرب، وفرد من كتب له السلامة إلى مكة، وسقوط الإنسان في الإنسان، والانتحاط إلى ذك الخنازير وما شابه ذلك من العذابات والهلاك والفساد والتلاشي. وفي غمرة القوي والتسيب فإن جمهورية فايمر جديدة تنشأ في عين حارود الحرة، وتتحول هذه البقعة السلمية من الجسد المتفتن إلى حلم

الناس الاحرار الذين يتكبدون وعاء الجوع ومخاطر الدفاع عن كيانهم الانساني الجرد، من أجل بلوغ رأس النبع - الحلم - الامل - المآذ الأخر.

أذن فعاموس كينان ماض الآن «في الطريق إلى عين حارود» ولا يسعنا إلا أن نتمنى له رحلة موفقة، بيد أن الكاتب لا يرضى في الطريق وحيداً، ثمة شخصيات أخرى تراققه في رحلة الهلاك والحلم: محمود، وراي، وليثورة، والمؤسسة العسكرية، وباح والصحر المسموح لها بالتجول وطيور مهاجرة ومصنفات وطيانات، هيليكوبتر، وهلم جرا.

وعليه فمن الطبيعي أن تجري حوارات، وإن تعلن مواقف، وإن يتم تبادل الآراء وجهات النظر في هذه المسألة أو تلك. وهنا اجنني مضطراً للتدخل طارحاً جملة من الملاحظات سلباً وإيجاباً وأبدأ بالملاحظات السلبية حتى يكون الإيجابي مسكاً للختم.

١ - يصر الكاتب على أن لليهود حقاً تاريخياً في فلسطين، ويتجسد هذا الإصرار في التعامل المفرط مع مسائل الأكراد في الجولان، وفي الحوار غير المتكافئ مع محمود، وفي الاستمرار المقحم والاسهاب في ذكر الاسماء والوقائع اليهودية إلى جانب تلميحات طفيفة (لتبرئة الذمة) بالنسبة للأخرين الذين عاشوا في هذه البلاد، أو عبروا فيها، على سبيل المثال، فإن الكنعانيين الذين عثر عليهم في كهف مجهول يبدو وكأنه انتظر بطله هذا طيلة ٨٨٠٠ عام. غير أن هذا البطل اليهودي يتجاهل حقيقة جداً بسيطة وهي أن فلسطين لم تنتظر أهلها العرب سوى ٦٦ عاماً. ذلك أنهم عاشوا فيها منذ ظهر أسلافهم اليوسيين والكنعانيين قبل ظهور اليهود واليهودية والتوراة بألاف الأعمار. أن يدعى الحق التاريخي اليهودي هي بدعة صهيونية لا مبرر لها على أي مستوى من مستويات الفهم الإنساني السليم. وما هذا الحق التاريخي المزعوم سوى وسيلة غيبية لتبرير مؤامرة امبريالية، استهدفت تمزيق الأمة العربية والوطن العربي، وما نحن نلمس على جلودنا آثار هذه المؤامرة.

٢ - لم يكن الكاتب عادلاً في حواراته السياسي مع محمود. فهو يزعم أن محمود يضع المعادلة السياسية على هذا النحو: «يوجد فقط إمّا وكلاء العرب وإمّا اليهود».

ونلاحظ أجابة راى: «لا يوجد فقط إمّا وإمّا وخلاصة الامر بالتبسيط الثوري المباشر هي كالتالي: الفلسطينيون يرفضون التعايش، أما اليهود فيقبلون به. وهذا تزوير مقصود لحقائق السياسة البسيطة والمبدئية على الأصعدة كافة. فإن التزم الصهيوني وشهوة التوسع والاحتلال والعنصرية فكاراً وممارس، من الجانب الإسرائيلي، هي العنصرية التي تعترض سبيل أي حل سلمي يضمن لأصحاب الوطن الشرعيين حقهم التاريخي في العودة إلى وطنهم الشرعي، وإقامة دولتهم المستقلة بقيادة منظمهم الشرعي، منظمة التحرير الفلسطينية».

٣ - في مواجهة نوع من توبيخ الضمير فإن الكاتب العبريين اللبراليين يطولون التصريح من الحقيقة الدامغة (شعبهم يظلمه شعباً آخر) بتوبيخ اليهودية على «الطريق إلى عين حارود» (القتل والضمير). ويقع عاموس كينان في المأزق نفسه: «وسألت راشده (للقصود هو الرحيم الشاعر راشد حسين الذي ربطه بعاموس كينان علاقة صداقة طويلة ومعروفة) لماذا لا يذرف دمعاً على ولدي الذي مات وليس على ولده فقط. ولم يعرف كيف يجيب».

بقلم:

سميح القاسم



سميح القاسم



غلاف الرواية

أثر عدوان ٥ حزيران ١٩٦٧، عرفنا قادة إسرائيليين تقيأوا وسلخوا في بزهم العسكرية حين تعرضوا لمواقف خطيرة أو حرجية، في أثناء الحرب. والعالم كله يعرف حالات الانهيار العصبي والتفكير بالانتحار التي انتابت بعض كبار القادة الإسرائيليين في أثناء حرب أكتوبر ١٩٧٣. وما كنت أتوقع من كاتب بحجم عاموس كينان أن تجرّفه روح السورمانية العسكرية الإسرائيلية، مع احترامي الشديد لعدائه الواضح للمؤسسة العسكرية ذاتها.

* * *

أما مسك الختام، فملاحظات هي قطعاً في صالح هذا العمل الروائي الفريد في هذه المرحلة الفريدة.

١ - في عدة مواقع من الرواية نجد تعبيراً صادقاً عن التلازم، وإعادة الحساب والخيبة والاحباط أراء ما كايده الشعب الفلسطيني من تشرد ودمار وعذاب على يد الصهيونية.

٢ - يؤكد الكاتب على ضرورة التعاون العربي - اليهودي في سبيل الخلاص من كابوس العسكرية الإسرائيلية، وهو لا يفعل ذلك من خلال شخصية محمود فحسب، بل يعلنه بالنص المباشر «يتعين على أي أحد عربي... كل خطتي للهرب مبنية على العرب».

٣ - يتحقق في هذه الرواية مبدأ مهم من مبادئ فهم الفاشية فيها إنسانياً ومعالجتها من الموقع العلمي الصحيح، الموقع الأممي، فالعنصري اليهودي الذي يحقر الإنسان العربي بتعبير «عربوش» يتوصل بالضرورة وبالنطق التاريخي المجرب والمعروف والمؤكد إلى أن يحقر الإنسان اليهودي المعارض لأفكاره بتعبير «يهودون» الأمر الذي يقيم الدليل على صحة التحليل الطبقي للفاشية، ويدهش الزعم بأن النظريات والمقولات القومية هي فوق الطبقات، وتتجاوز مفاهيم الصراع الطبقي.

٤ - تسجل هذه الرواية، وبطريقة فنية لامعة، عملية الفرز والاستقطاب الجارية في البنية الإسرائيلية. فحين تحاول العسكرية الصهيونية الناطقة بلسان الريبغادير أن تستمر بدعوى الإجماع القومي والسلام الاجتماعي، «نطلق النار ونبكي» فإن القوى الديمقراطية الهامة على وجهها في الطريق إلى عين حارود تتعدى لهذا المنطق المزور وعلى الفور: «أنت تطلق النار وأيا أيا».

ليس هذا كل ما في الأمر. هناك سبيل أخرى يثيرها هذا العمل الروائي، ألا أننا غير ملزمين الآن، وهذا، باستكمال الحوار. وعلى عكس ما تراه القصة التي يستشهد بها عاموس كينان في مستهل روايته، فإني أرى أن الطريق إلى عين حارود طويلة، وطويلة جداً، وليبقى لنا، أن من نصيفه في تلك الطريق الطويلة والشاقة حقاً.

عبد مزلوج

من مجلة «خطوة»

ان كل الصنع المتواجدة في الساحة، تسعى إلى خلق خصوصية المسرح العربي، وأنه بالرغم مما تنطوي عليه هذه الصنع من تقليد، فإن هذا التقليد نفسه سيؤدي لا محالة إلى التميز، وإلى خلق الشكل الدرامي الذي نسعى إلى إيجاده.

ومن الموضوعات والمقالات الأخرى في باب المسرح ورد في العدد: «التي المقنع» بين القرائ والنص الثالث، محمد الكعاط ومقال بعنوان «حول بعض قضايا الخطب المسرحي المغربي» بقلم يونيت عز الدين وآخر بعنوان: (بعض التيمات، الأساسية في مسرح «الممثل الواحد» بالغرب) بقلم مكرم محمد الطالبي، وكذلك موضوع عن مسرح الهواة بالمغرب، ومسرحية قصيرة بعنوان «السلم» وغيرها.

وفي باب الدراسات احتوى العدد على ثلاث دراسات: الأولى بعنوان الحركة الوطنية والتعليم بالمغرب، لأكويندي سالم، وتختصر هذه الدراسة بين عام ١٩٥٦ وعام ١٩٨٢، وهي بالاضبط فترة الاستقلال والسيادة الوطنية، وتحدث عن التعليم قبل الحماية والتعليم في عهد الحماية وتصور الحركة الوطنية للتعليم وغير ذلك مما يتعلق بحركة التعليم ابن هذه المرحلة من حياة المغرب.

والدراسة الثانية جاءت بعنوان «أهمية البنية القوقية ودلائلها عند غرامشي» للمؤثر عبد الله، أما الدراسة الثالثة فجاءت في مفهوم التغيير في الحقل اللغوي العربي،

كما ضم العدد قصيدتين لمحمد جبر الحربي، ومحمد الطوبى، وثلاث قصص لعزيز الحاكم، ومحمد مكسي، وهند أبو الشعر.

وفي «دفتر» العدد مقال لاليس خوري، في الذكرى الرابعة عشرة لحاولات أخرى في العراق والمغرب، واستشهد غسان كنفاني، والمؤتم العربي وإفاض في الحديث عن التقنيات والتجارب المسرحية على ساحة الوطن العربي، وخلص إلى

صدر مؤخراً في المغرب عدد مزدوج ٣٠، ٤٠ من مجلة «خطوة»، المجلة الفكرية الثقافية الشاملة للانداع والحوار، والتي تصدر مؤقتاً كل شهرين.

جاء العدد في ١٢٨ صفحة من القطع الكبير توزعت على أربعة أبواب هي: محور خاص للمسرح، وباب «الدراسات» وباب «الإبداع» وباب «دفتر» وقد استحوذت المقالات والدراسات في باب المسرح على جزء كبير من العدد.

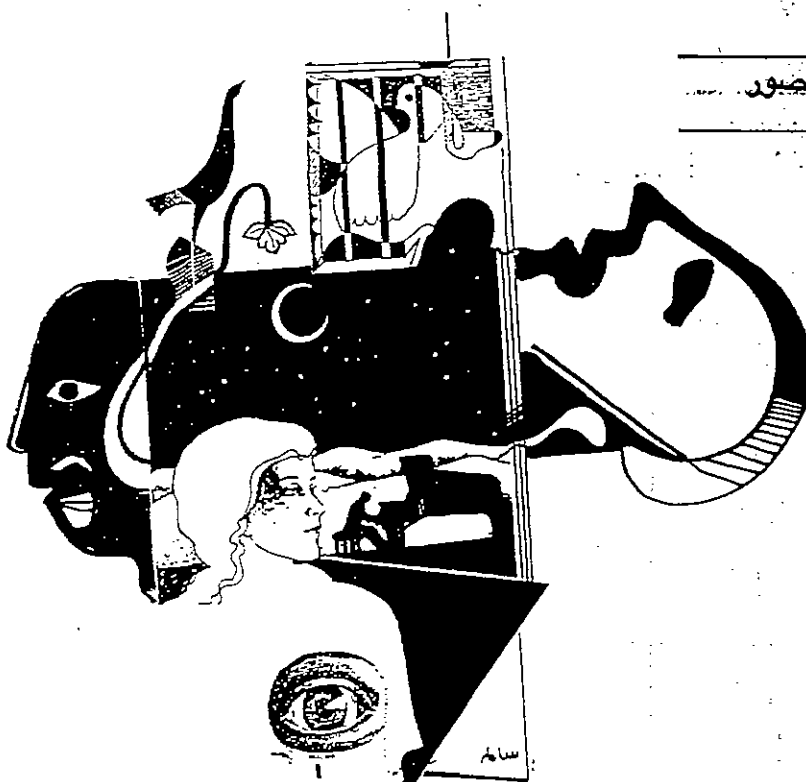
تصدرت العدد دراسة أولية مستفيضة لتحديد الهدف والمنطلقات، في محاولة للبحث عن صيغة مسرحية عربية مقبولة، الذي عرض لمحاولات خلق مسرح عربي متميز من قبل عدد من المبدعين والمثقفين العرب، والذين - كما قل - لم يستطيعوا حتى الآن خلق مثل هذا المسرح، رغم مرور أكثر من قرن على أول تجربة مسرحية عرفت الوجود (أي مسرحية البخل لمارون نقاش).

وقد لخص الدكتور المنيعي الصفات الأساسية للمسرح العربي منذ بدايته، وبين أن مفاهيم المسرح الجمالية كانت قد اتبعت ثلاث مراحل هي: مرحلة تحضير (اقتباس وترجمة) ومرحلة إبداع وخلق، ومرحلة تصاليف وتجريب.

كما تحدث عن محاولة توفيق الحكيم لتأصيل المسرح العربي، ونظرية «المسرح» عند يوسف دريس، وتبني الكوميديا المرتجلة على يد الدكتور علي الراعي في كتابه (الكوميديا المرتجلة في المسرح المصري) واستلهم محمود دياب للمسار الشعبي، وكذلك محاولة سعد الله ونوس في خلق مسرح جماهيري، عن طريق استخدام ما يمكن تسميته بالثرات الففوح (مسرح التسييس) ثم عرض لمحاولات أخرى في العراق والمغرب العربي وإفاض في الحديث عن التقنيات والتجارب المسرحية على ساحة الوطن العربي، وخلص إلى

٧ «رؤية البحر

عند مفترق بين برين اصغيت للبحر
كان بعيداً اعتذاراً ويوشك أن ينتهي
من وداع البلاد الغريقة
كان بحراً وما كان مثل البحار
له خلف شطآنه
منزل وحديقة
وله حين يسام من بعضه
من رطوبته
وضجيج موانئ ساعة
يستضيف صديقه
كان بحراً
فأدركه الرمل
وانقض عن الغريق إلى الجزيرة
والصناديق...
وغير آخر منهم.. طريقه



٦ «رمان السيلة

لم تكن جالسة
في المقعد الواطي قرب المدفأة
تنسج الساعات منديلاً لغائب
أو ترى...
في زرقه النار صيبا
أطلقته رغبات مرجاة
حدقت في الجمر
حتى رات الجمر امرأة
قلبه بيد
وبأخرى رستت بالفتح وجها
لحبيب أطفاه

١ «ظلال

قال الرجل الأول
- لا يعجبني ترتيب الأيام
جعل السبت خميساً
والاسبوع... ثلاثة أيام
قال الرجل الثاني
- لا يعجبني ترتيب الأرقام
جعل العشرة خمسة
فتخلص من نصف الدين
جعل الخمسة صفراً
فتخلص من كل الدين
قال الرجل الثالث
- لا يعجبني أن تأتينا الاحلام
في الليل ونحن نيام
حق في آخر كائن
فراه اثنين
حدث في المشجب قرب البار
فراى امرأة عارية الدينين

قأطعهم رجل رابع
- وأنا لا يعجبني
أن ابقى واحد
في هذا الزمن الجاحد
حيث يموت المرء مراراً
بالجسد الواحد

خرج الرجل الرابع
وظلال اربعة تتبعه
في صمت الشارع

٥ «امراتان

في الغرفة السفينة
نقبان بنقذان
امراتان تبصران
سواهما
في صفحة الماء

١ «بوصلة

صحارى من الثلج
تمتد شرق الجسد
قرى من لغات الجسد
تتناثر غرب الجسد
شوارع مهجورة
تتقاطع عند شمال الجسد
حديقة من أس جنوب الجسد
جسد
ليس
فيه
أحد

٢ «وحشة

الشوارع مبتلة
تستقبل إلى آخر الليل
تاوي إلى ساحة وتنام
لكن حكمتها
تلك حكمة من لا يجيد الكلام

٣ «غلبة في اطار

الغابة الغولاء
أحجارها ورق
وشورها أسماء
الغابة العزلاء
جمر ولكن غارق في الماء

يا امتي سهل الهوان

مهداة الى الفتاة الفلسطينية التي امسك جندي اسرائيلي بشعرها رمزا لهوان أمتها.

محمود فضيل التل



من وحي هذه الصورة
لو كنت أعرف ما اسمها
لجعلته في الخالدات أصالة
لو كنت أدرك حزنها
لرسمته فوق الجبين علامة
لو كنت أملك أمرها
لجعلتها في الأولين إمامة
لو كنت أشعر خوفها
لنشرته في العالمين رسالة
لكنني أدركت شيئا واحدا.
أن التي تدمي القلوب بحزنها
في قلبها خوف
سيوزع في نفوس الظالمين مهابة
في نفسها حزن سيملا كل نفس
من نفوس العالين ندامة
في رأسها فكر
سيهدي كل من يمضي شريدا
في دروب التائبين هداية
يا امتي هي طفلة
عنوانها:
أحدى جنوع اللاجئين بخيمة
يا من تشد بشعرها
متحديا... متجبرا
أفلا تلتين؟؟
هذه الفتاة بعزمها
لا تقتلني
لا تستكين لهجمة من طغمة
لا تعرف الإنسان إلا في عيون الناقمين
لو كان عندي ذرة من عزة
تأبى الهوان
وتعتلي فوق التخائل
في وجوه المعتدين بهمة
لحضنت خصلة شعرها في خافقي
في اضلعي كل السنين
ماذا أقول إذا لقيتك
في صفوف الضائعين؟؟
ماذا أقول إذا رأيتك
بين جمع اللامئين؟؟
سانحتني!!
واكتفك الدمع السخين
الملم الشعر المنتر
في اكف الغاصبين
ساقولها من كل قلبي صارخا
يا امتي سهل الهوان عليك أكثر مرة
فألم تنأين؟؟
ألم تنأين؟؟
ألم تنأين؟؟
من أنت يا من قد حملت حكايتي
وجملت من همي
وعبد قصيتي
بكفي بانك طفلة
سجلت رسمك في سجل الخالدين

مختارات

من

لوركا



• لوركا

يعتبر كتاب «مختارات من لوركا» الصادر عن المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر في بيروت، من أبرز الكتب التي أصدرتها الأدبية اللبنانية ناديا ظافر شعبان. لا لأنه يتناول الشاعر الأسباني فيديريكو غارسيا لوركا، الذي يعتبر أحد أبرز شعراء هذا العصر، ولا لأن اسمه «هين» على بانوراما الأدب العالمي، وقد لقي في اللغة العربية نصيبا وافرا من النجاح الذي يستحقه، وذلك على حد قول بيدرو هارنيتش مونتانيث (عميد الجامعة المستقلة في مدريد) في مقدمة الكتاب... ولا لأن لوركا أثار وما زال يثير اهتمام النقاد والقراء على السواء كما تقول ناديا ظافر شعبان ليس من أجل ذلك كله، بل لأن المؤلف عرفت كيف تتناول رحلة هذا الشاعر القصيرة، الذي اغتيل وهو في عنوان الشبان (١٨٩٩ - ١٩٣٦) والأجواء التي عاش فيها واستمد منها قصائده الرائعة.

وهنا، تقول ناديا شعبان: «وما بين التاريخين أروع حكاية، عايش الطفل الكبير فيديريكو غارسيا لوركا حياة عظيمة، أحب الإنسان وقف إلى جانب اليأس في الدنيا، حارب الطغيان أنشد الحرية، ودفع شيا به ثمنًا لموافقته: اغتيل لولا في ضواحي غرناطة التي عشقها، غنى مجدها الزائل، امتزج بماضيه، وظلت حتى النهاية المكان الوحيد في الدنيا الذي يشعر فيه بالاطمئنان والسلام».

في كتاب «مختارات من لوركا» يقع كتاب «مختارات من لوركا» في ١٨٦ صفحة من القطع الوسط، في القسم الأول من الكتاب نكتابات عن لوركا، وعن غرناطة وعن الطبيعة الأسبانية الساحرة، بأسلوب شعري جميل، ودقيق. وفي القسم الثاني، قصائد مختارة من تراث لوركا الشعري، وخصوصا من ديوانه، «قصائد غرناطة» الذي ترجم إلى أكثر من ٣٢ لغة، ويعتبر صرخة من صرخات الحرية الرائعة، بالإضافة إلى مختارات من دواوين أخرى.

في كتاب «مختارات من لوركا» يقع كتاب «مختارات من لوركا» في ١٨٦ صفحة من القطع الوسط، في القسم الأول من الكتاب نكتابات عن لوركا، وعن غرناطة وعن الطبيعة الأسبانية الساحرة، بأسلوب شعري جميل، ودقيق. وفي القسم الثاني، قصائد مختارة من تراث لوركا الشعري، وخصوصا من ديوانه، «قصائد غرناطة» الذي ترجم إلى أكثر من ٣٢ لغة، ويعتبر صرخة من صرخات الحرية الرائعة، بالإضافة إلى مختارات من دواوين أخرى.

قراءة فني إصدارات جديدة

بقلم: همسة العوضي

السر التاريخي إلى الإمام، بعد أن عمل كثيرا على كشف الجانب المظلم من واقعنا العربي بأسلوب مشوق يعتمد على بعض الفرضيات الجسدية لدفع القارئ للاحتساس بأن كانت هذه الوطن قد تجاوزت الطفولة واقتحمت عالم الرجولة بالوقوع، وأنها أصبحت أكثر وعيا ونفعا لما يدور حولها لا صحتها لا يعني الجهل بل الوعي المكبوت الذي تخفي وراءه حقيقة (ضائق) فلما اشتدت حلقاتها: (فرجت) وتبقى لقاسم في روايته هذه قدرته الفائقة على دفع قارئه وتحريضه لخلق واقع جديد يلبي تطلعاته الفكرية عبر عمل روائي درامي يتخذ من (عمان) منطلقا مضيقا يتجاوز الكثير من الروايات السائدة في الأردن والوطن العربي



وقائع

الموسم الثقافي
لكلية الآداب

لم تعد نشاطات لجنة البحث العلمي - اللجنة الثقافية... في كلية الآداب في الجامعة الأردنية مقتصرة في نطاق مبناها الواسع، ولا تقتصر على الجمهور الذي يحضر هذه النشاطات مستمعا أو مشاركا، بل نراها تتجاوز ذلك كله لكي تطبع في كتاب يصل كل المثقفين بدا، وتقرأ ووجدانا داخل الأردن وخارجه، ليطلع هؤلاء جميعا على عطاء نخبة من المبدعين من داخل الجامعة وخارجها وهم: د. أحمد ماضي، د. أحسان عيسى، د. هشام غصبي، د. إبراهيم السامرائي، د. محمد عصفور، د. عبد الرحمن ياق، إبراهيم أبو ناب، د. حسن عبد القادر، د. سلمى الخضيري، د. أحمد حمودة، د. عبد الإله أبو عياش، د. عبد الكريم غرابية، د. محمد نبيه عاقل، د. علي محافظ، د. فواز طوقان، د. محمود أبو طالب، د. زكريا أبو حمد، د. سليمان البور، د. أيمن نايف، د. نصرت عبد الرحمن، الناقد إبراهيم خليل، د. عبد الله الشحام... إن أهمية المواد المطبوعة بين دفتي هذا الكتاب وأهمية المحاور المطروحة من خلاله طلعنا على مدى الذوق الثقافي الرفيع وحسن الاختيار الدقيق ومدى الجهد الذي بذله اللجنة المعنية بإحياء الموسم الثقافي لهذه الكلية النشيطة خلال السنوات الماضية، وخلال هذا العام الذي انبثق عنه هذا الكتاب ١٩٨٥/١٩٨٦ والموسم التالي له في العام ١٩٨٦/١٩٨٧ الذي لم تظهر وقائعه بعد، وأملنا كبير بعطاء هذه اللجنة في المستقبل ونحية إلى رئيسها الدكتور أحمد ماضي وأعظمنا: د. نهاد الموسى، د. لويس مقش، د. يحيى فرحان.



أرض أكثر جمالا:
الريق المر:
قاسم توفيق

وأخيرا، بدأت كفة الرواية ترجح، وبدأت الأعمال الروائية تغلب موازين النقد وتختلف نظرياتهم فلم تعد الروايات في الساحة الثقافية قليلة من حيث العدد، ولا تقليدية من حيث الشكل والمضمون ولم يعد الروائيون المحليون يعدون على أصابع اليد الواحدة، وما هو ذا قاسم توفيق يواصل رحلته الإبداعية الحقيقية التي بدأت عام ١٩٧٧ عبر مجموعاته القصصية: أن لنا أن نفرح، مقدمات لزمن الحرب، سلاما يا عمان... سلاما أيتها النجمة، وغير روايته الأولى «ماري روز» ليضيف إليها رواية (أرض أكثر جمالا: الريق المر) الصادرة مؤخرا عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر لتعكس كل جهود التي يبذلها منذ عام ١٩٧٠ وحتى الآن لإبداع عمل أدبي متطور ومتقدم وبشكل نقلة نوعية على الصعيد الروائي المحلي والعربي، فرسم لنا عبر أسلوب السيرة الذاتية مواقف سياسية وفكرية واجتماعية يؤمن بها، ويستشرف المستقبل في كل أعماله لكي تحظى بالخلود ويتضح من المونولوجات الداخلية والتداعيات التي كانت تدفع هذا العمل الأدبي نحو الرواية السيكولوجية

أن هذا البطل الذي تكاد تكون الصلة بينه وبين عائلته الخارجية متوترة وشبه منقطعة، يحاول أن يصهر تجربته الذاتية في التجربة الإنسانية كلها ويحاول أن يدفع حركة



المخاض:

خالد السكاك

رغم كون مقدمة الدكتور حسين جمعة قد قطعت الطريق أمام أي قراءة نقدية لهذا الديوان من أن تضيق أي جديد لما تم طرحه من خلالها، إلا أنه لا بد من طرح بعض الملاحظات العابرة التي نراها مهمة في مسيرة الشاعر الأردني القديم (خالد السكاك)... ولعل الملاحظة الأولى التي يمكن تسجيلها على هذا الديوان هو غرام مبدعه بجذبات الذات العربية ومشاركة شعراء العربية الغاضبين وفي مقدمتهم محمود درويش ونزار قباني ومظفر النواب في تأنبه هذه الذات لصمتها إزاء الإجراءات الإبراهيمية والممارسات العدوانية التي ترتكبتها السلطات الإسرائيلية وغيرها من القوى الإمبريالية ضد الشعب العربي وأقطاره الحرة المستقلة، وقد لا نبتعد كثيرا عن الحقيقة فيما إذا وازينا بين الشاعر خالد السكاك والشاعر الأردني الراحل مصطفى وهبي التل (عرار) في جرأتهم وصراحتهم ووضوحهم وانفتاحهم في المعارضة إزاء كثير من القضايا الوطنية التي تفصل ما بين عرار والقضايا السياسية التي تعيشها ويعيشها صليب - المخاض - ولا بد لنا من أن نتوقف إزاء هذا العنوان الذي استطاع الشاعر بواسطته تخصيص المعاناة التي يعيشها وطننا العربي الكبير بكلمة واحدة ليتعض عنه أمر إيجابي يغير الحال ويعكس الوضع ويقلب الموازين... أنها مفردة تحمل في طياتها كل ما نسعده ونقره وما نراه عبر وسائل الإعلام العربية المسموعة والمقروءة والمشاهدة، وهي أيضا مختصر كتب القضية الفلسطينية والتاريخ العربي بأكمله وهي أيضا مفتاح الحل الذي يراقب عن كذب كل المساعي العربية والدولية لحل الإشكالات التي تطغى على عالمنا وتؤرق مضاجعنا لكي ننقل من ظرف إلى أحسن، ومن وضع إلى أفضل، وهي أيضا المفتاح الذي يوصلنا إلى كيفية اكتشاف رموز الشاعر والربط بين أبعاده وخلفياتها لتعرف مدى حجم مخاض الأمة الصعب والخطير وبالتالي التوقف لدى هذا النوع من الشعر الذي يدخل ضمن الأدب التحريضي الذي يبحث على الوعي واليقظة والانتباه، ثم المقاومة بكافة معانيها من أجل مواجهة الخطر ودرجه وكشف أبعاده ثم الانتصار عليها، ودفع الهزيمة إلى صفوف الأعداء... ونظرا

الشعر... إلى أين...؟! ...

بقلم: أحمد الكواملة

أحاول في مقال هذا أن أنفذ إلى فكر الكاتب مخزعه المجددي، من خلال قلب النظر في مقالة «بيان أول للحدائق» المنشورة في العدد التاسع والعشر من مجلة المهدي الأدبية، حيث يتحدث صاحب المقال عن أهمية النظرية الشعرية وتاريخ الشعر جماليا وتأثيرات الفلسفة فيه إلى غير ذلك من قضايا، إلى أن يصل إلى حديث اللغة والإشارة، هنا يأخذ الحديث منحى غريبا شلتكا، لا يدخل من خطورة وقصيدة، وكان في رأي أطلعت عليه بعضهم فتصيحني بلطفه حتى لا أرمي بالرجعية والتخلف، وإذا صحت مقولة أن السكوت من ذهب في كثير من الأحيان فإنها لا تصح في أحوال أخرى كثيرة، ولعل هذه أحداها:

في الصفحة ١٧٩، يقول الكاتب «مخزعه المجددي» في معرض حديثه عن اللغة الشعرية وكيف ينبغي أن تكون «بيدو أن مصطلح تفجير اللغة قد أساء فهمه، وكانت هذه الإساءة مقصودة فهو عند الكثيرين مرادف لتفريق اللغة وقد يوحى أيضا بكسر قواعدها وتفتيتها لذلك يبدو مشروعا تحرييبا».

أما أن يصل «والحقيقة أن تفجير اللغة يعني توليد اللغة وتجديدها وهو مشروع مستحيل في جوهره لتي لا تقع المستويات البلاغية للتعبير اللغوي في ثبات وسكون»... إن ما سبق من حديث يبدو منطقيا ومقتعا ويتفق مع ما نسعى إليه من تطوع، على أن هذا أقرب ما يكون إلى ذر الرماد في العيون حيث تتكشف الأهداف المبيتة، ويظهر التناقض بين طرحة الأول القائل على المحافظة على قواعد اللغة واتساقها وبين طرحة الثاني الذي يركز على ضرورة أحداث تغير في التركيب الصرفي واللغوي والأسلوبي عند حديثه عن توليد اللغة الشعرية ص ١٨٠، بقوله «لقد قمت بدراسة متواضعة بهذا الشأن سنتنر قريباً، أوضحت فيها الأسس المنطقية التي يقوم عليها هذا التوليد من خلال التغيرات التي يجب أن ينعلمها الشاعر في التركيب الصرفي وفي التركيب اللغوي «أي النحو، الذي يتضمن العناصر التركيبية والصوتية والدلالية والتغير الإسلوبي»...

نعم هذا ما يريده كاتبنا وما حديثه الأول إلا ذر الرماد في العيون بل أنه يتعدى إلى أن يصل به الأمر إلى طرح القضية ولكنها اختلاطات كيميائية حيث يطالب من الشاعر أن يتصرف كالكيميائي لتسهيل أقرب الاحتمالات، وهو يرى أن امتلاك أسرار اللغة لا يأتي إلا من تغير جوهر اللغة، جوهر المعدن، للوصول إلى الحالة المطلوبة لفعل علماء الكيمياء في المعادن، وهو يشير إلى أن الوصول إلى الحضور الجمالي للشعر لا يتم إلا من خلال تحولات عقلية ثم ينقص ذاته بعد قليل بقوله:

«أحد أهم الأمور التي تباعد بين الشعر والشعر هو تغير الشعر عن المنطق وتسلل الأفكار، ومن هنا يجب أن نحدد بين الشعر والنثر وأن نزيد الهوة بينهما فزيد من كسر المنطق في الشعر، ونزيد من عدم انتظام الأفكار أو ارتباطها كلها... إن هذا سيتحقق بشكل كبير لو أننا خلقنا أعف التفرقات والانقسامات العشوائية في التركيب التعبيرية اللغوية»...

إذا كيف تتفق دعوته إلى تحولات عقلية لتغيير اللغة الشعرية كما يقول ودعوته اللاهقة إلى التحرر من كل منطق وفكر بل تفريق تراكيب اللغة بعشوائية وعنف؟؟ كيف يتفق هذان المنطقان إلا إذا كلن يعني بتحولاته العقلية الوقوف على حافة الجنون... إن حديثه هذا وما تبعه من تقرير عن انشقاق الشعر عن اللغة بوصفها أداة اتصال بين الناس، يعطي دلالة واضحة على رغبته في إقامة نمط يطلق عليه لفظ شعر وما هو من الشعر في شيء، إن كيف يكون شعرا ذلك اللغو الذي لا يتواصل ولو مع فئة من الناس، ليس هذا فحسب بل أنه يقهر بكل بساطة «أنه كلما قل الاتصال ازداد الشعر دقة في اتجاهه نحو جوهره».

وهو يقول في معرض آخر «أن الشعر شفرة لا يفهمها القارئ ولا الشاعر».

إذا كان هذا هو الأمر فمن أين استبان الطريق إلى جوهر الشعر الذي يزعم أن اندام الاتصال مع الناس يقود إليه، إن حديثه عن الانقسامات العشوائية والعنف في تفريق تراكيب اللغة، ثم حديثه عن إيجابية استغراق الشعر على الإفهام واندغام التواصل بين الشعر والشاعر والمتلقي، يعطي صورة واضحة لما أراد أن يقول، وكأنه يشير إلى أن نخس منحى «الهادية» في كتابتنا للشعر، حيث تلقى بما تيسر من كلمات لا رابط بينها، وجميل أن تكون من لغات شتى ولا ضير في أن تحوي بعض الرموز حيث تجرر المعجزة بولادة قصيدة العصى، يمثل هذه القصيدة واضرابها ترفع أصواتنا علانيا بلاننا ملائنا بخير وأن الشاعر العربي مازال قادرا على الإبداع.

أنه يطلق حكمه على الشعر العربي هكذا «ساجزاف وأقول بأن الشعر موجود بوفرة هائلة في المستقبل وأقل من ذلك في الحاضر ويتضاءل كلما نزلنا نحو الماضي... وهذا يلقي ديوان الحرب اعتمدا على ما طرح من تنظير سبق أن اشترت إليه.

أن حقيقة الكلام بسمة الشعر يكون في منطقة بمقدار بعدما نأدرك الإنسان... أي بمقدار خلو هذا الكلام من معنى قريب أو بعيد، وهو يثبت حجته تلك بمقولة أخذها من عبارة تقول «ما ليس له معنى، له معنى متفرق على الذي له معنى...» إن هذه المقولة وفق المنطق المباشر مرفوضة، أما من المنظور الفلسفي فهي تعني أن ما يتفوق على الذي له معنى، يعني بالضرورة أن له معنى أعظم، وألا ما استقلت المقارنة فلسفيا.

أن هذه الدعوة التي ينظر لها الكاتب «مخزعه المجددي» تجد من يتحمس لها أنسياها وراء صرخة التحديد دون وعي لأبعادها حيناً وبقصيدة مشبوهة أحيانا، وهي دعوة قديمة مازالت تتردد منذ أواخر الخمسينيات، ولو كانت الدعوة إلى تفجير الدلالات اللغوية للغة التعبيرية للغة حضورها البارز تكون دعوة لتفجير اللغة كياناً ونظاماً وهي التي وسعت كتاب الله لفظاً ومعنى ودلالة فأمر آخر يحاط بالشبهة!! لقد كان لتنوع الدلالات التعبيرية للغة حضورها البارز منذ الجاهلية وحتى يومنا هذا ولا أظن أن تغيير اللغة يتم بانقلاب كما يدعوا الكاتب في حديثه، أنه أمر يتجاوز طاقة شاعر وشعراء مهما بلغوا من إبداع، إنما هي نوااميس الحياة تضي بالغة إلى شوطها من النمو الطبيعي الذي لا يتقطع.

محتويات

شعر: عائشة الخواجا الرازم



انت تبكي يا حبيبي موجعا
تسلم العيوان من حزن الشتات
خضب الدمع رموش الملقنين
فانتنت تذرو الدموع السخانات
كيف تبكي يا شراعي من قواد
كان صخرًا، بل ملاذا للوشاة!!
لست ادري ان درعا من جديد
من مساس البعد بضحي كالفقات
فتت الهجر ضلوع الصدر في
لجة الاحزان صارت غارقات
لا وعينيك اللتين احتلتا
من ربي روعي النذور الواقيات
ما الفت البعد والصد إشتهاء
لا ولا بدلت احني كالهواة
لا وربى ما تعسدت الفراق
لا ولا هبت طيوري هاجرات

كم سبقت الريح في اعصارها
اقتفى اثار خطو الكائنات...
اسأل الاقدام هل صد الخطي...
حين رلت بي خطاي العائرات...
اسأل الازهار هل شم الحبيب
فوح غصن الورد من خيبر البسات...
ما سمعت الرد من نض الزهور
بل سمعت النحر تلتكو السقايات

انت تبكي يا عيوني في عتاب
اقررت منه العيون الساهرات...
وانزوي ذا الورد من هول الحفاف
ضل دريا راح يشدو في القلاة
وانتقاني القحط من وسط الحقول
فانحت اغصان قلبي عاريات
ما سقت قلبي سماء او سحاب
رغم اطياف الفضاء الغائبات
كم تهاوت اجنحي يا خسرتي
كسرتها في رباح عاتيات...
قد بكينا واحتمينا في البعاد
بينما الاطيال تشدو باسمات...
كيف تزهو يا ربيع الكون في
احلك البقعات لما البخت مات

انت تجني... انت تبكي للفراق
ها عيوني من بكائي مغمضات...
انت تشكو من جفاء ظاهري
انتي اشقى لاعطيك النجاة...
لست ادري يا حبيبي ما بنا...
غير ان الضعف يهوي في سبات...
واقترينا في اغتراب من جديد
بين جر القحط يخفي الصاخبات
لست ادري ما اقتراب اليبعد...
يرتجي من مثل قلبينا الشقاء...
فاقترب مني ببعدى واعطني
من حنان الغربة العفراء هات...
واحتضن روعي بعطف واحمها
من تواء لا يود الانفلات

قبو البصل

يضم هذا الكتاب الذي ترجمه عن الألمانية الدكتور سامي حسين الاحدي خسا وعشرين قصة قصيرة لعشرين كاتبا وهم من أبرز الكتاب الاثنيين من مختلف المدارس والاساليب الفنية منهم غوثترغراسر وأنا سفيرز وبورشر وهنريش بل مع نماذج لآل الحرب القصصية الألمانية. قل النقد عن هذه المختارات القصصية انها احسن القصص في مسيرة الأدب الألماني الذي أثبت جدارته في احتلال مكانة سامية في أدارة المكتبة الإنسانية.

حبة قمح

تدور أحداث رواية حبة قمح، في كينيا وتصور المجتمع الكيني خلال الأيام الأخيرة من حكم الاستعمار البريطاني. وخلال الأيام الأولى من الاستقلال كتبها جونغوي واتينغو، وتزوجها سلمان حسن العقيدى وصدرت عن دار المأمون. اختار المؤلف لروايته هذه حداثا مهما ساهم في تغيير وجه كينيا الى وهو الاستقلال الذي تحول هذه الدولة الإفريقية من مستعمرة خاضعة لنفوذ الاستعمار البريطاني الى دولة مستقلة.

المجموعات القصصية

للخاض الخليجي محمد المر



صدرت مؤخرا في بيروت عن دار العودة مجموعة الكتب الخليجي محمد المر القصصية وهي حب من نوع آخر، الفرصة الأخيرة، صداقة، شيء من الحزن، المفاجأة، ياسمين، نصيب، وكانت الطبعة الأولى تلك الأعمال قد صدرت منذ بداية الثمانينات عن دار البيان، في دولة الإمارات، يقول الناشر: قصص محمد المر فيها راحة الخليج والوان الخليج وبساتين الخليج ودموع الخليج، يدخل القارئ مع الأدب الى البيوت الخليجية فيشاهد الإنسان العربي في الخليج وهو في أكثر لحظات حياته حميمة وخصوصية، ويخرج معه الى الأزقة والشوارع والأسواق فيتأمل وهو يتفاعل ويتصارع ويتعاشق مع الآخرين، يرجع القارئ مع الأدب الى الماضي فيشاهد ألسان الخليج وهو يضال في مواقف مأساوية وضاحكة، صريحة ومباشرة ويعبده عن الحزن الرومانسي الى الماضي، ويعود معه الى الحاضر فيتأمل وهو يتكيف ويتأقلم مع تأثيرات الذبح الأسود في مواقف مضحكة.

ستيفان زيفلغ

صدر عدد ايلول من المجلة الأدبية الفرنسية «ماغازين لبيتر» وفيها ملف لا يقل عن ٤٥ صفحة

حول حياة ومؤلفات الكاتب النمساوي ستيفان زيفلغ الذي انتحر مع حبيبته في ريو دي جانيرو في البرازيل في سنة ١٩٤٢ احتجاجا على صعود النازية وخراب أوروبا وغربته عن وطنه. وفي الملف عدة دراسات ومقالات نقدية حول أعماله الروائية والشعرية، إضافة الى مقتطفات من قصائده ومن قصصه القصيرة. في العدد أيضا قراءات نقدية

لرواية «الى امام بدهوء واستقامة» لفرانسوا توريبيسي ورواية «في صور» لمانيا لبيتر. إضافة الى دراسات فلسفية وفكرية مختلفة.



عشرة آلاف خطوة مع الحكيم

سبصر في القاهرة قريبا، كتاب بعنوان «عشرة آلاف خطوة مع الحكيم» من تأليف الأديب قنصى الابري الذي يعرض فيه حكايات لم تنشر من قبل عن توفيق الحكيم. وفي واشنطن تجري الاستعدادات لعرض مسرحية توفيق الحكيم، «يا طالع الشجرة» في الموسم المقبل. وستكون هذه المسرحية جزءا من عروض تشمل مجموعة من المسرحيات العالمية، من بينها مسرحيات لانظون تشيخوف ومكسيم غوركي، الخ.

العدد ٢٤ من مجلة الكرمل



صدر في نيقوسيا العدد ٢٤ من فصلية «الكرمل» الأدبية التي يشرف على تحريرها الشعراء محمود درويش وسليم بركات وتعتبر واحدة من أهم المجلات الأدبية العربية، وهي مجلة اتحاد الكتاب والصحافيين الفلسطينيين. حفل العدد بدراسات وقصص وقصائد شعرية ومتابعات وشارك في الكتلة فيه برهان غليون مريد البرغوثي، محمد القيسي، احمد دحبور، محمد علي اليوسفي، راسم المدون، زكريا محمد، كاظم جهاد، جمال جمعة، عادل محمود، صادق الصانع، نجاة العوانى، هادي دانيال، زهير ابو شبيب، بيان جون بيرس، محمود شقير، رياض بييس، جيار ياسين، سوبول ليوفيتش، راشيل مزراحي، ارشيو كارديتال. اهم ما تضمنه العدد هو ترجمة كاملة ل «الزمن الاصفر» تحقيق صحفي اجراه الكاتب الاسرائيلي دافيد غروسمان عن حياة الناس تحت الاحتلال الاسرائيلي نشر في مجلة «كوتيرت راشيت» في مناسبة مرور عشرين عاما على الاحتلال واثار في حينه ضجة كبيرة ونقاشا واسعا في اوساط المؤسسة الحاكمة في فلسطين المحتلة.

حكايات قبيلة ماتت

«حكايات قبيلة ماتت» المجموعة القصصية الثانية لمحمد حسن الحربي بعد «الكروج على وشم القبيلة». المجموعة التي صدرت عن

دار الكلمة، بيروت تضم عشر قصص قصيرة، «انتهت الحفلة»، «قراءة داخلية»، «حكاية عربية»، «همة»، «تصولات»، «مليحان» و«الشوكيت»، قصة «عصفورين»، «الموت والدخول في المهب»، «مفتيح»، «قليني ايها النهار».

من مخان المجموعة: «لو ان الفراغ، لو ان الهواء، لو ان الصمت، لو ان الوباء، لو ان ثوبي، لو ان كل هذه الاشياء تلد، تلد شيئا ادعكه، انداح داخله، واتشرق فيه، اقبل وادبر والكلوى، ثم، ثم احترق».

المعرض الفني التاسع للفنان يوسف الحسيني

في قاعة المجلس الثقافي البريطاني، يجبل عمان - شارع الريين، يفتتح يوم الاحد الموافق ٤ تشرين اول ١٩٨٧ المعرض الفني التاسع للفنان يوسف الحسيني ويستمر المعرض حتى الحادي عشر من تشرين الثاني ١٩٨٧.

اخبار ثقافية

مسرح

زمن

بوشكين

محمد عفيفي مطر
بداية جديدة في الشعر العربي

وميط حشد كبير من المثقفين عفت بتقليبه القاهرة ندوة لمناقشة الديوان الجديد للشاعر محمد عفيفي مطر «انت واحدهما» وهي عضو انتشرت، وقد امتدت الندوة حتى ساعة متأخرة من الليل تحدث خلالها النقاد محمود أمين العالم وعبد المتعم تيمية، د. صبري حافظ، د. مديحت الحجار الذين اجتمعوا على الإشادة بالتشكيل الجمالي في شعر مطر ووصفوه بأنه بداية جديدة في الشعر العربي.

صدر للشاعر تسعة ديوانين: من دفتر الصمت، الجوع والقصر يتحدث الطي ملاح من الوجه لاندولقيسي ورسوم على قشرة الليل، شهادة البكاء في زمن الضحك كتاب الأرض والدم والنهر ليس الانهضة واخيرا ديوانه «انت واحدهما» وهي عضو انتشرت.

العرب ودول الجوار الجغرافي

صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية كتاب للدكتور عبد المنعم سعيد بعنوان اطار مشروع استشراف مستقبل الوطن العربي - محور العرب والعالم. يتضمن الكتاب أربعة فصول - مسوقة بتمهيد - ويليه ثلث بالراجع وفهرس. ينصب الفصل الأول على تحديد المداخل النظرية، او منطلقات البحث التي يعتمد عليها المؤلف في تحليل العلاقات المعقدة بين الوطن العربي من جانب ودول الجوار الجغرافية من جانب آخر. معتبرا انها أربعة مداخل: الجغرافيا السياسية، القومية، توازن القوى، والاعتماد المتبادل، وفي كل مدخل، ثمة عناصر فرعية.

ومن خلال الكتاب، سيكتشف القارئ ان دول الجوار الجغرافي عرفت على انها تلك الدول التي لها حدود برية مشتركة مع الوطن العربي، ورغم تعدد هذه الدول، وتعرض البحث لها من حيث الى آخر، فإن البحث اعطى أهمية خاصة وتركيزا اكبر لثلاث منها هي: تركيا وايران واليونان، نظرا لما تشغله من أهمية استراتيجية وعلاقات متشابكة مع الوطن العربي في الماضي والحاضر، وحقنا في المستقبل.

رواية «المهر» الى الإنجليزية بمائة ألف نسخة

رواية «المهر» التي كتبها الروائي ياسين رفاعية مستوحاة من الحرب اللبنانية، وصدرت بطبعات في العربية بترجيها حاليا المستشرق الكندي لورن كيني يتكلم من مؤسسة بروتا في الولايات المتحدة الأمريكية ويعد مراجعة الترجمة ستصير في كتاب بالإنجليزية عن دار نشر اميركية في حدود مئة ألف نسخة كمرحلة أولى.

وقد علق المستشرق كيني على الرواية بالقول انها حساسة جدا، وتحتل مشهدا مأساويا من الحرب الأهلية في لبنان.

الفنان جورج بهجوري افضل رسام بورتريه بمسابقة ايطالية

الفنان المصري جورج بهجوري المقيم في باريس منذ حوالي ١٢ عاما، نال جائزة افضل رسام بورتريه بالكارينكتور في المسابقة الدولية التي اقيمت في إيطاليا. بهجوري اشترك بثلاث لوحات. اختار من لاعب التنس الألماني الشهير بيكر، وواحدة عن اللاعب السعودي بورغ، حيث كانت المسابقة تدور حول اختيار نجم رياضي عالمي. يذكر انها المرة الثالثة التي يفوز بهجوري بالجائزة نفسها.

سأخون وطني

صدر للشاعر والنقاد والكاتب المسرحي والسينمائي السوري محمد الماغوط كتابه الجديد، وهو بعنوان «سأخون وطني». وهذا الكتاب هو مجموعة مقالات تدور حول مختلف القضايا. وهذه المقالات، هي في حد ذاتها صرخة مدوية من اجل الحرية وكرامة الإنسان.

لقد اطلق الكسندر بلوك على عصر بوشكين «العصر الاكبر ثقافة في حياة روسيا». وهذا المسرح الروسي الذي فتن به بوشكين واسس وزارته الاجيال من بعده يبدو فيه التجسيد الساطع لفكرة بلوك.

تشاهد في المعرض معروضات للطباعة الحجرية والنقاشين ولوحات زيتية ومنحوتات ومطبوعات لكاتب وقاصيص ادبية ومؤلفات للفن الزخري - التطبيقي. ان اغلبية هذه المعروضات استكشفتها ووجدتها مؤسس المتحف الكسندر باخروشين.

ان احد اهم اكتشافات باخروشين تمثل نصفي لبوشكين ورسم نهائي مجسم في تمثال برونزي مشهور من اعمال الكسندرا اوبيكوشينا في جادة تورسكي في موسكو. بهذه المنحوتة الرائعة يستقبل المعرض وتشاهد فنان مسرح البولشوي المسرحيين والنقاد والادباء والمترجمين والموسيقين واصدقاء الشاعر في اللبسة وفي المنفى - ليس بامكانك ان تحصيه... انه متحف لمن المهتم بوشكين على خشبات المسرح ومن عاشروهم ولم يرس مؤلفاتهم الدرامية ولم يختلف معهم حول جمالية المسرح، ان حضور الشاعر

بحرية طبعات لأول مرة في الارمينيا ومسرحي البولشوي في موسكو ولينينغراد. وما هي الصفوف الأولى من الكراسي «الجنح الايسر» منها حيث كان بوشكين يتواجد مع اصداقه بشكل عادي. التاريخ ٢٧ تشرين الثاني العام ١٨٣٦ الشاعر جالسا قرب زوجته ناتاليا نيكولاييفا - كانت هذه آخر زيارة لها للمسرح وذلك اثناء العرض الأول لاورا ميخائيل غليلكا بعنوان «حياة خلف القصر».. اياها سوساتين».

في ايام صبا بوشكين عرضت على خشبات مسرح «كامني» مسرحيات كوميدية لكل من شاخوفسكي وفونغيزين وموليير وماسي شكسبير وكورنيل وراسين وفولتير - هذه صورهم المصنوعة بريش واراميل كبار المعلمين الروس تراقف الزائر ولحظة تخطر بالبال لشعاريوشكين عندما ترى معروضات لبعض من صور «المشهد المأساوي للقصيدة الوحيدة العظيمة» بكتيرينا سيونوفا مؤكث بوشكين....

عندما تتكلم عن المأساة الروسية تتكلم عن سيونوفا وحتى يمكن ان يكون عنها قسط....

ويتضمن رواق الصور وجوها جديدة وجديدة: مجموعة صور لأشخاص بارزين من المثليين الروس الراسخين واللامعين في المسرحيات المأساوية والكوميديية والفود وفيلات وفي مجموعة ادوار لسرديات اوروبية غربية وروسية. ويفضل هؤلاء المثليين اصبح المسرح الروسي جزءا من الحياة الاجتماعية لروسيا وابعد قليلا ترى صورة الراقص ادم غلوشوفسكي اول من اقتبس من قصتي بوشكين «روسلا ولودميلا» و «الشارل الاسود» مسرحية، انه رائد اضخم بانيه لخواة بوشكين في المسرح العالي.

وبالرغم من ان النصف الثاني من حياة الكسندر بوشكين غير مرتبط مباشرة بالتطبيق اليومي للمسرح الروسي لكنه ملء بالقامات ومصيرها وبالثقة بضرورة الاصلاح. كتب الشاعر في العام ١٨٣٠ «ان روح العصر تتطلب تغييرات حتى في المسرح الدرامي».

موقف

شعر: محمد عرموش



(ان تقبلوا تعانق ونفرش النمارق او تدبروا تفارق فراق غير واطق)

هند بنت عتبة

انت الهوى، وكلمتي لم تصل كم قلقتها، كأنها لم تقل

الدوح نادى، والهوى عصفورة كانت تغني والدنا مبتسمة والطف يأتي زائرا في خلصة ان كانت الاجساد معتصمة

ان جئتني... فأنها على الطريق لهفتي تستعجلت وانني غنيت لك وان اردت هجرة فليست ممن احرك حتى ولو قلبي هلك

وطن الشقاء «٣»

واكلت الإنسان وكان لواء الاستكثار، ثم فلسطين ان الخيط واختلل ماله وحكي ليبيا اكلت بعض اراضيها فاه يا وطن الشقاء!!!

للشاعر: عبد الفتاح حياصات



سلط الاصلالة والاباء سلاما لا تعذليني لن اطيع ملاما وكذا المحب اذا خلا لحبيبه كره العتاب وعانق الاحلاما ضمي عظامي نحو صدرك وامسحي راسي بكفك كي انوب غراما يا عشق روعي وارتيح جوانحي اشكو اليك لواعجا وضراما وطني تمحور رغم انك سراته للطامعين غنمة ومقاما يتقاسمون به المكاسب والغنى ويصيرون به الحلال قد شوهوا وجه الحياة لفسقهم وفجورهم حتى استحلال فكانما اهلوه محض خرافة بليت فائقل عيها الاياما او انهم جاعوه لا اهل له او انهم جاعوهم ايتاما احن تواليت والفؤاد بحسبه ما قد تجرع حسرة ورغاما لا بد هذا الشعب يأخذ دوره ويحطم الطامعوت والاصناما ويلقن الانشراح درسا قاسيا ويحاسب الانصاف والازلاما ويعود للوطن البهي بهاؤه عدلا يشع وعزة وسلاما

اعلانات عن وظائف شائعة للأردنيين

تعلن وزارة العمل عن توفر الشواغر التالية، حسب ما هو مبين بادناه، على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة مكتب الاستخدام المختص مصطحبين معهم شهادات الخبرة التي تثبت انهم مؤهلين للعمل في المهن المطلوبة (اذا كانت المهنة تتطلب شهادات خبرة).

مكتب استخدام عمان

يعلن مكتب استخدام عمان عن توفر الشواغر التالية لدى سوبر ماركت عصام. على الاردنيين الباحثين بالعمل في هذه المهن مراجعة مكتب استخدام عمان. المهنة: عامل عتال عدد (٢). عامل نظافة عدد (٢).

مكتب استخدام اربد

يعلن مكتب استخدام اربد عن توفر الشواغر التالية لدى احدى المؤسسات العاملة في منطقة اربد. على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة مكتب استخدام اربد. المهنة: عامل كعك شامي عدد (٤). عامل خبز افرنجي عدد (٤). عامل تشغيل افران آلية عدد (٣).

يعلن مكتب استخدام اربد عن توفر الشواغر التالية لدى احدى المؤسسات العاملة في منطقة اربد على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المكتب. المهنة: عامل قمامة عدد (٤). المراجعة خلال اوقات الدوام الرسمي.

يعلن مكتب استخدام اربد عن توفر الشواغر التالية لدى احدى المؤسسات العاملة في منطقة اربد على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المكتب. المهنة: عامل تحميل وتنزيل عدد (١). المراجعة خلال اوقات الدوام الرسمي.

يعلن مكتب استخدام اربد عن توفر الشواغر التالية لدى احدى المؤسسات العاملة في منطقة اربد على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المكتب. المهنة: عامل معجنات عدد (٢). المراجعة خلال اوقات الدوام الرسمي.

يعلن مكتب استخدام اربد عن توفر الشواغر التالية لدى احدى المؤسسات العاملة في منطقة اربد على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المكتب. المهنة: عامل مخبز عدد (٣).

مكتب استخدام الكرك

تعلن مديرية عمل الكرك عن توفر الشواغر التالية لدى عدنان عيد وابو طيفور العاملة في منطقة الكرك على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المكتب للعمل في هذه المهن المطلوبة. المهنة: عامل مطعم عدد (١).

استمارة فرص العمل

رقم الاشعار: (٢). مكتب الاستخدام: الزرقاء. عدد الشواغر: ٤٠. مكان العمل: الزرقاء/ شركة عذاري للخلل والتجارة. الحد الأدنى للاجور حسب الكفاءة.

المهن	الخبيرة
١. ميكانيكي فونلو	عدد ٤ ٨ سنوات
٢. ميكانيكي داف	عدد ٦ ٨ سنوات
٣. ميكانيكي ملن	عدد ٤ ٨ سنوات
٤. ميكانيكي شتاير	عدد ٧ ٨ سنوات
٥. تجليس سيارات كبيرة	عدد ٤ ٨ سنوات
٦. حدادين صاج	عدد ٦ ٨ سنوات
٧. حدادين زئبركت	عدد ٦ ٨ سنوات
٨. حدادين سيارات كبيرة	عدد ٢ ٨ سنوات
٩. حدادين نظافة	عدد ٦ لا داعي للخبرة
١٠. حدادين سيارات كبيرة	عدد ١ ٨ سنوات

مدير عمل الزرقاء

تعلن مديرية عمل الكرك عن توفر الشواغر التالية لدى خليل خضر سليمان في منطقة القطرانة على الراغبين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة مكتب العمل. المهنة: (١) عامل مذبح دواجن

مكتب استخدام العقبة

تعلن مديرية عمل العقبة عن توفر الشواغر التالية لدى مخبز النور على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة مديرية عمل العقبة. المهنة: خباز عدد (١). عجبان عدد (١). عمال قرن عدد (٢). والمراجعة خلال اوقات الدوام الرسمي.

العقبة/تعلن مديرية عمل العقبة عن توفر الشواغر التالية لدى فندق الضابط على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المكتب المذكور اعلاه. المهنة: عامل بوفيه وخدمات عدد ١. عامل نظافة عدد ١. المراجعة خلال اوقات الدوام الرسمي.

مكتب استخدام الزرقاء

يعلن مكتب استخدام الزرقاء عن توفر الشواغر التالية لدى احدى المؤسسات العاملة في طريق خو - منشرا يافا - مثلث الازرق. المهنة: نشير حجر (١). عامل (١).

مكتب استخدام المفرق

تعلن مديرية عمل المفرق عن توفر الشواغر التالية لدى مزرعة عمر فائق براقوي - الخالدية. مهنة: مراجعة المديرية خلال ساعات الدوام الرسمي ولدا اسبوع تلفون (٤٣١٧٨٧). المهنة: عامل تربية دواجن عدد (١).

تعلن مديرية عمل المفرق عن توفر الشواغر التالية لدى مؤسسة سمير النمري - المفرق. على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المديرية خلال اوقات الدوام الرسمي لمدة اسبوع. المهنة المطلوبة: عمال باطون عدد ١٠.

وزارة التربية والتعليم

اعلان طرح عطاء رقم ٨٧/٧٠

المجموعة الاولى

يدعى مقاولو الابنية المصنوعون ضمن الفئات الثانية والثالثة والرابعة الراغبون بالاشتراك في المناقصة ابناه مراجعة مديرية الشؤون الهندسية في وزارة التربية والتعليم لتسلم نسخ المناقصة اعتبارا من تاريخ ٨٧/١٠/٨

١ - اضافات للمدارس التالية:

١. اضافة ثلاث غرف لدراسة المبروكة/ بنين
٢. اضافة ثلاث غرف لدراسة المبروكة/ بنات
٣. اضافة غرفتين لدراسة الفدرات الابتدائية المختلطة
٤. اضافة غرفتين لدراسة النصرية الابتدائية المختلطة
٥. اضافة غرفتين لدراسة فخر الجب/ بنات

ب - على المتقدم تقديم اسماحه لجميع المدارس المذكورة اعلان كعطاء واحد.

ج - ثمن نسخة العطاء ٢٥ دينار غير مستردة.

د - آخر موعد لبيع نسخ المناقصات يوم الاثنين الموافق ٨٧/١٠/٢٢

هـ - تودع العروض لدى مديرية الشؤون الهندسية في موعد اقضاء الساعة الثانية من ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٧/١٠/٢٤

رئيس لجنة العطاءات المحلية في وزارة التربية والتعليم

اعلان تأجيل موعد يانصيب نادي المشارع

يعلن نادي المشارع الرياضي التاني عن تأجيل موعد سحب اليانصيب الخيري الذي كان مقررا اليوم الخميس من الساعة الثالثة من بعد ظهر الخميس القادم ١٩٨٧/١٠/٨ وذلك برغبة السيد عادل الشعلية الرئيس الفخري للنادي ولهذا اقتضى التنويه.

ونس اششوي خشان رئيس نادي المشارع

تعلن مديرية عمل المفرق عن توفر الشواغر التالية لدى مصنع حي الفواعره للطوب لصاحبه علي خالد قويسم الفواعره - الزعتري - المفرق على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المديرية خلال اوقات الدوام الرسمي لمدة اسبوع. المهنة المطلوبة: عمال معمل طوب عدد (٥).

تعلن مديرية عمل المفرق عن توفر الشواغر التالية لدى معمل طوب احمد محاميد المساعيد - الرقايعات. على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المديرية خلال اوقات الدوام الرسمي لمدة اسبوع. المهنة المطلوبة: عمال طوب عدد ٤. عمال تحميل وتنزيل عدد ٢.

تعلن مديرية عمل المفرق عن توفر الشواغر التالية لدى مخبز محمد سرور سليم - الباجع. على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المديرية خلال اوقات الدوام الرسمي لمدة اسبوع. المهنة المطلوبة: خباز عدد ١. عامل مطعم عدد ١.

تعلن مديرية عمل المفرق عن توفر الشواغر التالية لدى مزرعة عيد عبدالكريم الفالح - حيان المشرف. على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المديرية خلال اوقات الدوام الرسمي لمدة اسبوع. المهنة المطلوبة: سائق تراكور زراعي.

تعلن مديرية عمل المفرق عن توفر الشواغر التالية لدى مخططة عطية احمد ابو قديري - المفرق. على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المديرية خلال اوقات الدوام الرسمي لمدة اسبوع. المهنة المطلوبة: خياط عدد ١.

تعلن مديرية عمل المفرق عن توفر الشواغر التالية لدى مكتب مداللة النوايس - المفرق. على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المديرية خلال اوقات الدوام الرسمي لمدة اسبوع. المهنة المطلوبة: عمال باطون عدد ٩.

اعلان عطاء للمرة الاولى

صادر عن بلدية ذات راس والشقيرا

والعينيا محافظة الكرك

١ - تعلن بلدية ذات راس والشقيرا والعيينا عن طرح عطاء مبني جناح اضافي لدراسة ذات راس والشقيرا والعيينا حسب المخططات والمواصفات لدى البلدية بطريقه النظير المختوم.

فعل من يود الاشتراك في العطاء الحصول على شروط العطاء من البلدية مقابل عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير مستردة وسيكون آخر موعد لفتح العطاء الساعة الحادية عشرة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٠/٨ في بلدية ذات راس والشقيرا والعيينا.

ملاحظة: ضرورة ارفاق شهادة تصنيف سارية المفعول فئة خمسة ابنية وما دون.

٢ - ارفاق كفاية المناقصة بقيمة ٨٠٠ دينار.

٣ - اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

٤ - اللجنة غير ملزمة باقل الاسعار.

رئيس بلدية ذات راس والشقيرا والعيينا محمد الجعافرة

اعلان صادر عن بلدية غور المزرعة والحديثة / محافظة الكرك

تعلن بلدية غور المزرعة والحديثة محافظة الكرك عن شراء قلاب سعة ١٣/٤ معفي من الرسوم الجمركية.

فعل الراغبين الدخول في مناقصة العطاء مراجعة البلدية خلال ساعات الدوام الرسمي للاطلاع على الشروط والمواصفات علما بان قيمة نسخة العطاء عشرة دنانير غير مستردة كل عطاء يجب ان يرفق بكفاية بكنية او شيك مصدق بقيمة ١٠٪ من قيمة العطاء.

آخر موعد لقبول العطاء الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٩٨٧/١٠/٨

ملاحظة: اجور الاعلانات على من يرسو عليه العطاء البلدية غير ملزمة باقل الاسعار.

رئيس البلدية رضوان الدغميات

تعلن مديرية عمل المفرق عن توفر الشواغر التالية لدى كراج سمير خالد المومني - المفرق. على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المديرية خلال اوقات الدوام الرسمي لمدة اسبوع. المهنة المطلوبة: تجليس سيارات.

مكتب استخدام معان

يعلن مكتب استخدام معان عن توفر الشواغر التالية لدى مخرطة نبيل الحديثة في مدينة معان. على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المكتب. المهنة المطلوبة: كهربائي سيارات عدد ١. خراط عدد ١.

يعلن مكتب استخدام معان عن توفر الشواغر التالية لدى مطعم الحلبي في مدينة معان على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المكتب. المهنة: معلم مشاوي لحمه عدد (١). عامل مطبخ (١). عامل مطعم (١).

مكتب استخدام السلط

يعلن مكتب استخدام السلط عن توفر الشواغر التالية: عامل مطحنة حبوب واحد. لدى احدى المؤسسات العاملة في منطقة السلط على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المكتب اعلاه خلال اوقات الدوام الرسمي.

مكتب استخدام سحاب

يعلن مكتب استخدام سحاب عن توفر الشواغر التالية لدى الجمعية الاردنية التعاونية لانتاج وتسويق البيض في منطقة ابو علندا على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المكتب المذكور اعلاه. المهنة المطلوبة: عمال تحميل وتنزيل.

يعلن مكتب استخدام سحاب عن توفر الشواغر التالية لدى مشغل صويس اخوان لصناعة الجكات في منطقة عمان/طريق سحاب القديم على الاردنيين الباحثين عن عمل في هذه المهن مراجعة المكتب المذكور اعلاه. المهنة المطلوبة: ١ - معلم حداده عربي/افرنجي عدد ١. ٢ - مساعد لحام اكسجين عدد ٢.

اعلان صادر عن مراقب الشركات

يعلن مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة بان شركة محمد علي واخوانه العامة المحدودة المسجلة تحت الرقم ١٨٤٩ تاريخ ١٩٨٣/٦/١٢ قد اصبح اسمها شركة حمدي علي عطيه واخوانه يريعي العلم.

مراقب الشركات راضي ابراهيم

اعلان صادرة عن الجامعة الاردنية

تعلن الجامعة الاردنية عن حلقتها الـ مشرف مختبر للعمل في كلية العلوم على ان يكون من حملة درجة الماجستير في علوم الحياة ويفضل من لديه خبرة في علوم الاحياء الدقيقة والبيولوجيا الجزيئية بشرط ان المتقدم بالاضافة الى الشروط السابقة يملأ:

- ١ - ارضي الجنسية
- ٢ - غير مطلوب لخدمة العلم
- ٣ - غير ملزم للعمل في المؤسسات والدوائر الحكومية

تقدم الطلبات في دائرة شؤون العاملين بالامانة العامة مبنى ادارة الجامعة خلال ساعات الدوام الرسمي من الثامنة صباحا وحتى الخامسة مساء ما عدا يومي الخميس والجمعة في موعد اقضاء ١٩٨٧/١٠/٧ وترفق بالطلب صورة شخصية واحدة غير مستردة.

الامانة العامة

اعلان

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية/مديرية شؤون الاراء انه على جميع الطلاب الذين قبلوا لجهة انتخب ممرض صحة لصاب مديرية الخدمات الطبية الملكية مراجعة مديرية شؤون الاراء/شعبة التجنيد الكائنات بالعبدلي غرب كلية الشرطة مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية اللازمة وثلاث صور شخصية وحسب المواعيد المبينة تاليا وتلك من يتأخر عن الموعد المحدد يعتبر مستقفا.

محافظة اربد + الزرقاء يوم الاثنين ١٩٨٧/١٠/٥

محافظة الكرك + الطفيلة + معان يوم الاربعاء ١٩٨٧/١٠/٧

من الى من الى

من الى من الى

هذه الزاوية تعني بشؤون المواطنين كافة وهي على اتم الاستعداد لنشر كافة القضايا التي يرغب المواطن في التعبير عنها. وايصالها الى المسؤولين ومن حق القارئ المرسل عدم نشر اسمه مع المادة شريطة اطلاقنا على الاسم الصريح

لا تاتيه هذه الزاوية للاخطاء اللغوية او الاملائية او الاسلوب ما يهين ان تكون الفكرة واضحة وبامكاننا صياغتها من جديد.. مع مراعاة وضوح الخط. او اعلامنا بذلك عبر الهاتف ٦٦٧١٠١ او بالزيارة الى مبنى دار الشعب طريق الجامعة الاردنية

المحرر

الى وزير التعليم العالي

نحن طلبة الفصل الخامس في كلية الكرك ومثلنا الكثير في جميع كليات المجتمع في المملكة نرجو معاليكم التكرم بتطبيق اسس الامكال علينا اسوة بزملائنا الذين كانوا قبلنا بفضل واحد لا سيما واننا قبلنا وايامهم بموجب تعليمات دراسية واحدة ولم نستقد نحن من نظام الامكال في الفصل الرابع منهم ولا نظن ان معالكم يحول دون اتاحة هذه الفرصة الانسانية لاعداد كبيرة من الطلبة يتوقف تخرجهم على هذا الامكال.

الى مدير اشغال محافظة اربد

نرجو منكم العمل على تعبيد وتوسيع مدخل الشارع المؤدي الى بلدة حبراص لان هذا الشارع ضيق جدا لا يتسع لسيارتين بالإضافة الى الحفر الموجودة فيه حيث انه يعرض السواقين والمواطنين للخطر. مع العلم ان هذا الشارع ملك لوزارة الاشغال العامة مع شكري لكم.

احمد حامد عبيدات
حبراص - اربد

رد من دائرة الاحوال المدنية

يرجي من المواطن علي جبر بن محمد ابو حمدة مراجعة عطوفة مدير عام الاحوال المدنية في عمان مصطحبا معه الاوراق التي بحوزته وذلك بالسرعة الممكنة للنظر في قضيته. واننا بدورنا نتقدم بالشكر الجزيل وعظيم الامتنان لعطوفة مدير عام الاحوال المدنية السيد عدنان ميرزا على تجاوبه مع المواطن خدمة لوطننا الغالي تحت الراية الهاشمية.

الى محافظ الكرك

يوجد سيارات واصبات عاملة على خط الكرك - الحراق يتقاضون اجرة دينارا ذهابا وايابا الى حي البحر علما بان التسعيرة التي هي البحر عشرون قرشا فقط لا غير للراكب الواحد.. الرجاء عمل اللازم.

ياسين محمود عبدالمعطي الحطيات

الى مدير عام سلطة الكهرباء الاردنية

سكان بلدة الحديب يعانون من خطورة المحول الكهربائي وذلك لعدم وجود شبك المحول ليحول دون وصول الاطفال الذين لا يعرفون خطورة الكهرباء ويستعملونها كادراج للتسلية تتنمي من المسؤولين للعمل على حل هذه المشكلة.

عودة عبدالرحيم خراشة السلس - الحديب

وجدانيات

الو.. مها!!

قرع الجرس، وكانت بالصوت العذب، تربت على المم السنين روعة، لتسكن في اعرق اروقة الانسان وكيانه، ومساته حياته.. قرع الجرس.. ويكت على عهد به منذ آلاف السنين، واذا بسؤال الانقاذ يقول (مها) العتيق والوجدان.. اهلا.. ما كان اسمي مثل يومي.. جودي ايها الغمامة اعزق ايها الانحاص بصوت خافت رنان ارفع في دمي عيني اخلس من كابوس ماض ارقني وازعجني حتى كنت اكره نفسي على الماضي، احقر افكاري كيف كانت في عالم الاعمقول مني للاحلام مرتفع، واللامحدودية مني فانا من الحاضر اقفط الزمان، ومن الحاضر ارسم الافكار، ومن الحاضر للمستقبل اعيش بعيدا عن الاستكثار والانسار.

نعم ليس لي بالماضي حبيب ولا قريب ولا بعيد كما اني ولدت في السماء ما بين السحاب والهواء ولا محمود ولا سحر ولا طيب ولا هراء لا نفسية متطرفة وفارغة ولا رضاء لا تعرف كما يقولون لغة الشياطين، الطائش المتهمد منهم من ارتدى ثوب البياض عفة واصوات الازعاج في اطار شاب مسيور.. لغة لا يعرفها الا معاصرها سفسفا وحذقة ويغنده كلمات لا يحب قلبي خطها، ولا كيانتي ذكرها.. قدرت على رقائل حياتي.

الماضي طفولة، والحاضر تعقل، والمستقبل اشراق وامل فالانسان لا تعشق المهارة، ولا الشياطين الطائش الزائف نحب فلاحا طعم الصخر بيديه طوع الحب لمصميه وارواح القلوب تترنم، ومع الدنيا تقذبه تذكرني بجلسته ما كانت مكررة، وعيون مسافرة ساحرة.. العقل والقلب والايام مجتمعة، تغرد في انوارها حلة.

اعرف بلدك الزعترى

تقع بلدة الزعترى الى الشمال من مدينة السلط بحوالي ٢٥ كم على قمة مرتفع عال ويسكنها حوالي ثلاثة آلاف نسمة وتتميز بجوها اللطيف صيفا وتحيبها الغابات والاشجار الحرجية وتشتهر بكرومها وبساتينها الخلابة ويعمل معظم سكانها بالزراعة كما يوجد فيها مجلس قروي وكافة الخدمات متوفرة من مياه وكهرباء وشبكة هاتف.

احمد فلاح الخرابشة

كلام مختصر

احلى الكلام

قبل لي لذا تكثر من التركيز في النقد على الجزء دون الكل في حديثك؟ فمثلا تراقب تصرفات الناس عبر الشارع وتقف عند خطأ صغير قام به احدهم في موضع ما في مكان ما. قلت: نعم، لان الكل هو مجموعة اجزاء فان صلحت الاجزاء كاملة صلح الكل، وان تعطل احداها فهي تعيق هذا الكل عن الحركة.. هذا ان لم توفقه؟

صحح ان تطبيق ذلك بحذافيره على المجتمع يعتبر ضربا من المثالية ولكن.. لا ضرر من المحاولة.. شريطة ان يبدأ كل فرد من ذاته!!

"احمد زيدان"

رأي

الانسان وتدهور البيئة

البيئة بمفهومها العادي يمكن تعريفها بانها كل ما يحيط بالانسان من عوامل حية وغير حية وعلاقة هذه العوامل بالانسان وعلاقتها مع بعضها البعض. ان صحة ورفاه المجتمع مرتبطان بمستوى التطور الاجتماعي والصحي وبمجموعة العوامل الكيميائية والحيوية والاجتماعية والفيزيائية التي تشكل البيئة. كان اول مؤتمر انعقد للبيئة البشرية تحت اشراف الامم المتحدة في مدينة ستوكهولم عام ١٩٧٥ ولقد اعطى المجتمعون لكلمة البيئة فهما متسعا بحيث تشير الى رصيد الموارد المادية والاجتماعية المتاحة في وقت ما وفي مكان ما لاشباع حاجات الانسان وتطلعاته. فتوصلوا الى تعريف محدد للبيئة على انها الاطار الذي يعيش فيه الانسان ويحصل فيه على مقومات حياته ويمارس فيه علاقاته مع اقرانه من بني البشر.

واذا كل العالم الصناعي المتقدم يشكو من تلوث الهواء والغذية بسبب السموم التي تخلفها المواد الكيميائية والصناعية فان التدهور على الوسط الطبيعي بل على حياة الانسان تأخذ بعدا مأساويا في العالم النامي حيث يحصل التصحر وتنضب الاراضي الزراعية وتدهم الوسائل الاساسية لتصرف الفضلات والنفايات، ويضطر انباء الريف المدعومون الى الهرب من الجاعة ومن عوامل البيئة ليجنوا انفسهم في المدن في ظروف اسوأ يعانون خلالها من نفس الامراض التي حاولوا الابتعاد عنها فيكتسبون في احياء قفرة وكواخ من الصفيح ليعيشوا فيها بدون كهرباء ولا ماء ويصلون بسوء التغذية ويشربون الماء الملوث فتنتشر بينهم الامراض والعلل المختلفة.

وهناك ثلاث مشكلات رئيسية تحدد علاقة الانسان مع بيئته التي يعيش فيها ويمكن تحديدها بما يلي: * مشكلة التزايد السكاني التي سوف تصل في المستقبل المتطور الى حد يصعب فيه توفير الغذاء ومطلبات الحياة البشرية لهذا العدد الهائل من السكان. * مشكلة التلوث - التي - نجت - عن - الثورة - التكنولوجية والعلمية التي اثرت بشكل فظيف على البيئة فالتلوث الى تلوثها واستنزاف مواردها. وبمجموعة الحلول تختلف درجات التلوث وتتباين اخطاره من وقت لآخر ومن نقطة لآخر ويمكن ان تقسم التلوث الى ثلاث درجات متباينة هي: - التلوث الممحل او المقيول: وهو درجة محدودة من درجات التلوث لا يصلحها - عادة - اية مشاكل او اخطار واضحة للاحياء على سطح الارض بل احيانا تكون على درجة معقولة او مطلوبة كما هو الحال بالنسبة للماء مثلا. - اضافة مادة الملوثة للماء.

- التلوث الخطير: ويمثل المرحلة التي تتعدى فيها كمية الملوثة خط الامان وتؤثر تأثيرا كبيرا في توازن النظام البيولوجي للبيئة، وتصل بنا الى الحد الخطر الذي يؤثر تأثيرا ضارا في الاحياء وغير الاحياء بشتى انواعها واشكالها، وقد اقترنت بواقت هذه المرحلة بالثورة الصناعية وما صاحبها من ملوثات كثيرة ومتعددة افغعت الغلاف الجوي، وكانت حادثة وادي المير الصناعية في بلجيكا عام ١٩٣٠ وحادثة لوس انجلوس بالولايات المتحدة الامريكية وحادثة او ماسا لندن الشهيرة عام ١٩٥٢ بمثابة الانذارات المبكرة التي نبهت العلماء والباحثين الى خطورة التلوث على كل مظاهر الحياة اذا ما تعدى حد الامان.

- التلوث القاتل: او المدمر وهو اخطر انواع التلوث حيث تتعدى فيه الملوثة الحد الخطر لتصل الى الحد القاتل او المدمر وهنا تقع الواقعة التي لا تبقى ولا تذر.. فقد اعلن البيولوجيون على سبيل المثال ان بحيرة ايري في امريكا الشمالية والتي يتنظم حولها العديد من المدن الصناعية بانها بحيرة ميتة.. فقد فقدت البحيرة تقريبا معظم احياءها المائية اللهم الا بعض البكتيريا اللاكسجينية. فالتلوث مشكلة كبيرة لانه وصل الى جسم الانسان في الهواء الذي يستنشق وفي الماء الذي يشربه والطعام الذي ياكله وفي الاصوات التي يسمعها فضلا عن استنزاف الموارد البيئية والتي تهدد حياة الاجيال القادمة.

رسمي عبدالرحيم المحاستة

استشهد ناجي ليوظ الحس النائم بداخلنا

.. سالتها وهي تسمر عيونها بذلك قلت: استشهد ناجي لان حنظلة ضحك بذاذا تفكرين؟ على الصمت الذي اخذنا.. قالت لي.. من هو ناجي.. العلي.. ولانه اظهر ما بقلوبنا.. سمعت عنه كثيرا.. وكنت قبل ايام استشهد ليوظ الحس النائم تتحدثون.. بداخلنا.. عنه.. هل هو مشيد.. ومن الذي قتله؟ وليخبرنا ان الانسان الذي بداخل كل واحد.. ولماذا.. هل كان فدايا.. استشهد.. اثناء القيام بعملية.. ولانه قال:.. ان مس هل استشهد بمخيم عين الحلوة.. كلامي جرحكم.. فالصمت شعاع اخبرني.. اخذنا.. قلت لها وقد بدت عيناها مغرورتان - استشهد ناجي ليوظ لثلاث الشجرة ناجي العلي يا صغيرتي شهيد من نوع تموت وهي واقفة.. قالت: ترى هل عاقت اجنان حنظلة اكتشف اعداء الكلمة خديشا.. ناجي العلي عبارة عن كلمة فلسطينية.. مشردة.. ليت ان تعيش النذل اليرمي.. ناجي العلي هو الذي قال بصوتنا.. وصرخ.. باهاتنا.. وبكى باعدنا.. ناجي العري هو الذي نقش على قلوبنا صورة ابيه.. حنظلة.. ذلك الصبي الهرد.. الذي بين لنا ما نحن.. وما يجب ان نكون.. ويتنفس بهواتنا.. ويؤله المنا.. ناجي العلي يا صغيرتي هو الشهيد الذي لا يموت.. عاين فالح ابراهيم قالت: لماذا استشهد ناجي..

محرومة

مهدة الى قاطع الرحم - الى الانساة المحرومة - والى الناس جميعا.

قيح الله ابانا	عاقرة الظلم زمانا
عاش في الدنيا بخيلا	قبره صار موانا
كان للاتي عدوا	كل شيء لفتانا
منع الميراث بنتا	فالعنبة يا سمانا
من قوانين الجناة	ضاع حقي يا قضاة
انا محرومة اهلي	خذ حقوقي يا اله
اخوتي قد اخرجوني	بعد عسر زوجوني
جبروني من ثيابي	بعديا قد املوني
هل ولدنا من حرام؟	ولماذا ظلموني؟
قطعت فوق	ورابت الظلم دوني؟
قاطع الرحم ابيري	انه للسود بجمري
حارب الله بعلم	خاسرا في كل ابيري
سال الاولاد يوما	وهو في ازل عمر
حين صدوه جميعا	ثم داسوا فوق قبر

اذكرم بقوله تعالى: (بسم الله الرحمن الرحيم - وللذكر مثل حظ الانثيين) صدق الله العظيم.

حامد المبيضين

حفلة زفاف.. زائفة!!

وعندما وصلت المكان اجتاحها شور غريب فهي المرة الاولى التي تلي فيها دعوة في هذا المكان رغم الدعوات الكثيرة التي كانت تتلقاها وما زاد لديها هذا الشعور هو انه بالرغم من وصولها بالموعد المحدد الا ان الناس لم تكن قد حضرت سوى عدة نساء وفتيات فالحظة خاصة بهم على باب الصالة كانت الصعقة الكبرى، التقوا باحدى فتيات العائلة صاحبة الدعوة.. كانوا يتوقعون ان تقامهم بالترتيب الحاروان تصحبهم للجلوس في افضل مكان يمكن لهم ان يتابعوا منه الحفلة بهدوء ولكنها وقتت باستغراب امامهم..

شعرت بالضيق لهذه المقابلة الجافة وهي لا تكاد تصدق ما حدث فهل يعقل هذا.. اذا لماذا وجهوا لنا دعوتهم ولماذا لم يضعوا ملاحظة على البطاقة تمنع اصطحاب الاطفال للناس البسطاء وتسبح بذلك لمن يلبسون ثياب الحفلات الثمينة المختلفة الاشكال والالوان وباقات الازهار.. قالت لامها: ما الذي يجبرنا على البقاء هنا يا امي هيا لنخرج من هنا فالجو على ما يبد ولا يليق بنا فقلنا الام لا يصح هذا يا ابنتي، انظري الان يا امي لقد زال القناع فلك التي استقبلتنا كانت تدعي محبنا.. كانت تطلب مني ان اصنع لها الاشياء الجميلة لتزين بيتها وكنت اصنعها بسروء.. كنت كلما خرجت للسوق اشترى لها كل ما تحتاجه.. والان انكشف القناع وعرفت ان كل حركاتها وكلامها زائف.. زائف.

هيا يا امي ما الذي يجلسنا هنا.. فلم تستجب الام وتعاملت على نفسها وبقيت فلم يبين عليها ان كل الايام بل والسنوات التي امتدت الى ما يقارب عقدين من الزمن كانت مزبنة زائفة تماما كحفلة العرس هذه التي اجتمع بها كل الزائفين الذين احترمتم الابنة الكبرى فاجلستهم في الاماكن البصوية استطاعت الجلوس في الحفلة ثم انسحبوا قبل النهاية وهي تبكي بكاء مزا وتقس ان لا تحضر حفلة زفاف مرة اخرى وانها في يوم زفاف اشقاتها لن تقيها بأي صالة كهذه ولا تدعو الا الناس البسطاء

تغريد حسن قنديل

حيث لم يكن يفصلهما سوى سقف البيت واعاد اهل البيت على التعامل ليس كجيران فحسب بل كامل فلم تكن لترهب شيئا اثناء وقوفها وتحدثها لابن الجيران فهو اخ كياتي الاخوة.. كانت افراح البيتين واتراحهما واحدة.. كان الجميع يحسدما على

اطفيء نيران السجاعة

اطفيء نيران السجاعة.. اسعمني لحن القيثارة.. افتح لي ابواب العالم لاره واعرف اخباره.. ارمي احزانتك ثائية وتعال الى علانيتي.. فالحب حلال من ربي لا يعرف معنى اثائية ابعد احزانتك عن قلبي ارمي ازهارا في دربي ارجع احلاما في الحب كانت من حبك ولحبي اطفئ نيران السجاعة.. اسعمني لحن القيثارة افتح لي قلبك ثائية لاره واقرا اسراره.

سوسن بدوي - اربد



وجبة اليوم

يوسف احمد محمد عوض

البداية

ايها الناس انني اتحداكم بحبي ان تكرموني.. مصطفى امين..

فلسفة

طالما مددت يدك للفرق فلا تفكر اذا كنت تجيد السباحة ام لا.

فكرة

اذا شعرت بالملل من شخص ما حاول بدل من ان تقاطعه الابتعاد عنه فترة قد تعود بعدها وكلك شوق اليه.

قف

اذا لم تستطيع ان تكن ملاكا فلا تكن شيطانا.

أخبر

المنافق شخص فقد السيطرة على نفسه فادما يبحث عن ما يسد ثقته لدى الآخرين.

لحظة

قد يتحائل المجرم على محكمة البشرية ولكنه لا يستطيع التحايل على محكمة الضمير.

تلكس

انا ما جيت اعترت عن خطا في حقد مني صدر او ذنب جنيته او شر قد بدر لا يا حبيبي ما اظن في حق القمر يخطئ البشر.

تمهل

انا لا اظنك بالافاعي عني فقط اريدك ان.. تسعني.

أشارة

اجنابا احسن انني اسير متقادا ولا اقوى على اتخاذ قرار فاحول ان اتزع هذا الاخر الذي يسكنني ولكنني افضل هل من احكم بهذا الموقف؟

رسالة

قد يكون طار فارقنا وربما قد يطول اكثر لا ادري المهم انني عندما اعثر على نفسي حتما ساعدو اليكم ولا يهم وقتها كيف اعود عدوا ام زحفا لا يهم.

غماز

منظر يدعو للضحك هو منظر اولئك الذي يطاطون رؤوسهم ويحتون ظهورهم بحجة اكل العيش ولكنه ضحك يعقبه دموع.

قالها

الفشل كل الفشل ان يؤمن احدا باستحالة السهل والا يجاور الصعب حتى يغدو سهلا.

الحلم اساس الموجودات المفكرة ولولاه ما اصبحنا بشر.

اضف لمعلوماتك

التكوص هو كما يقول علم النفس العودة الى الماضي والتعاطف مع الذكريات الحنونة التي تليق القلب. الطبيب الذي لقب بـ جالينوس العرب، هو ابو بكر الرازي.

قبل النهاية

الرقابة قدر لا تملك للفرار منه سبيلا حتى ولو تمكنا من الهروب من المراقبة الخارجية تبقى مراقبة الذات واعتقد انها الاقوى.

ختاما

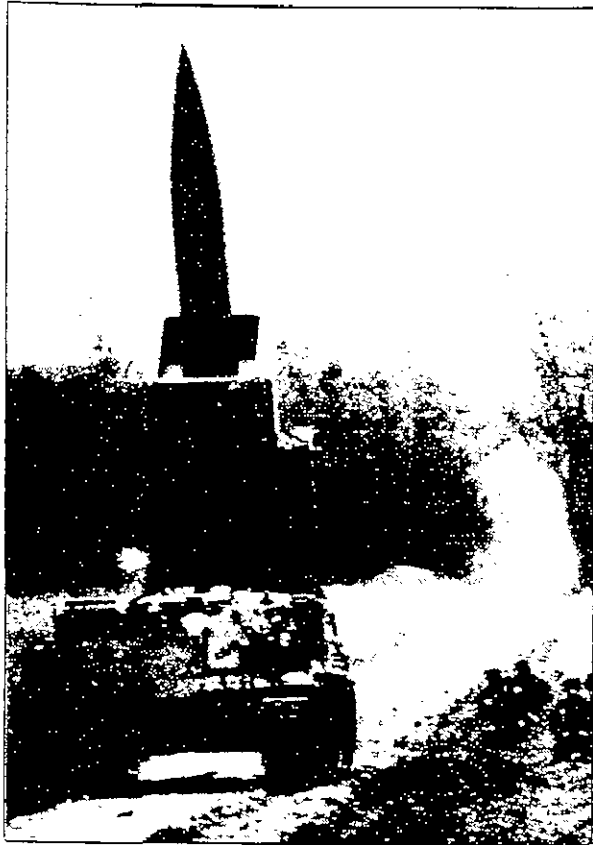
الشك هو القاتل الوحيد لكل شيء جميل وكل علاقة جميلة اذا تمكنت من قتله سوف انحي اكبارا لشجاعته.

على الراغبين في العمل مراجعة دائرة شؤون العاملين شخصياً في موقع الجامعة الدائم لتقديم أو تجديد طلباتهم خلال مدة أقصاها ٧/ ١٩٨٧/ مصطلحاتهم معهن الوثائق التالية:

- ١- صورتان شخصيتان، ٢- صورة عن المؤهل العلمي مصدقة، ٣- صورة عن شهادة الميلاد، صورة عن جواز السفر من صفحة ٢ الى ٥، ٥- صورة عن بطاقة العائلة، ٦- صورة عن بطاقة التأمين الاجتماعي، ٧- صورة عن بطاقة الهوية.

دلالات مناورات الدانوب

أوروبا: نعم للحد من المساعدة العسكرية الأمريكية



المناورات الألمانية - الفرنسية المشتركة والتي جرت في الخامس عشر من شهر أيلول ساهمت في لفت الأنظار إلى الجهود الأوروبية المبدولة باتجاه اعتماد أوروبا على نفسها في مجال الدفاع. وقد شارك في هذه المناورات ٢٠ ألف جندي فرنسي و ٥٠٠ ألف ألماني مدرعة، تحركت لمسافة تزيد عن الألف كيلو متر حيث اندمجت مع التشكيلات الألمانية، في محاولة لصد عدو مفترض.

تتألف هذه المناورات كالتنظيم من فرق مختلفة، تتوزع على الاتجاهات السياسية والعسكرية في أوروبا وأثارت تساؤلات حول مدى جدية أوروبا في الدفاع عن نفسها من ناحية، وحول مقدرتها على ذلك لو أرادت من ناحية أخرى.

ورغم أن مجلة الإيكونوميست اللندنية قد عرضت وجهة نظر احادية في تقريرها الثاني، إلا أنه يظل إضافة إلى المناقشات الجارية حول هذا الموضوع الهام الذي سيؤثر على دور أوروبا الدولي عموماً، وعلى دورها في الشرق الأوسط أيضاً.

صوت الشعب ليس الدفاع عن أوروبا بالامر الهين، حيث أن حوالي ١٠٠ بليون دولار من موازنة الدفاع الأمريكية مخصصة لأوروبا، كما أن أعضاء الناتو الأوروبيين يساهمون بما يساوي هذا المبلغ تقريباً.

أن استبدال اثنين من فرق الجيش الأمريكي المرابط في أوروبا - والتي تزيد عن خمسة فرق بقليل - سوف يكلف الأوروبيين ما يزيد عن ٢٠ بليون دولار على مدار ٢٠ سنة، هذا إذا ظلت مساهمة سلاح الجو الأمريكي والبحرية وكافة عمليات الاستدبار على حجمها الحالي.

هذا المبلغ يساوي ضعف كلفة برنامج صاروخ ترانيدنت النووي البريطاني.

أما استبدال خشي اصحابي لمساهمة الأمريكية في الدفاع الأوروبي، فإنه يعني زيادة نسبته إلى ٤٠٪ في الموازنات العسكرية الأوروبية.

أن قلة من الأوروبيين فقط هي التي تنفق على زيادة الاتفاق العسكري لا لسبب إلا احترام الذات.

ولكن فكرة الاعتماد الأقل على أمريكا بشكل عام قد حظيت بالمرزق من الدعم مؤخراً.

وقد جاء السحب المقرر للصواريخ الأمريكية متوسطة المدى من أوروبا (في ظل اتفاق أمريكي - سوفياتي) أعلن عنه الأسبوع الماضي، وكذلك نقاشات الكونغرس القالة بأن إعادة الجنود الأمريكيين من أوروبا سوف تسهم في خفض الإنفاق على الجبهة الأوروبية، جاءت كلها لتجلب الأوروبيين الغربيين يشعرون بالقلق، حيث أنه ليس بالامكان الاعتماد على الدعم الأمريكي إلا ما لا نهاية.

والى أن يأتي الوقت الذي ينسحب فيه الأمريكيون فعلاً، فإن الأوروبيين لا يتوقعون لتولي الدور الأمريكي في أوروبا من تلقاء أنفسهم.

الديفولية مستمرة

أن أشد الدافعين عن اعتماد أوروبا على نفسها هم الفرنسيون ومنذ عام ١٩٦٦ عندما سحب الفرنسيون قواتهم خارج قيادة الناتو، كانوا يعبرون أحياناً عن مواقف عدائية تجاه أمريكا.

وأكثر ما يخشاه الفرنسيون الآن، هو أن أوروبا قد تترك دون حماية أمريكية.

وفي السنة التي تلت قمة ريكايفيك، أصبحت إزالة الصواريخ الأمريكية من أوروبا محتملة، وأصبح نصفاً التحالف الحاكم في فرنسا يضغطان من أجل المزيد من التعاون العسكري بين الأوروبيين.

ولكن فكرة القيام بعمل فرقتين من فرق الجيش الأمريكي في ألمانيا الغربية تثير القليل من الحماس الفرنسي.

وزارة التربية والتعليم
إعلان طرح عطاء رقم ٨٧/د/١٥
المجموعة الرابعة

يذكر مقلونو الإبتية المصنفون ضمن الفئات الثلاثية والثالثية والرابعة الراغبون بالاشتراك في المناقصة البيئية أثناء مراجعة مديرية الشؤون الهندسية في وزارة التربية والتعليم لتسلم نسخ المناقصة اعتباراً من تاريخ ٨٧/١٠/١٢.

١- إضافة للمعاريث التالية:

- إضافة أربع غرف مدرسة الخربة السراء/ع/بنات.
- إضافة أربع غرف مدرسة المزرعة/ع/بنين.
- إضافة أربع غرف مدرسة الزينة/ع/بنين.
- إضافة أربع غرف مدرسة الزينة/ع/بنات.
- إضافة غرقتين مدرسة حيان المشرف/ع/الخططة.
- إضافة غرقتين مدرسة البستان/ب/الخططة.
- إضافة غرقتين مدرسة المراجع/ع/الخططة.
- إضافة غرقتين مدرسة المشرف/ب/الخططة.
- إضافة غرقتين مدرسة حيان الروبيص الغربي/ع/بنات.
- إضافة غرقتين مدرسة ايدون بني حسن/ع/بنات.
- إضافة غرقتين مدرسة الخان والصرة/الخططة.
- إضافة ثلاث غرف مدرسة خريسان/ب/الخططة.

ب- على المصنف تقديم أسعاره لجميع المدارس المذكورة أعلاه كعطاء واحد.

ج- لمن نسخة العطاء ٥٠ دينار غير مسترد.

د- آخر موعد لبيع نسخ المناقصات يوم السبت الموافق ٨٧/١٠/١٠.

هـ- توجد العروض لدى مديرية الشؤون الهندسية في موعد أقصاه الساعة الثامنة من ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٧/١٠/١٢.

رئيس لجنة عطاءات المحلية
في وزارة التربية والتعليم

التسلح العربي وحالة الحصار

بشير شريف البرغوثي

تتقدف عناوين الصحف العربية والعالية، فلا نجد أية مطالبة بفرض حظر رسمي على تزويد الدول العربية بالسلاح، ونظراً إلى الواقع، فنرى أن هناك حظراً غير معلن على تزويد أية دولة عربية بالسلاح تمارسه معظم الدول الصانعة للأسلحة بمبررات شتى! وإحياناً دون أي مبرر.

أحداث كثيرة تنشر في هذا العالم عن فرض حظر على تزويد إيران بالسلاح ولكن ممارسة الحظر على أرض الواقع لا تكون إلا على حساب العرب.

تتخذ الشركة الدولية قراراً بفرض حظر على تزويد جنوب أفريقيا بالأسلحة وتقوم إسرائيل بتزويدها بالطائرات (صفقة أولية بقيمة ١٢ مليون دولار وتحدثت عنها الجيوساليم بوست يوم ١٩٨٧/٩/٢٩) مقابل حصول إسرائيل على الفحم، ولا نسمع أي نائب أمريكي يرفع صوته بالمطالبة بفرض حظر سلاح على إسرائيل، أو حتى تجريد إرسال بعض الأسلحة، أو وقف التنسيق المشترك معها مؤقتاً أو حتى مجرد حظر لإسرائيل بعدم تكرار فعلتها - ولو من قبيل رفع العتب (بل أن وعوداً (بالجملة) تنهل على إسرائيل من أجل تزويدها ليس بطائرات ف- ١٥ أو ١٦ ولكن بطائرات ف- ١٨ مع فتح الباب على مصراعيه أمامها للمشاركة في اقتاج الطائرة (ومقابل ذلك تحرم دول عربية حتى من الحصول على طائرات اعتراضية من عائلة (الاف) - ١٥ -

ورغم أن الدول العربية تدفع ثمن أي سلاح على حين لا تفرد إسرائيل شيئاً، إلا أننا نجد أن ٤٦ شيخاً ديمقراطياً و ١٦ جمهورياً يعتبرون تزويد العرب بصفقة أسلحة (متواضعة) أمراً لا مبرر له...

حرب في شرق الوطن العربي واحتلال في قلبه، والحصول على السلاح أمر غير مبرر كما يرى الشيوع؟

ورغم أن الأوساط الصهيونية تحدثت مؤخراً عن وقوع إسرائيل في ورطة فيما يتعلق بهذه الصفقة المقترحة، وعن عدم وجود أي سبيل أمامها غير المساومة بشأنها، إلا أن الشيوع الأمريكيين سارعوا إلى جمع التواقيع المعترضة، عندما لاحظوا أن جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي قد طلب من زعماء اللوبي الإسرائيلي في أمريكا - أيباك - أن يخفوا من غلواء معارضتهم لصفقة الأسلحة هذه وهكذا تنطج الشيوع للقيام بدور اللوبي الإسرائيلي وأغواءه من الإخراج مع الإدارة الأمريكية، مبرهنين لنا على (خوفهم) على الصهيونية أكثر من الصهيونية أنفسهم.

ويستوقفني هنا كاتب إسرائيلي أعلن قبل فترة أن إسرائيل أكثر من مجرد ولاية أمريكية، فلها في مجلس الشيوع والنواب ما يزيد عن عدد كبير من الولايات الأمريكية وتحظى باتفاق من الموانئ الفردالية أكثر من أي ولاية أخرى.

أسوأ ما في هذه الإشكالية أنها تمارس ضدنا منذ أن بدأ الوعي القومي العربي بالتبلور على شكل مشاريع سياسية ويوم كانت (الكتل البيضاء) تصرف لنا بالجملة كان السلاح يتدفق على مخازن أعدائنا في فلسطين قبيل عام ١٩٤٨ وظلت المعادلة قائمة إلى الآن.

ناخذ كلاماً تشاكياً جميلاً، ويأخذ أعدائنا ما يحرقون به كل ما كتب وستظل الحال كذلك إلى أن نرى أنظمة أسلحة متكاملة عربية القلب والقلب، نتقذنا من حالة الحصار هذه، ولا تترك حماية أطفالنا رهناً بمزاج هذا الطرف أو ذاك.

إعلان طرح عطاء صادر عن
مديرية اشغال محافظة العاصمة

يذكر مقلونو المصنفون في اختصاص الطرق بالدرجة الخامسة وما فوق والمقلون المصنفون في اختصاص الابنية بالدرجة الخامسة وما فوق والراغبون بالاشتراك بالمناقصات مراجعة مديرية اشغال محافظة العاصمة في موعد أقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٠/١٢ علماً بأن آخر موعد لبيع نسخ العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٠/١٥.

رقم العطاء الموضوع	قيمة العطاء	ثمن نسخة العطاء
٨٧/٣٧/ع	انشاء مبنى مكتب بريد الشقيق	٣٠٠ دينار
٨٧/٤/ع	عمل فريشاد ووجه تاسيسي	٦٥ دينار
٨٧/٤/ع	انشاء طريق نبع الطرابيل اللاتنية	٣٠٠ دينار
٨٧/٤/ع	انشاء طريق نبع الطرابيل اللاتنية	٣٠٠ دينار

رئيس لجنة عطاءات محافظة العاصمة
مدير اشغال محافظة العاصمة
المهندس شراري النجدا

تسوية مفروشة للإيجار ذات مدخل مستقل عبارة عن غرفتين وبينهم كبرون ومنازلهم مع تدفئة مرصية وتلفون الموضع - الدوار الثامن للفتيات

لقد المراجعة هاتف ٨١٣٩٤٢

إعلان صادر عن

شركة الكهرباء الأردنية

المساهمة المحدودة - عمان

ترجو إدارة الشركة من مشتركيها في جميع مناطق امتيازها تسديد اثمان الطاقة الكهربائية المتحققة عليهم إلى مكاتب الشركة أو فروع تلك الاسكان ويعكس ذلك ستكون الشركة مضطرة لرفع الأسعار لزيادة ايراداتها لتأدية الأعباء دون عكاز استحقاقات الشركة مع إجراء إعادة الوصل.

الإدارة

الأوروبي يتكون من السفن الصغيرة وكاسحات الألغام سفن المرافقة، ولكن لا أحد يستطيع أن يهتم الأوروبيين عموماً بالتواني أو الضعف.

والحقيقة لا يوجد في الدستور الألماني ما يمنع صراحة إرسال قوة دفاعية محضة، من كاسحات الألغام مثلاً، ولكن يبدو أنه لا يوجد حزب سياسي يحرص على الضغط باتجاه أي تورط في المنطقة.

وقد اقترح الألمان أن تقوم بحريتهم بالهام الأصلية لسفن الدول الأخرى الموجودة الآن في الخليج، ولكن لم تتضح هذه الفكرة، إلا عن القليل حتى الآن.

ويخشى الأوروبيون من النظر إليهم كجزء من حملة يقودها الأمريكيون ولكن لديهم حساسية أقل تجاه التعاون فيما بينهم ويبدو الأسطول البلجيكي - الهولندي المشترك أشبه بديعة وسوف يقيم علاقة مع البريطانيين.

وكما اتضح هذا الأسبوع فإن وزير الخارجية البلجيكي فرانسيس أكسيفر دي درينج قد أشار إلى هذا الأسطول كنوع من الاندماج الذي يأمل أن يؤدي إلى علاجاً مشتركاً إلى خلق الجيش الأوروبي.

إنها بداية صغيرة وأن عملية الخليج بكاملها سوف تكون أكثر فعالية إذا عمل الأوروبيون مع الأمريكيين. وربما كان ذلك سيحسم النقطة التي كانت ترفع علم بريطانيا والتي ضربت شمال البحرين في ٢١ أيلول والتي كانت خارج مدى الحماية البريطانية.

عندما بدأت الولايات المتحدة بدفع السفن الحربية باتجاه الخليج كان الناس يتساءلون عما إذا كانت أوروبا تبدو زائدة في هذا المجال مقارنة بأمريكا، وبعد قليل من التردد في البداية تبين أن أوروبا ليست كذلك.

فقدى البريطانيون السفن البريطانية والفرنسية الآن ١٥ سفينة داخل الخليج أو على مقربة منه. وهناك أسطول إيطالي صغير من ثمان سفن قريب من هناك.

وفي منتصف تشرين أول يصل أسطول بلجيكي - هولندي مشترك وسيكون لدى الجحريات الأوروبية في الخليج سفن تزيد عما لدى الولايات المتحدة هناك، (الولايات المتحدة الآن ٣٥ سفينة) ولكن من المؤكد أن التواجد

المعدات والتدريب سوف تتطلب اتفاقاً أكبر من استدعاء المزيد من الرجال إلى الخدمة.

أن الحصول على دفاع أفضل بأموال أقل هو أمر ممكن من ناحية، ولكنه مؤلم ويمقدور كل دول أوروبا الغربية أن ترشد مشترياتهما من الأسلحة، ويمكنها شراء أسلحتها بشكل أرخص، من خلال شرائها من المنتج الأكبر لها سواء كان هذا المنتج أمريكا أم أوروبا أم اليابان يوماً ما.

هذا العمل سيفضف الكلفة، ولكنه سيقطل فرص العمل في صناعات الأسلحة الأوروبية، وتقول كل الحكومات الأوروبية أنها مؤمنة بالترشيح ولكن معظم هذه الحكومات تبغث الأموال في سبيل حماية صناعاتها العسكرية.

أن أكثر مؤيدي الترشيد هم الهولنديون والألمان الغربيين، ولدى الهولنديين القليل من الصناعة العسكرية الحالية كي يحموها أما الألمان فيعتقدون أن أسلحتهم سوف تغطي حصصهم من المنافسة، ولذلك فإن الترشيد لن يكلفهم الكثير من فرص العمل.

إزدواجية الطرح

وأكثر من ذلك، فإن ألمانيا الغربية تشتري الآن بالفعل ١٥ - ٢٠٪ من أسلحتها من دول أجنبية، كما أنها تشتري ٦٠٪ من أسلحتها من شركات ألمانية تتعاون مع شركات أجنبية.

أما إيطاليا، وبريطانيا وإسبانيا فهي أقل إخلاصاً في الدفاع عن الترشيد، وكل هذه الدول تفضل معداتنا العسكرية التصديرية الخاصة بها، وتحصل بريطانيا وفرنسا على قسط وافر من أسلحتها من شركاتها الخاصة.

ورغم ذلك فهناك مؤشرات مبهجة، إذ أن بريطانيا وفرنسا يستعدان أول سلسلة من اجتماعات المشتريات المشتركة، ويقول البريطانيون أنهم سوف يزيدون من نسبة معداتهم التي تتجهها مشاريع تعاونية مشتركة مع ٢٠ - ٤٠٪ من أسلحتهم.

وهذا حسن، إذا كنت تريد أن ترى دولاً مختلفة تتشارك بنفس الأسلحة. ولكن المشكلة تكمن في أن التعاون في إنتاج الأسلحة يشكل عادة التقيض للمنافسة، أنه يرسم سوقاً محمية لعدة دول بدل فتحها على المنتج الأقل سعراً كائناً من كان، وأن ترك المشاريع

بسم الله الرحمن الرحيم
إعلان دعوة

١ - تدعو مديرية التجنيد والتعبئة العامة مواليد عام ١٩٧٠ مراجعة شعب ومكتب التجنيد والتعبئة العامة في المحافظات والولايات التابعة لها اعتباراً من ٨٧/١٠/١٥ ولغاية ٨٧/١٠/٢١ لأغراض الحصر والفحص والتدقيق.

٢ - تشمل الدعوة المذكورة التالية:

- جميع مواليد عام ١٩٧٠ والمسجلين بموجب شهادات ولادة أو أية وثائق ثبوتية أخرى.
- المواليد المرضى والمصابين بعاجات تمنعهم من الخدمة بشكل مؤقت أو دائم حيث تقرر للجان الطبية العسكرية مدى لياقتهم.
- المواليد المستوفين من الإعفاءات الأخرى كوجيد الوالدين أو الوالد أو الوالدة وأخ الشهيدين وأخ العلق حيث يقرر أعفائهم حسب الوثائق التي يقدمونها.
- المجنودون السابقون الذين سرجوا من خدمة القوات المسلحة الأردنية والأمن العام والدفاع المدني والمخابرات العامة من مواليد عام ١٩٥٨ ولغاية ١٩٧٠ والذين لم يسبق وأن صرف لهم دفاتر خدمة علم.
- الطلاب الذين تتركوا الدراسة وفصلوا منها من مواليد عام ١٩٥٨ ولغاية ١٩٧٠.
- بمضبطل كل من المذكورين أعلاه وثيقة ولادة وأثبات شخصية كجواز سفر أو دفتر عائلة مع ثلاث صور قياس ٣×٤ سم.
- يستثنى من المراجعة ما يلي:
- الطلاب المتخلفون على مقاعد الدراسة للعام الحالي ٨٧ - ٨٨ بموافقة وزارة التربية والتعليم حيث يتم حصرهم وتوجيههم وهم على مقاعد الدراسة.
- المجنودون في القوات المسلحة الأردنية والأمن العام والدفاع المدني والمخابرات العامة قبل ١٩٨٧/٨/١.
- المراجعون بعد ١٩٨٧/١٠/٢١ يعتبروا متخلفين عن مراجعة لجان الحصر والفحص والتدقيق ويعرضون أنفسهم للتقسيم للعقوبات التي نص عليها قانون خدمة العلم ويعتبر هذا الإعلان تبليغ شخصي لكل مكلف.

إعلان صادر عن
الجامعة الأردنية

يرجى من الأشخاص التالية أسماؤهم والذين تقدموا بطلبات للعمل في وظيفة محاضر مختبر بكية التربية الرياضية، مراجعة الكلية خلف صرح الشهيد الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٠/٢١، لأجل المكالمة والفحص الفني اللازم لهم.

١. إبراهيم أحمد عبد الله أبو قاعود
٢. جمال عرفات محمد حجازي
٣. عمران علي إبراهيم الجياصات
٤. خالد قسم محمود انومي
٥. داود أحمد داود حويل
٦. محمد شوكت السعد الجلالوة
٧. عبدالمجيد عبدالعزيز موسى
٨. حسين فهد فهد الوائلي
٩. فهد محمد فهد الوائلي
١٠. حسين فهد فهد الوائلي
١١. محمود أمين عمر سون
١٢. عبدالحكيم محمود عبدالله أحمد
١٣. إبراهيم عيسى إبراهيم الغربي
١٤. حسن أحمد دليم الشرف
١٥. هادي فهد فهد الوائلي
١٦. هادي فهد فهد الوائلي
١٧. محمود صالح عبد وحي
٢٠. عدنان محمد أحمد الشناق

الإمانة العامة

فيلا صغيرة للبيع

الفيلا مسطحة ١٢٠ م مربع و ٤ واجهات حجر وعلى أرض مساحتها دونم ونصف ويحيطها سور مع واجهة حجر للسور تشطيبات جيدة والأرض مزروعة بالأشجار المثمرة الكبيرة جميع الخدمات متوفرة وكذلك الهاتف تقع في منطقة منفعة تجاري سياحي وتحيطها الغابات الكثيفة والبساتين وعيون الماء وتبعد عن جرش ١٠ كم السعر ١٩ ألف دينار فقط والمراجعة على هاتف ٨١٠٢٧٧ مع الملك مباشرة

